

RESULTADO ETAPA 1 - HOMOLOGAÇÃO DOS PROJETOS DE INICIAÇÃO ARTÍSTICA CHAMADA PÚBLICA Nº 68/2026 – REITORIA/FUNECE

A Pró-Reitoria de Extensão (PROEX) da Universidade Estadual do Ceará (UECE) divulga o resultado da primeira etapa da Chamada Pública para a seleção de projetos do Programa de Bolsas de Iniciação Artística (IA) 2027, referente à análise da documentação e à homologação das propostas submetidas.

Nesta etapa, **foram analisados 237 projetos, dos quais 41 não foram habilitados, correspondendo a 17,3% do total de propostas submetidas.** A PROEX orienta que os(as) proponentes consultem atentamente o resultado divulgado, a fim de verificar a situação de seus projetos.

Os(as) proponentes que desejarem contestar o resultado desta etapa poderão interpor recurso nos dias **22 e 23 de outubro de 2026**, por meio de formulário eletrônico específico, disponível no link: <https://forms.gle/PkTz7Y69Srjba2D6>

É fundamental que os(as) interessados(as) observem o prazo estabelecido e as orientações previstas na Chamada Pública, responsabilizando-se pelo preenchimento adequado do formulário e pela apresentação das informações e justificativas pertinentes à solicitação de revisão.

A PROEX reforça a importância do acompanhamento das publicações e dos comunicados oficiais referentes ao processo seletivo, para que os(as) proponentes tenham acesso às informações sobre as próximas etapas e aos respectivos prazos.

RESULTADOS

UNIDADE ACADÊMICA	ORIENTADOR	PROJETO	HABILITADO	NÃO HABILITADO
CCS	ALICYREGINA SIMIAO SILVA	CORDELIZAÇÃO: LITERATURA DE CORDEL NA HUMANIZAÇÃO DO CUIDADO DIANTE DO PROCESSO DE TRANSPLANTE DE ÓRGÃOS	Habilitado	
CCS	ANA CAROLINA DINIZ ROSA COMITRE	DANÇA, CULTURA E MOVIMENTO	Habilitado	
CCS	ANA CLEA VERAS CAMURCA VIEIRA	QUEM CONTA, ENCANTA	Habilitado	
CCS	ANA RAQUEL COLARES DE ANDRADE	PROJETO CARTOGRAFIAS DO INVISÍVEL: A ARTE VISUAL COMO INSTRUMENTO DE EXPRESSÃO CORPORAL, PROMOÇÃO DA SAÚDE MENTAL E VALORIZAÇÃO DO MOVIMENTO NA INFÂNCIA	Habilitado	
CCS	ANDREA CAPRARA	OLHARES DO SUS: SUJEITOS, PRÁTICAS E TERRITÓRIOS	Habilitado	
CCS	ANDRE ACCIOLY NOGUEIRA MACHADO	PERCURSOS FORMATIVOS EM FOTOGRAFIA - UECE	Habilitado	
CCS	ANDRELINA NORONHA COELHO DE SOUZA	MEDICINA EM MEMÓRIA: ARTE, HISTÓRIA E TRAJETÓRIAS DO CUIDADO NO CEARÁ		Não habilitado
CCS	ANTONIO RODRIGUES FERREIRA JUNIOR	FOTOGRAFIA COMO EXPRESSÃO DA INTERFACE ENTRE SAÚDE E MUDANÇAS CLIMÁTICAS	Habilitado	
CCS	BIANCA FEITOSA HOLANDA	QUEDA ZERO: DESENVOLVIMENTO DE MATERIAL AUDIOVISUAL E ILUSTRATIVO PARA PREVENÇÃO DE QUEDAS EM IDOSOS	Habilitado	

CCS	BIBIANA ARANTES MORAES	PET-SAÚDE CLIMA: AÇÕES INTERDISCIPLINARES PARA A PROMOÇÃO DA EQUIDADE E O ENFRENTAMENTO DAS EMERGÊNCIAS CLIMÁTICAS EM FORTALEZA	Habilitado	
CCS	BRUNO EDSON CHAVES	PARA ALÉM DO VERDE: COLORINDO A NATUREZA POR MEIO DA ARTE	Habilitado	
CCS	CARMINDA SANDRA BRITO SALMITO VANDERLEY	PROJETO DE INICIAÇÃO ARTÍSTICA: TARTARUGAS DO CEARÁ: “CONHECER PARA PRESERVAR”	Habilitado	
CCS	CHARLES IELPO MOURAO	RETRATOS DA PROTEÇÃO: A VACINAÇÃO NA LINGUAGEM DAS ARTES	Habilitado	
CCS	CHARLES JEAN GOMES DE MESQUITA	ALÉM DO ESPELHO: ARTE, CORPO E A CONSTRUÇÃO DE OUTROS SENTIDOS PARA A BELEZA NA ADOLESCÊNCIA	Habilitado	
CCS	CLAUDIA FERREIRA SANTOS	"DANÇANDO O RITMO DO CORAÇÃO": A DANÇA COMO EXPERIÊNCIA ARTÍSTICA E EXPRESSÃO DA RESPOSTA CARDIOVASCULAR AO EXERCÍCIO	Habilitado	
CCS	CLEIDE CARNEIRO	ESPECTRO EM ARTE: CRIAÇÃO, EXPRESSÃO E NEURODIVERSIDADE NAS ESCOLAS PÚBLICAS DE FORTALEZA	Habilitado	
CCS	CRISTINA MICHELETTO DALLAGO	REGULANDO O EIXO: DIVULGAÇÃO ARTÍSTICO CIENTÍFICA SOBRE OS DISTÚRBIOS NEUROENDÓCRINOS.		Não habilitado
CCS	CRYSTIANNE CALADO LIMA	EMERGÊNCIAS RESPIRATÓRIAS - A ARTE COMO FERRAMENTA DE EDUCAÇÃO E PREVENÇÃO		Não habilitado

