

TÍTULO: AS TERRITORILIDADES NO ÂMBITO DA VIDACOTIDIANA DO BAIRRO PREFEITO JOSÉ WALTER – FORTALEZA – CEARÁ

Mestrando: Hélio Alves Rodrigues

Orientadora: Profa. Dra. Zenilde Baima Amora

RESUMO:

O trabalho consiste em compreender o espaço urbano de Fortaleza através de sua periferia, especialmente no cotidiano do bairro Prefeito José Walter. Analisando como porção do espaço urbano no qual coexistem, a partir de seu cotidiano, processos que se articulam desde a sociedade do consumo/mercado até a possibilidade da revolta, o que caracteriza uma dinâmica híbrida no lugar. Acerca da pesquisa no bairro Prefeito José Walter, observa-se: a presença e a valorização de códigos, linguagens e gestos concernentes ao cotidiano do lugar através dos quais são reproduzidos pelas formas de lazer, pelas formas de sociabilidades, pelas manifestações populares, pelas brincadeiras corriqueiras, pelo jogo etc. É a despeito das manifestações populares, especialmente sobre a festa que consiste o nosso objetivo principal, pois revelam territórios e territorialidades. Nesse sentido, a dissertação articula, a partir do método regressivo-progressivo um olhar analítico que propicia a pensar o bairro, especialmente através de seus eventos cotidianos, nos quais os moradores convivem e vivenciam alternadamente formas híbridas decorrentes de processos concernentes à sociedade urbana e, portanto, são fragmentados da condição e do direito urbano.

RÉSUMÉ

Le travail consiste en compréhension l'espace urbain de Fortaleza à travers votre périphérie, surtout dans le quotidien du voisinage Maire José Walter. Analyser comme portion de l'espace urbain dans que les coexistent, en commençant du quotidien, je traite cela prononcez de là société de la consommation à la possibilité de la revolte, ce qui caractérise une dynamique hybride dans le place. Concerning la recherche dans le voisinage Maire José Walter, qu'il est observé: la présence et la valorisation de codes, langues et etc. c'est malgré les manifestations populaires, surtout sur la réception qui consiste le nôtre l'objectif principal, à propos de gestes au quotidien de la place à travers qu'ils sont reproduits par les formes du loisir, pour les formes de la sociabilité, pour les manifestations populaires, pour les jeux courants, pour le jeu parce qu'ils révèlent des territoires et des territorialidades. Dans ce sens, la dissertation articule, en commençant de la méthode régressif-progressive un coup d'oeil analytique journaliers, nous lequel les résidents vivent ensemble et ils vivent le courant formes hybrides d'à propos de processus alternativement à la société urbaine et, par conséquent, ils sont fragmentés de la condition et droit urbain.