Governo do Estado do Ceará
Secretaria da Ciência, Tecnologia e Educação Superior
Universidade Estadual do Ceará – UECE
Pró-Reitoria de Extensão – PROEX

CHAMADA PÚBLICA 83/2018 – REITORIA/FUNECE

RESULTADO PRELIMINAR

Foram enviados 26 projetos de Iniciação Artística. Nenhum projeto foi desclassificado (Item 6.1.1) e nenhum projeto foi reprovado (Não recomendado por dois pareceristas) conforme Item 6.1.2 da Chamada Pública.

Anexo segue relação dos 26 projetos aprovados com as respectivas cotas de bolsas.

Fortaleza, 08 de fevereiro de 2019.

Fernando Roberto F. Silva

Prof. Dr. Fernando Roberto Ferreira Silva
Pró-reitor de Extensão – UECE

Governo do Estado do Ceará
Secretaria da Ciência, Tecnologia e Educação Superior
Universidade Estadual do Ceará – UECE
Pró-Reitoria de Extensão – PROEX

RESULTADO PRELIMINAR

Centro / Faculdade	Professor (a)	Projeto	BOLSAS	
			Custeio	FECOP
CECITEC	DANIEL AZEVEDO DE BRITO	LUZ, CÂMERA E SABERES	1	2
CH	ELIDIA CLARA AGUIAR VERISSIMO	PROJETO GRUPO DE DANÇAS ANTIGAS DA UECE	5	2
CH	EWELTER DE SIQUEIRA ROCHA	NÚCLEO DE CORDAS DEDILHADAS DA UECE	4	3
CH	HERIBERTO CAVALCANTE PORTO FILHO	ORQUESTRA TRANSVERSAL DA UECE	4	3
CH	INEZ BEATRIZ DE CASTRO MARTINS GONCALVES	CORAL DA UECE	4	0
CH	KADMA MARQUES RODRIGUES	EXPERIMENTOS QUE INSPIRAM: NARRATIVAS, MOVIMENTOS E ARTES CÊNICAS.	1	2
CH	LUCIANA RODRIGUES GIFONI	GRUPO DOCE DE FLAUTAS DA UECE	7	1
CH	PABLO GARCIA DA COSTA	GRUPO DE CHORO DA UECE	4	4
FACEDI	ANA CRISTINA DE MORAES	NÚCLEO DE ARTES CÊNICAS - NACE: ATU-AÇÃO PEDAGÓGICA	0	2
FACEDI	FRANCISCO FURTADO TAVARES LINS	GRUPO DE TEATRO CIENTIFICO TUBO DE ENSAIO - UMA FERRAMENTA NA DIVULGAÇÃO DA QUÍMICA ATRAVÉS DO TEATRO	1	2
FACEDI	FRANCISCO MIRTIEL FRANKSON MOURA CASTRO	NÚCLEO DE ESTUDOS DE DIDÁTICA, INTERAÇÃO E METODOLOGIAS DE PESQUISAS EM EDUCAÇÃO (NEDIMPE) - TEATRO COM FANTOCHES	0	3
FACEDI	MARIA ZENILDA COSTA	PROJETO CANTO CORAL EN-CANTANDO A FACEDI	1	4
FAEC	VICENTE THIAGO FREIRE BRAZIL	PROGRAMA DE INICIAÇÃO ARTÍSTICA - LEITURAS DA COMÉDIA NO TEATRO GREGO A PARTIR DE SUA INTERTEXTUALIDADE COM A VIDA DO HOMEM DO SERTÃO - A ARTE COMO INSTRUMENTO POLÍTICO	0	2

FAFIDAM	EMMANUEL SILVA MARINHO	HISTÓRIAS EM QUADRINHOS NO ENSINO DE CIÊNCIAS: A LUDICIDADE EM QUESTÕES AMBIENTAS	1	2
FAFIDAM	IVANEIDE BARBOSA ULISSES	"CINECLUBE" COM A HISTÓRIA E O ENSINO À DISTÂNCIA	1	1
FAFIDAM	SARAH MARIA FORTE DIOGO	CLUBE DE LEITURA DA FAFIDAM - LITERAFROS EM LINGUA PORTUGUESA E PAGINÁRIOS PICTÓRICOS - 2A EDIÇÃO	2	0
FAVET	LINA RAQUEL SANTOS ARAUJO	COMBATENDO MITOS SOBRE A CARNE SUÍNA UTILIZANDO A LITERATURA DE CORDEL	1	1
FECLESC	MANOEL CARLOS FONSECA DE ALENCAR	AVANTE! INTERVENÇÕES ARTÍSTICAS	1	2
FECLI	DENIZE DE MELO SILVA	CONSTRUÇÃO DE MEMES PARA A COMPREENSÃO DO ATO AVALIATIVO: ESTRATÉGIAS CRIATIVAS PARA O ATO PEDAGÓGICO	1	1
FECLI	GABRIELLE SILVA MARINHO	HISTÓRIAS EM QUADRINHOS NO ENSINO DOS TEMAS TRANVERSAIS PARA O ENSINO FUNDAMENTAL II: RECURSO LÚDICO APLICADO A EDUCAÇÃO DE VALORES HUMANOS	1	2
FECLI	GIOVANA MARIA BELEM FALCAO	MESTRES DO APRENDER	1	2
FECLI	ISABELA DAVID DE LIMA DAMASCENO	CINEMA ACESSÍVEL: UMA PROPOSTA DE INSERÇÃO DE ACESSIBILIDADE NA REALIZAÇÃO FÍLMICA	1	1
FECLI	MARCIA MACHADO MARINHO	A ARTE EM QUADRINHOS COMO FERRAMENTA PARA A EDUCAÇÃO E PROMOÇÃO DA SAÚDE	0	2
FECLI	MARCOS EVANGELISTA DE SOUSA OLIVEIRA	NÓS DA ROÇA: A ARTE DE CONTAR HISTÓRIAS	0	2

FECLI	PEDRO CLAESEN DUTRA SILVA	CINE CLUBE EDUCAÇÃO E SOCIEDADE - REFLEXÃO CRÍTICA SOBRE OS DILEMAS EDUCACIONAIS	1	2
FECLI	TANIA MARIA DE SOUSA FRANCA	COM AS MÃOS NA ARTE: EXPERIÊNCIAS ESTÉTICAS E ARTÍSTICAS NA UNIVERSIDADE	1	3
TOTAL			**44**	**51**