CCS	DEISE MARIA DO NASCIMENTO SOUSA	CENA SEGURA: ARTE E SIMULAÇÃO NA PREVENÇÃO DE QUEDAS E SITUAÇÕES DE URGÊNCIA	Habilitado	
CCS	DENNER SILVINO DA SILVA	IMPACTO ZERO: UM JOGO PARA EDUCAR E PREVENIR OS TRAUMAS CRANIOENCEFÁLICO E RAQUIMEDULAR		Não habilitado
CCS	ELIAS BRUNO COELHO GOUVEIA	CLINICARTE: LINGUAGENS ARTÍSTICAS E LETRAMENTO EM SAÚDE.	Habilitado	
CCS	ERNESTO LIMA ARAUJO MELO	ARTE EM RAIOS-X: CORPO HUMANO EM CAMADAS, ENTRE ARTE DIGITAL E CIÊNCIA	Habilitado	
CCS	FERNANDA JORGE MAGALHAES	CORES QUE ABRAÇAM: INICIAÇÃO ARTÍSTICA, PINTURA SENSORIAL E BRINCAR NOS PRIMEIROS MIL DIAS DE CRIANÇAS ACOLHIDAS	Habilitado	
CCS	FERNANDA NOGUEIRA HOLANDA FERREIRA BRAGA	VIVER BEM ATÉ O FIM: EDUCAÇÃO E ARTETERAPIA NO ACOLHIMENTO E HUMANIZAÇÃO EM CUIDADOS PALIATIVOS		Não habilitado
CCS	FERNANDA ROCHELLY DO NASCIMENTO MOTA	SORRIA, MARIA! - ENVELHECIMENTO FEMININO, BELEZA E ARTE EM FOTOGRAFIA.	Habilitado	
CCS	FERNANDO CESAR RODRIGUES BRITO	SABERES E SABORES: 50 ANOS DO CURSO DE NUTRIÇÃO — MEMÓRIAS, TRAJETÓRIAS E AFETOS		Não habilitado
CCS	FILADELFO RODRIGUES FILHO	NEUROMUSICAL: A HARMONIA ENTRE MÚSICA E SAÚDE CEREBRAL		Não habilitado
CCS	FRANCISCO SALES AVILA CAVALCANTE	EXPRESSÃO ARTÍSTICA E ACOLHIMENTO DA DOR MENSTRUAL.	Habilitado	

CCS	Frederico Emmanuel Leitao Araujo	TURMA DA LAPSAM: USO DE QUADRINHOS COMO ESTRATÉGIA DE EDUCAÇÃO EM SAÚDE MENTAL	Habilitado	
CCS	GISLEI FROTA ARAGAO	PROJETO RASTROS DO GESTO: A PINTURA COMO ESCRITA DO MOVIMENTO CORPORAL NA INFÂNCIA AUTISTA	Habilitado	
CCS	GUILHERME LISBOA DE SERPA	PROJETO DE EXTENSÃO: ANATOMOFISIOLOGIA NAS ESCOLAS: EDUCAÇÃO EM SAÚDE POR MEIO DO ENSINO TEÓRICO-PRÁTICO DA ANATOMIA E DA FISIOLOGIA HUMANA.	Aguardando habilitação	
CCS	GUILHERME LISBOA DE SERPA	CIGARRO ZERO - ENTRE O VÍCIO E A MESA DE CIRURGIA		Não habilitado
CCS	IGOR CORDEIRO MENDES	MAQUIAGEM ARTÍSTICA NA SIMULAÇÃO REALÍSTICA: ESTRATÉGIA PEDAGÓGICA PARA FORMAÇÃO EM URGÊNCIA E EMERGÊNCIA	Habilitado	
CCS	ISABELA RODRIGUES BRANDAO	LUZ, CÂMERA E PULMÃO!	Habilitado	
CCS	JEAN CARLOS SOUZA SILVA	ARTE, CIÊNCIA E NARRATIVAS DIGITAIS NO ENFRENTAMENTO À DESINFORMAÇÃO EM CIÊNCIAS BIOLÓGICAS E SAÚDE	Habilitado	
CCS	JOCELIA MARIA DE AZEVEDO BRINGEL	HOSPITAL DO URSINHO: ARTE, LUDICIDADE E HUMANIZAÇÃO NA EDUCAÇÃO EM SAÚDE	Habilitado	
CCS	JOSE ANAEL NEVES	CANCIONEIRO NORDESTINO: UM CAMINHO PARA INCORPORAÇÃO DA EDUCAÇÃO ALIMENTAR E NUTRICIONAL NO CURRÍCULO ESCOLAR	Habilitado	

CCS	KELLINSON CAMPOS CATUNDA	TODA ARTE: EXPERIÊNCIAS ARTÍSTICAS, INCLUSÃO E PARTICIPAÇÃO NA UNIVERSIDADE	Habilitado	
CCS	KRISHNAMURTI DE MORAIS CARVALHO	QUANDO A DOR GANHA FORMA: EXPRESSÕES ARTÍSTICAS DA EXPERIÊNCIA DOLOROSA		Não habilitado
CCS	LEDA MARIA COSTA PEREIRA BERSANO	HISTOLOGIA E EMBRIOLOGIA EM CORES: INOVAÇÃO ARTÍSTICO-PEDAGÓGICA E SENSIBILIZAÇÃO PARA A SAÚDE REPRODUTIVA NO SUS.		Não habilitado
CCS	LORENA PITOMBEIRA SANDERS	RETRATOS DA MEMÓRIA: ARTE, IDENTIDADE E CRIAÇÃO NA EXPERIÊNCIA DA DEMÊNCIA	Habilitado	
CCS	LUCILANE MARIA SALES DA SILVA	PROJETO MUSICALIZANDO: A MÚSICA COMO INSTRUMENTO COMPLEMENTAR NA PROMOÇÃO DA SAÚDE FÍSICA E MENTAL.	Habilitado	
CCS	LUIS FLAVIO MENDES SARAIVA	VIVENDO CIÊNCIA: AUXÍLIO DE ALUNOS DETENTORES DE BAIXA VISÃO E CEGUEIRA NA MODELAGEM 3D DE BIOMOLÉCULAS NO ENSINO DE BIOLOGIA E ARTES EM ESCOLAS DE ENSINO MÉDIO EM FORTALEZA		Não habilitado
CCS	LYDIA DAYANNE MAIA PANTOJA	O MINUTO QUE SALVA: ARTE, RITMO, TEATRO E QUADRINHOS NA DEMOCRATIZAÇÃO DO SUPORTE BÁSICO DE VIDA	Habilitado	
CCS	MARCELO GURGEL CARLOS DA SILVA	ANTOLOGIAS DE MÉDICOS ESCRITORES DO CEARÁ: MEMÓRIA, ARTE E DIVERSIDADE LITERÁRIA	Habilitado	
CCS	MARIA CLARA BRASILEIRO BARROSO	BRINCART NO HOSPITAL: ARTE, LUDICIDADE E TERAPIA OCUPACIONAL COM CRIANÇAS.	Habilitado	



CCS	MARIA DENISE FERNANDES CARVALHO	GENART: CONSTRUINDO MATERIAIS DIDÁTICOS DE GENÉTICA ATRAVÉS DA TÉCNICA DE ASSEMBLAGE	Habilitado	
CCS	MARIA ERIVALDA FARIAS DE ARAGAO	CORPOS QUE RESISTEM: ARTE, POÉTICA E SAÚDE NA PREVENÇÃO DA OSTEOPOROSE NAS PERIFERIAS DE FORTALEZA	Habilitado	
CCS	MARIA IZABEL FLORINDO GUEDES	PEQUENOS ARTISTAS	Habilitado	
CCS	MAXWELL LUIZ DA PONTE	ARTE NA PONTA DOS DEDOS - DESENVOLVIMENTO DE RECURSOS AUDIOTÁTEIS PARA O ENSINO DE ARTES VISUAIS EM PERSPECTIVA INCLUSIVA EM NÍVEL PRÉ-UNIVERSITÁRIO	Habilitado	
CCS	MOACIR CYMROT	SEM MARCAS: EDUCAÇÃO EM SAÚDE PARA A PREVENÇÃO DE QUEIMADURAS E PARA O ACOLHIMENTO BIOPSISSOCIAL DAS VÍTIMAS	Habilitado	
CCS	NARA DE ANDRADE PARENTE	NUTRI&ARTE: COLAGENS, SAÚDE DA MULHER E MEMÓRIA	Habilitado	
CCS	PABLO DIEGO MANE SOLARI	CROMOLOGIA E CRIAÇÃO ARTÍSTICA: PRÁTICAS DE COR, EXPRESSÃO E POÉTICAS COMPARTILHADAS	Habilitado	
CCS	PAULA FRASSINETTI CASTELO BRANCO CAMURCA FERNANDES	LCM: CASO A CASO	Habilitado	
CCS	PAULA MATIAS SOARES	NO RITMO DO CORAÇÃO: A MÚSICA COMO VOZ DA SAÚDE	Habilitado	

CCS	PEDRO BRAGA NETO	PASSO FIRME: MANUAL VISUAL AUTORAL DE ADAPTAÇÃO DOMICILIAR NA PREVENÇÃO DE QUEDAS		Não habilitado
CCS	RAIMUNDO AUGUSTO MARTINS TORRES	SONS DA SAÚDE: PODCAST POÉTICO, RADIOARTE E CUIDADO HUMANIZADO NA WEB RÁDIO AJIR/UECE	Habilitado	
CCS	ROBERTA DUARTE MAIA BARAKAT	ARBOVIROSES EM FOCO: PHOTOVOICE, ARTE E CARTOGRAFIAS VISUAIS DO TERRITÓRIO		Não habilitado
CCS	ROMULO PEDROZA PINHEIRO	DESTRAUMATIZANDO: ARTE, MÚSICA E QUADRINHOS NA PREVENÇÃO DE ACIDENTES INFANTIS E JUVENIS EM REGIÕES PERIFÉRICAS	Habilitado	
CCS	ROSELITA MARIA DE SOUZA MENDES	NARRATIVAS FILATÉLICAS DA DIVERSIDADE VEGETAL	Habilitado	
CCS	SHEILA MARCIA DE ARAUJO FONTENELE	DR. MEDICINA: NARRATIVAS SONORAS E AUDIOVISUAIS SOBRE O CUIDAR E O SER MÉDICO	Habilitado	
CCS	SHERIDA KARANINI PAZ DE OLIVEIRA	ARTES EM ESTOMATERAPIA: MOULAGE E CRIAÇÃO VISUAL DE FERIDAS E ESTOMIAS	Habilitado	
CCS	SUELE ARAUJO FROTA BARRETO	PÁGINAS DO CORPO: ZINES E LIVROS-OBJETO PARTICIPATIVOS SOBRE CÂNCER GINECOLÓGICO, MOVIMENTO E SAÚDE DA MULHER	Habilitado	
CCS	THAMARA MANOELA MARINHO BEZERRA	ENTRE MARCAS E VERSOS: A XILOGRAVURA E O CORDEL COMO EXPRESSÕES ARTÍSTICAS PARA A EDUCAÇÃO SOBRE O CÂNCER DE PELE	Habilitado	



CCS	THEREZA MARIA MAGALHAES MOREIRA	COMVIVÊNCIAS: CRÔNICAS EM FORMA DE ARTE.		Não habilitado
CCS	THIAGO SANTOS GARCES	CONEXÃO CIRÚRGICA: A ARTE COMO PONTE ENTRE DOENÇAS CRÔNICAS NÃO TRANSMISSÍVEIS E A SEGURANÇA DO PACIENTE NO PERÍODO PERIOPERATÓRIO	Habilitado	
CCS	VALBERTO BARBOSA PORTO	PALEOARTE DIGITAL - MURAI DE LUZ E EXPOSIÇÃO VIRTUAL DO ACERVO FÓSSIL DO LPUECE: ILUSTRAÇÃO, FOTOGRAFIA, PROJEÇÃO MAPEADA E MURAL DE LUZ COLABORATIVO PARA A POPULARIZAÇÃO DA PALEONTOLOGIA CEARENSE	Habilitado	
CCS	VALTER CORDEIRO BARBOSA FILHO	MULTIPLICADORES DO PROMOVE ESCOLAS + SAUDÁVEIS		Não habilitado
CCT	ANA CAROLINA COSTA PEREIRA	MUSEU DE INSTRUMENTOS MATEMÁTICOS HISTÓRICOS E AS NARRATIVAS DA CIÊNCIA, DA TÉCNICA E DA CULTURA	Habilitado	
CCT	CAMILA DUTRA DOS SANTOS	CINE AGRÁRIA NA ESCOLA: PENSAR O CAMPO A PARTIR DO AUDIOVISUAL	Habilitado	
CCT	CLAUDIO SMALLEY SOARES PEREIRA	CINE URBE 2027: A CIDADE, O URBANO E O ESPAÇO NA PRODUÇÃO FÍLMICA-CINEMATOGRAFICA NACIONAL E INTERNACIONAL	Habilitado	
CCT	CLEIRE LIMA DA COSTA FALCAO	PROJETO DE EXTENSÃO: ARTE DE PINTAR COM TERRA	Habilitado	

CCT	DANIEL BRANDAO MENEZES	NÚCLEO DE VÍDEOS DIDÁTICOS	Habilitado	
CCT	DAVI RODRIGUES RABELO	MARGEM: MOSTRA DE ARTE, RIOS, GEOMORFOLOGIA, EDUCAÇÃO E MODELAGEM — UMA EXPOSIÇÃO CIENTÍFICO-ARTÍSTICA SOBRE PAISAGENS FLUVIAIS	Habilitado	
CCT	DENISE CRISTINA BOMTEMPO	CIDADE E MIGRAÇÃO: ACOLHIDA INSTITUCIONAL E TERRITORIAL DE PESSOAS MIGRANTES, REFUGIADAS E APÁTRIDAS.	Aguardando habilitação	
CCT	DENISE CRISTINA BOMTEMPO	A FEIRA COMO MANIFESTAÇÃO DA CULTURA E DO TRABALHO DAS PESSOAS EM SITUAÇÃO DE MIGRAÇÃO, REFÚGIO E APATRIDIA.		Não habilitado
CCT	EMMANUEL SILVA MARINHO	HISTÓRIAS EM QUADRINHOS NO ENSINO DE CIÊNCIAS: A LUDICIDADE EM QUESTÕES AMBIENTAIS	Habilitado	
CCT	LEONOR DE MARIA RODRIGUES MELO	INTERFACES BIOGEOGRÁFICAS E ARTÍSTICAS: RESGATE CULTURAL E AMBIENTAL DO LITORAL CEARENSE	Habilitado	
CCT	ROBERTO NAMOR SILVA SANTIAGO	ASTRONOMIA ATRAVÉS DO DESENHO: CRIAÇÃO, EXPERIMENTAÇÃO E MEDIAÇÃO ARTÍSTICA NO ESTUDO DO CÉU	Habilitado	
CCT	SULIVAN PEREIRA DANTAS	CARTOGRAFIAS INCLUSIVAS, TEA E MÍDIAS DIGITAIS: A ARTE DE MAPEAR E NARRAR O ESPAÇO GEOGRÁFICO.	Habilitado	



CCT	TEREZA SANDRA LOIOLA VASCONCELOS	GEOGRAFIAS EM VERSOS NA LITERATURA DE CORDEL: SEMENTES NA ESCOLA ADAUTO BEZERRA, FORTALEZA-CEARÁ	Habilitado	
CCT	VICTORIA SABBADO MENEZES	ARTE E ENSINO DE GEOGRAFIA NA FORMAÇÃO DE SENTIPENSADORES: (DES)CONSTRUINDO O NORDESTE POR MEIO DE DIVERSAS LINGUAGENS	Habilitado	
CECITEC	ANDRESSA NUNES MOUTA	ANIMAIS EM CORES: OFICINAS CRIATIVAS SOBRE POSSE RESPONSÁVEL E ABANDONO DE ANIMAIS PARA ALUNOS DE ESCOLA EM TAUÁ-CEARÁ	Habilitado	
CECITEC	BELISE MARIA OLIVEIRA BEZERRA	ARTPET: USO DE DEDOCES NA EDUCAÇÃO EM SAÚDE E PREVENÇÃO DAS HEMOPARASITOSEs CANINAS NO MUNICÍPIO DE TAUÁ/CEARÁ	Habilitado	
CECITEC	BRENO QUEIROZ PINHEIRO	NEOFORMAS: BANCO VISUAL DE COMPARAÇÕES MACROSCÓPICAS E CITOLÓGICAS EM CÃES E GATOS	Habilitado	
CECITEC	CAMILO DE LELIS MEDEIROS DE MORAIS	CORDEL VERDE: A LITERATURA POPULAR COMO CAMINHO PARA A EDUCAÇÃO AMBIENTAL NAS ESCOLAS DE TAUÁ/CE	Habilitado	
CECITEC	CARLOS EDUARDO BRAGA CRUZ	RETRATOS DA CAATINGA: FAUNA E FLORA DE TAUÁ ATRAVÉS DA FOTOGRAFIA	Habilitado	
CECITEC	DANIEL DE ARAUJO VIANA	QUADRINHOS QUE PROTEGEM: ARTE, INTELIGÊNCIA ARTIFICIAL E EDUCAÇÃO PARA O BEM-ESTAR ANIMAL E COMBATE AOS MAUS-TRATOS	Habilitado	
CECITEC	DANIELLE NASCIMENTO COUTINHO	A UTILIZAÇÃO DE MAQUETES COMO RECURSO DIDÁTICO PARA O ENSINO DE PRÁTICAS DE MANEJO	Habilitado	

		DE SISTEMAS AGROPECUÁRIOS EM REGIÕES SEMIÁRIDAS.		
CECITEC	FAGNER CAVALCANTE PATROCÍNIO DOS SANTOS	MOSTRAS FOTOGRÁFICAS DE CAPRINOS E OVINOS DO SEMIÁRIDO: UMA ASSOCIAÇÃO ENTRE ARTE, CONHECIMENTO E TROCAS DE EXPERIÊNCIAS	Habilitado	
CECITEC	FRANCISCO ANTONIO FELIX XAVIER JUNIOR	O USO DE HISTÓRIAS EM QUADRINHOS (HQS) COMO FERRAMENTA EDUCATIVA NO COMBATE À INTOXICAÇÃO EM CÃES E GATOS	Habilitado	
CECITEC	FRANCISCO ESMAILE DE SALES LIMA	FORMAS DO INVISÍVEL: ARTE E MODELAGEM EM BISCUIT NA PARASITOLOGIA VETERINÁRIA	Habilitado	
CECITEC	GESSICA DOS SANTOS ARAUJO	AGAR ART: TELAS VIVAS COM MICRORGANISMOS	Habilitado	
CECITEC	HELIO NOBERTO DE ARAUJO JUNIOR	CRIAÇÃO DE NARRATIVAS VISUAIS SOBRE A CIRURGIA VETERINÁRIA POR MEIO DA FOTOGRAFIA ARTÍSTICA		Não habilitado
CECITEC	HERLON VICTOR RODRIGUES SILVA	FAUNA EM QUADRINHOS: EDUCAÇÃO AMBIENTAL E CONSERVAÇÃO DOS MAMÍFEROS DA CAATINGA NO ZOOLOGICO SÃO FRANCISCO, CANINDÉ-CE	Habilitado	
CECITEC	ISIS DANIELE DOS SANTOS ROCHA	USO DE JOGOS EDUCATIVOS COMO ESTRATÉGIA DE EDUCAÇÃO SANITÁRIA PARA ESTUDANTES DO ENSINO MÉDIO E PROFISSIONALIZANTE		Não habilitado
CECITEC	JOAO ALISON DE MORAES SILVEIRA	ENTRE ESPÉCIES: NARRATIVAS FOTOGRÁFICAS DA CONVIVÊNCIA MULTIESPÉCIE NOS INHAMUNS	Habilitado	
CECITEC	JOYCE GALVAO DE SOUZA	ARTE QUE CUIDA: ANIMAIS SILVESTRES E SAÚDE	Habilitado	



CECITEC	LINA RAQUEL SANTOS ARAUJO	SUINO&CULTURA: COMBATENDO MITOS COM LITERATURA DE CORDEL		Não habilitado
CECITEC	MATHEUS PEREIRA PEIXOTO LIMA	SABERES DO CAMPO EM ARTE E FISILOGIA ANIMAL NOS INHAMUNS	Habilitado	
CECITEC	RENATO MESQUITA PEIXOTO	ARTE E SAÚDE ÚNICA: CRIAÇÃO ARTÍSTICO-EDUCATIVA SOBRE A LEISHMANIOSE CANINA E A BIODIVERSIDADE DA CAATINGA	Habilitado	
CECITEC	ROBERTA LOMONTE LEMOS DE BRITO	RECICLAR É PRECISO: A TRANSFORMAÇÃO DE RESÍDUOS DOMÉSTICOS EM PEÇAS ARTESANAIS	Habilitado	
CECITEC	SABRINA TAINAH DA CRUZ SILVA BEZERRA	NARRATIVAS FOTOGRÁFICAS DA VIDA RURAL NO SERTÃO DOS INHAMUNS: ENTRE OLHARES E CUIDADOS	Habilitado	
CECITEC	SARA MONALIZA SOUSA NOGUEIRA	CORES E SONS DO SERTÃO - A ARTE DA PESCA EM AÇUDES	Habilitado	
CECITEC	THAISE DA SILVA OLIVEIRA COSTA	ANATOMIA COM ARTE: UTILIZAÇÃO DE MÉTODOS ALTERNATIVOS PARA O ESTUDO DA ANATOMIA ANIMAL		Não habilitado
CECITEC	VINICIUS RODRIGUES DE CASTRO E SILVA	ARTE À MESA: EXPRESSÕES ARTÍSTICAS PARA A CULTURA E A SEGURANÇA DOS ALIMENTOS EM TAUÁ-CE	Habilitado	
CED	JULIANA SILVA SANTANA	"DA MARGEM AO CENTRO": CONSTRUÇÃO COLETIVA DE AFROSSABERES E ESCRIVÊNCIAS MEDIADOS PELA ARTE.	Habilitado	



CED	PATRICIA LIMAVERDE NASCIMENTO	ATEAR: ATELÊ DE ARTES	Habilitado	
CESA	EPITACIO MACARIO MOURA	AO PÉ DA LETRA: ARTES INTEGRADAS E FORMAÇÃO HUMANA	Habilitado	
CESA	IARA VANESSA FRAGA DE SANTANA	ENCANTOS DA LAGOA DE ITAPERAOBA: ECULTURA POPULAR PARA SONHAR E LUTAR POR JUSTIÇA SOCIAL E AMBIENTAL	Habilitado	
CESA	INAE SOARES OLIVEIRA	TEATRO DO OPRIMIDO COMO FERRAMENTA POLÍTICO-CULTURAL	Habilitado	
CESA	JOSE JOAQUIM NETO CISNE	MEMÓRIAS EM IMAGEM: NARRATIVAS VISUAIS, MEMÓRIA E CRIAÇÃO ARTÍSTICA EM CONTEXTO DE CUIDADOS CONTINUADOS.	Habilitado	
CH	ALESSANDRA SILVA XAVIER	CONVERSAS COLORIDAS: PODCAST COM TEMAS PARA ADOLESCENTES E PRODUÇÃO DE MATERIAL AUDIOVISUAL SOBRE SAÚDE MENTAL NA ADOLESCÊNCIA	Habilitado	
CH	CLEIDE MARIA AMORIM DOS SANTOS	ENTREMÃOS: CLUBE DE ESCRITA CRIATIVA	Habilitado	
CH	ELIDIA CLARA AGUIAR VERISSIMO	PULSARTE: ARTE E MÚSICA NA HUMANIZAÇÃO DO CUIDADO	Habilitado	
CH	FABIO PINHEIRO PACHECO	SÓ TEM NA COMUNIDADE: PRODUÇÕES AUDIOVISUAIS SOBRE REDES DE APOIO COMUNITÁRIAS COMO PROCESSO DE DESESTIGMATIZAÇÃO		Não habilitado



CH	HERIBERTO CAVALCANTE PORTO FILHO	ORQUESTRA TRANSVERSAL	Habilitado	
CH	LAYZA CASTELO BRANCO MENDES	PREVENÇÃO À VIOLENCIA CONTRA AS MULHERES: AÇÕES COM ADOLESCENTES DA REDE PÚBLICA E ORGANIZAÇÕES DA SOCIEDADE CIVIL PARA A PRODUÇÃO DE MOSTRA ARTÍSTICO-CULTURAL	Habilitado	
CH	LUCIANA RODRIGUES GIFONI	GRUPO DOCE DE FLAUTAS DA UECE	Habilitado	
CH	MARCIA KELMA DE ALENCAR ABREU	GAEA: GRUPO DE ARTE E ESTÉTICA AUTISTA	Habilitado	
CH	MATEUS VINICIUS BARROS UCHOA	REXISTÊNCIAS MULTIESPÉCIES: CURADORIA, NATUREZA E POÉTICAS CONTEMPORÂNEAS FRENTE AO COLAPSO ECOLÓGICO	Habilitado	
CH	MAYARA RUTH NISHIYAMA SOARES	ESCREVIVER MUNDOS: JUVENTUDES NEGRAS EM ESCOLAS PERIFERIZADAS ENTRE LITERATURA E FABULAÇÃO	Habilitado	
CH	NATALIA MONZON MONTEBELLO	PENSAR COM O CINEMA: FORMAÇÃO ESTÉTICA E EXPERIÊNCIA CINEMATOGRAFICA	Habilitado	
CH	NUKACIA MEYRE SILVA ARAUJO	CINECORPOS: LABORATÓRIO DE ANÁLISE E DE CRIAÇÃO AUDIOVISUAL AFIRMATIVA DE CORPOS GAYS DISSIDENTES	Habilitado	
CH	PABLO GARCIA DA COSTA	GRUPO DE CHORO DA UECE - GCUECE	Habilitado	
CH	TENISON SANTANA DOS SANTOS	BANDA DE BASE DA UECE	Habilitado	



CH	VICENTE THIAGO FREIRE BRAZIL	FILOSOFIA EM VERSOS INTERTEXTUALIDADES, RIMAS E TRADUÇÕES		Não habilitado
FACEDI	CELIO RIBEIRO COUTINHO	CINEMA DIALÉTICO	Habilitado	
FACEDI	FRANCISCO MIRTIEL FRANKSON MOURA CASTRO	NÚCLEO DE ATIVIDADES ARTÍSTICAS, LÚDICAS E DIALÓGICAS NA ESCOLA (NAALDE)	Habilitado	
FACEDI	KLEYANE MORAIS VERAS	A QUÍMICA EM RECORTES QUE TRANSFORMAM O OLHAR	Habilitado	
FACEDI	LAIS CORDEIRO DE OLIVEIRA	WEB TV LUTEMOS	Habilitado	
FACEDI	LEONARDO COSTA DE VASCONCELOS	ACELERADOR CULTURAL	Habilitado	
FACEDI	MANUELLE ARAUJO DA SILVA	BANDA DE ROCK LUTEMOS: EXPRESSÃO, CRÍTICA E RESISTÊNCIA.		Não habilitado
FACEDI	MARCOS ANDRADE ALVES DOS SANTOS	FIOS DE ANCESTRALIDADE: BORDADO, MEMÓRIA E IMAGENS CULTURAIS DA COMUNIDADE QUILOMBOLA DE ÁGUA PRETA, TURURU	Habilitado	
FACEDI	MARIA DARIANA DE LIMA BESSA	TEATRO ÉPICO	Habilitado	
FACEDI	MURILO SOUZA ARRUDA	FIOS DE ANCESTRALIDADE NA COMUNIDADE QUILOMBOLA NAZARÉ, ITAPIPOCA: BORDADO, MEMÓRIA E IMAGENS CULTURAIS QUILOMBOLAS	Habilitado	
FACEDI	NORMA OLIVEIRA DE ALMEIDA	FIOS DE ANCESTRALIDADE NA COMUNIDADE QUILOMBOLA DE CAETANOS: BORDADO, MEMÓRIA E IMAGENS CULTURAIS QUILOMBOLAS NO LITORAL OESTE/VALE DO CURU	Habilitado	

FACEDI	RENATA PEREZ MACIEL	NATUREZA REVELADA: EXPERIMENTAÇÕES FOTOGRÁFICAS ENTRE ARTE E BIODIVERSIDADE	Habilitado	
FACEDI	RICARDO NOGUEIRA RIBEIRO	LAPIDE! - ROCK, MEMÓRIA, CONSCIÊNCIA CRÍTICA, IDENTIDADE E EDUCAÇÃO	Habilitado	
FACISC	ALANA DE FREITAS PIRES	ARTE NÃO TEM IDADE: CABEÇA E CORPO EM CRIATIVIDADE	Habilitado	
FACISC	ALAN ALVES DE LIMA CIDRAO	REABILITARTE: ARTETERAPIA NA REABILITAÇÃO DE IDOSOS PÓS-AVC	Habilitado	
FACISC	ANA KARINE ROCHA DE MELO LEITE	DIABETES EM CENA: ARTE, SAÚDE E NARRATIVAS DE CUIDADO NA ATENÇÃO PRIMÁRIA	Habilitado	
FACISC	CARLA BARBOSA BRANDAO	CRIATIVAMENTE: ARTE COMO RECURSO TERAPÊUTICO PARA OS USUÁRIOS DO CENTRO DE ATENÇÃO PSICOSSOCIAL	Habilitado	
FACISC	CARLOS ANDRE MOURA ARRUDA	MENOS SAL, MAIS COR: PINTURAS E COLAGENS NO PROCESSO DE EDUCAÇÃO EM SAÚDE NA INFÂNCIA.	Habilitado	
FACISC	CHRISTIANI MARIA VERRI ALEXANDRE	BEBÊ+ EM CENA: ARTE, INFÂNCIA E INCLUSÃO NO DESENVOLVIMENTO INFANTIL	Habilitado	
FACISC	CIDIANNA EMANUELLY MELO DO NASCIMENTO	CORAÇÃO EM SINAIS: ARTE, ACESSIBILIDADE E EDUCAÇÃO EM SAÚDE CARDIOVASCULAR NA COMUNIDADE SURDA DE QUIXERAMOBIM-CE	Habilitado	
FACISC	FRANCISCO ANDERSON CARVALHO DE LIMA	VOZES NEGRAS NA SAÚDE: ARTE, MEMÓRIA E PERTENCIMENTO	Habilitado	



FACISC	GERMISON SILVA LOPES	SANGUE EM CORES: DESCOBRINDO A VIDA QUE CORRE NAS VEIAS		Não habilitado
FACISC	GISELE MARIA MELO SOARES ARRUDA	SAÚDE EM QUADRINHOS: A PRODUÇÃO DE HQS NA PROMOÇÃO DA SAÚDE SEXUAL NA ADOLESCÊNCIA	Habilitado	
FACISC	GISLAINE ALVES DE OLIVEIRA	PALAVREANDO CENAS - OFICINAS DE ESCRITA CRIATIVA	Habilitado	
FACISC	JOAO RAFAEL GOMES DE LUNA	RETRATOS E CONSELHOS: QUEM JÁ VIVEU TEM O QUE DIZER.	Habilitado	
FACISC	LENO EMANUEL SOUSA DA SILVA	ENTRE PALAVRAS E CORES: LITERATURA FEMININA E EXPRESSÃO ARTÍSTICA COMO ESTRATÉGIAS DE VALORIZAÇÃO DAS VIVÊNCIAS FEMININAS.	Habilitado	
FACISC	LIGIA MARIA MONTENEGRO LESSA GUIMARAES	DIÁLISE EM CORES: A ARTETERAPIA COMO INSTRUMENTO DE AMPARO E EXPRESSÃO NO CUIDADO RENAL	Habilitado	
FACISC	LUA CARLOS DE SOUZA	COLORINDO A ANATOMIA: DESENHO E PINTURA NAS ESCOLAS	Habilitado	
FACISC	MARIA JUSCINAIDE HENRIQUE ALVES	ENTRE CORES E CAMINHOS - PROJETO DE INICIAÇÃO ARTÍSTICA COM ADOLESCENTES GESTANTES	Habilitado	
FACISC	MATHEUS MARTINS DE SOUSA DIAS	TABAGISMO EM FOCO: ARTE, RACIOCÍNIO E EDUCAÇÃO EM SAÚDE NA ESCOLA		Não habilitado
FACISC	PABLO ARAUJO ALVES	AQUI NÃO, AEDES! CONHECIMENTO QUE PROTEGE, ATITUDE QUE PREVINE.		Não habilitado

FACISC	PAULO SAVIO FONTENELE MAGALHAES	TRABALHARTE: ARTES INTEGRADAS NA MEDICINA DO TRABALHO PARA JOVENS APRENDIZES		Não habilitado
FACISC	PRISCILLA LEITE CAMPELO DE MEDEIROS	DOUTORES DO SERTÃO ENCANTADO: PALHAÇOTERAPIA NO HOSPITAL INFANTIL DE QUIXERAMOBIM.	Habilitado	
FACISC	PRISCILLA LUNA DA SILVA	PEQUENOS GUARDIÕES DA SAÚDE: ARTES INTEGRADAS NA PREVENÇÃO DAS PARASITOSEs	Habilitado	
FACISC	RAIMUNDO LUIZ DA SILVEIRA NETO	CAIXA DO SOCORRO: PEQUENAS ATITUDES, GRANDES CUIDADOS		Não habilitado
FACISC	RAMON DA SILVA RAPOSO	CÉREBRO 50+ EM CENA: TEATRO PARTICIPATIVO VOLTADO AO ENFRENTAMENTO DO ETARISMO E DA VIOLÊNCIA CONTRA A PESSOA IDOSA NO SERTÃO CENTRAL	Habilitado	
FACISC	TATIANA PASCHOALETTE RODRIGUES BACHUR	ABORGADEM DIALÓGICA E MUSICAL ACERCA DAS IST PARA ADOLESCENTES E JOVENS		Não habilitado
FAEC	ANA SUELEN PEDROZA CAVALCANTE	AMIGOS DO RISO	Habilitado	
FAEC	ANTONIO BATISTA FERNANDES	ARTE E FILOSOFIA NO SERTÃO DE CRATEUS	Habilitado	
FAEC	ANTONIO THOMAZ DE OLIVEIRA	ENTRE CAIXAS E CUIDADOS: NARRATIVAS VISUAIS EM QUADRINHOS SOBRE A FARMÁCIA DOMÉSTICA	Habilitado	
FAEC	DANIELA MARCIA MEDINA PEREIRA AGAPTO	PONTOS DE ENCONTRO: OFICINAS DE BORDADO MANUAL PARA INICIANTES	Habilitado	
FAEC	DANIEL HENRIQUE DE OLIVEIRA SILVA	PRODUZINDO UM DOCUMENTÁRIO COM PROFESSORAS TRAVESTIS.	Habilitado	

FAEC	DAYSE LORRANE GONCALVES ALVES	COLETIVO FAEC EM CENA: ARTE, CULTURA E SAÚDE MENTAL NO AMBIENTE UNIVERSITÁRIO	Habilitado	
FAEC	DIEGO ADAYLANO MONTEIRO RODRIGUES	A PRODUÇÃO DE NARRATIVAS VISUAIS E POÉTICAS COMO MODO DE AMPLIAR A DIVULGAÇÃO CIENTÍFICA	Habilitado	
FAEC	FRANCISCO REGIS DA SILVA	VOZES DO TERRITÓRIO: ARTE RADIOFÔNICA, PROMOÇÃO DA SAÚDE E DEFESA DA VIDA NO ASSENTAMENTO PALMARES	Habilitado	
FAEC	ISABELA BEZERRA RIBEIRO	DO SOCIODRAMA AO TEATRO DO OPRIMIDO: CAMINHOS PARA UMA PEDAGOGIA TEATRAL COM CRIANÇAS E ADOLESCENTES.	Habilitado	
FAEC	IVNA MARIA OLIVEIRA FERNANDES DA SILVEIRA	CLUBE DO CUIDADO - CRIAÇÃO, COAUTORIA E CIRCULAÇÃO DE HISTÓRIAS EM QUADRINHOS DIGITAIS SOBRE CORPO, CUIDADO E PROTEÇÃO NA INFÂNCIA	Habilitado	
FAEC	LEANDRO ARAUJO DA COSTA	A MEDICINA ENTRE LIVROS E VIDAS: A ARTE DE LER, A CIÊNCIA DE CUIDA- CLUBE DO LIVRO.	Habilitado	
FAEC	LEIDY DAYANE PAIVA DE ABREU	TERRITÓRIOS DE ESCRIVIVÊNCIA: VOZES DE MULHERES RURAIS ENTRE MEMÓRIA, TERRITÓRIO E MUDANÇAS CLIMÁTICAS	Habilitado	
FAEC	LUCAS MELGACO DA SILVA	UECE 50 ANOS: VOZES DO SERTÃO UM DOCUMENTÁRIO DE IMPACTO SOCIAL	Habilitado	
FAEC	MARIA DO SOCORRO LIMA MARQUES FRANCA	BAÚ DE HISTÓRIAS: ARTE, SONHOS E FUTUROS	Habilitado	

FAEC	RUTYLEIA ALVES SOARES	INFOCLIN: FONTE DE INFORMAÇÕES DA SAÚDE		Não habilitado
FAEC	SHIRLIANE DE ARAUJO SOUSA	MÃOS QUE FALAM: EXPOSIÇÃO ARTÍSTICA INCLUSIVA E PRODUÇÃO AUDIOVISUAL SOBRE CIÊNCIA, INCLUSÃO E TERRITÓRIO NOS SERTÕES DE CRATEÚS	Habilitado	
FAFIDAM	ANTONIO LAILTON MORAES DUARTE	ARTE DE LER LIBERTA: UMA PERSPECTIVA DE RESSOCIALIZAÇÃO NA VARA ÚNICA CRIMINAL DA COMARCA DE LIMOEIRO DO NORTE-CE(4A EDIÇÃO)		Não habilitado
FAFIDAM	CARLOS ROCHESTER FERREIRA DE LIMA	O TEATRO COMO POSSIBILIDADE CONTRA-HEGEMONICA: MEDIAÇÕES DESCOLONIAIS E INTERSECCIONAIS ENTRE A UNIVERSIDADE E O 'CHÃO DA SALA DE AULA	Habilitado	
FAFIDAM	GARDENIA MARIA DE OLIVEIRA BARBOSA	CAMINHANDO, CANTANDO E CONSTRUINDO CONHECIMENTO: A MUSICALIZAÇÃO NA FORMAÇÃO DE PROFESSORES	Habilitado	
FAFIDAM	IVANEIDE BARBOSA ULISSES	HISTÓRIA EM QUADRINHOS E A HISTÓRIA NOS QUADRINHOS		Não habilitado
FAFIDAM	JACKELINE SUSANN SOUZA DA SILVA	CINE-INCLUSÃO: A LINGUAGEM AUDIOVISUAL COMO DISPOSITIVO PEDAGÓGICO NA FORMAÇÃO EM EDUCAÇÃO E DIVERSIDADE		Não habilitado
FAFIDAM	MARY NASCIMENTO DA SILVA LEITAO	PERFORMANCE POÉTICA: UNIVERSUS	Habilitado	
FAFIDAM	SILVANA DE SOUSA PINHO	MEMÓRIAS VIVAS: MEMÓRIA, FORMAÇÃO ARTÍSTICA E CRIAÇÃO AUDIOVISUAL.	Habilitado	



FAFIDAM	SIRNETO VICENTE DA SILVA	A ARTE DE CONTAR HISTÓRIAS: FORMANDO LEITORES CRÍTICOS	Habilitado	
FAFIDAM	TATIANA MARIA RIBEIRO SILVA	CIRCULADOR DAS ARTES: ARTICULAÇÕES EDUCACIONAIS E TERRITORIAIS - ARTE, FORMAÇÃO DOCENTE E EXPERIÊNCIAS CRIATIVAS NOS CURSOS DE LICENCIATURA DA UECE/FAFIDAM	Habilitado	
FAFIDAM	VANDERLEY AGUIAR DE LIMA JUNIOR	CÂNTICO DOS QUÂNTICOS: LITERATURA DE CORDEL COMO UMA FERRAMENTA DE ENSINO DE FÍSICA MODERNA E CONTEMPORÂNEA	Habilitado	
FAFIDAM	WANDERLEY DE OLIVEIRA PEREIRA	MATEMÁTICA E ARTES POPULARES DO VALE DO JAGUARIBE: DIÁLOGOS CULTURAIS NA FORMAÇÃO DO PROFESSOR DE MATEMÁTICA	Habilitado	
FAVET	ANA LUIZA MALHADO CAZAUX DE SOUZA VELHO	ALFABETIZAÇÃO ALIMENTAR DE PEQUENOS ARTISTAS: DESCOBRINDO O MUNDO DOS ALIMENTOS SEGUROS.	Habilitado	
FAVET	CEZAR AUGUSTO WALTER	ATLAS ÓSSEO DA IGUANA	Habilitado	
FAVET	EVERTON NOGUEIRA SILVA	MELIPONICULTURA: ENTRE FLORES, COLMEIAS E SABERES	Habilitado	
FAVET	FRANCISCO JARBAS SANTOS DE SOUSA	CRIAÇÃO DA COMPANHIA DE TEATRO DA UNIVERSIDADE ESTADUAL DO CEARÁ	Habilitado	
FAVET	ISAAC NETO GOES DA SILVA	ARTE E CIÊNCIA NO INSTAGRAM: COMUNICAÇÃO VISUAL SOBRE BEM-ESTAR ANIMAL NA SUINOCULTURA PARA REDUÇÃO DO USO DE		Não habilitado



		ANTIMICROBIANOS E CONTENÇÃO DA RESISTÊNCIA BACTERIANA		
FAVET	JANAINA SERRA AZUL MONTEIRO EVANGELISTA	O MUNDO ENCANTADO DAS CÉLULAS E TECIDOS ANIMAIS.	Habilitado	
FAVET	LOHANNE OLIVEIRA FORTE	UTILIZAÇÃO DO BISCUIT NA CRIAÇÃO DE MODELOS DIDÁTICOS DE SISTEMAS ANATÔMICOS		Não habilitado
FAVET	LUCIA DANIEL MACHADO DA SILVA	NARRATIVAS AUDIOVISUAIS SOBRE REPRODUÇÃO DE CÃES E GATOS: ARTE, CIÊNCIA E EDUCAÇÃO	Habilitado	
FAVET	TIAGO CUNHA FERREIRA	ALÉM DO DIAGNÓSTICO: NARRATIVAS DE CUIDADO E CONVIVÊNCIA COM A LEISHMANIOSE CANINA	Habilitado	
FECIL	ANTONIO HELENO RIBEIRO SANTIAGO	ADAPTAÇÃO LITERÁRIA EM QUADRINHOS EM LÍNGUA INGLESA	Habilitado	
FECIL	MARILIA MAIA MOREIRA	A ARTE DE JOGAR XADREZ		Não habilitado
FECIL	MYLENA DE LIMA QUEIROZ	GÊNEROS - AUTORIA FEMININA NA FICÇÃO ESPECULATIVA		Não habilitado
FECIL	RAFAEL GUIMARAES TAVARES DA SILVA	MITO-EM-CENA	Habilitado	
FECIL	RENAN DA PONTE CASTELO BRANCO	PARATODOS: LABORATÓRIO ARTÍSTICO DE ESCUTAS DA CANÇÃO BRASILEIRA		Não habilitado
FECISC	ANDREIA VIEIRA DE MENDONCA	ARTES VISUAIS E AUTISMO: MEDIAÇÃO ESTÉTICA E PROCESSOS CRIATIVOS	Habilitado	
FECISC	BRUNO GUSTAVO MUNERATTO	SARAU DA FECISC: DIVERSIDADE CULTURAL E FORMAÇÃO ESTÉTICA	Habilitado	



FECISC	JANETE DE SOUZA BEZERRA	A TÉCNICA DE ASSEMBLAGE NA CRIAÇÃO DE MATERIAIS EDUCATIVOS PARA O ENSINO DE CIÊNCIAS E EDUCAÇÃO AMBIENTAL	Habilitado	
FECISC	MARCIO BENEDITO SILVEIRA	ARTE E FÉ: PATRIMÔNIO FRANCISCANO E IDENTIDADE VISUAL DOS NEGÓCIOS DE CANINDÉ	Habilitado	
FECISC	VICTOR HUGO DE OLIVEIRA HENRIQUE	ARTE E MEIO AMBIENTE: A PRODUÇÃO DE BIONARRATIVAS SOCIAIS (BIONAS) A PARTIR DA PERCEPÇÃO AMBIENTAL DE CRIANÇAS PARA COMPREENDER A RELAÇÃO SER HUMANO-NATUREZA EM CANINDÉ - CE	Habilitado	
FECISC	VITORIA CHERIDA COSTA FREIRE	CINECLUBE - MULHERES NA CINEMATOGRAFIA BRASILEIRA	Habilitado	
FECLESC	JOSE DERIBALDO GOMES DOS SANTOS	CINE SERTÃO	Habilitado	
FECLESC	JUCELIO REGIS DA COSTA	NO SOM DA FLAUTA DOCE: EDUCAÇÃO E MÚSICA		Não habilitado
FECLESC	MANOEL CARLOS FONSECA DE ALENCAR	SALA INTERARSE - CRIAÇÕES E INTERVENÇÕES ARTÍSTICAS	Habilitado	
FECLESC	MANUEL BANDEIRA DOS SANTOS NETO	ARTE-EDUCAÇÃO E ALFABETIZAÇÃO CIENTÍFICA NA FORMAÇÃO DE PROFESSORES: CRIAÇÃO, SABERES E PRÁTICAS ARTÍSTICO-REFLEXIVAS	Habilitado	
FECLESC	MARIA EDITE BEZERRA DA ROCHA	CORES DO SERTÃO CENTRAL: CULTURA, ARTE E SUSTENTABILIDADE	Habilitado	



FECLESC	MARIA LENUCIA DE MOURA	A RÁDIO FECLESC COMO VEÍCULO DE DIVULGAÇÃO CIENTÍFICA, DISSEMINAÇÃO DA ARTE, DA MÚSICA E DA ORGANIZAÇÃO COLETIVA.	Habilitado	
FECLESC	MARIA LUIZA MIGUEZ	VOZES DO SERTÃO: PAISAGENS SONORAS E CRIAÇÃO ARTÍSTICA A PARTIR DO CANTO DAS AVES	Habilitado	
FECLESC	MAYRLA ROCHA LIMA	QUÍMICA EM TRAÇOS: ILUSTRAÇÕES LUDICAS COMO MEDIADORAS DE APRENDIZAGEM DE CONCEITOS QUÍMICOS	Habilitado	
FECLESC	PAULO HENRIQUE DA SILVA GREGORIO	INGLÊS EM CENA	Habilitado	
FECLESC	RODRIGO DE ALBUQUERQUE MARQUES	ATELIÊ LABSUL: DESENHO, BORDADO E CRIAÇÃO VISUAL PARA O CORDEL	Habilitado	
FECLESC	SERGIO GOMES DOS SANTOS	MATÉRIA, FORMA E INVISÍVEL: CRIAÇÃO ARTÍSTICA ENTRE CIÊNCIA E TERRITÓRIO	Habilitado	
FECLESC	VANEICIA DOS SANTOS GOMES	FLORA BORDADA	Habilitado	
FECLI	BRUNO TORRES MARQUES	MOMBAÇA IMERSIVA: PLATAFORMA INTERATIVA DE MEDIAÇÃO, PRESERVAÇÃO E FRUIÇÃO DA ARTE DIGITAL E MEMÓRIA CULTURAL SERTANEJA	Habilitado	
FECLI	CICERA ALVES AGOSTINHO DE SA	LETRAMENTO RACIAL: MANIFESTAÇÕES CULTURAIS PARA O FORTALECIMENTO DE UMA EDUCAÇÃO ANTIRRACISTA	Habilitado	
FECLI	FRANCISCA GENIFER ANDRADE DE SOUSA	CINEDUCAÇÃO MEMÓRIA E SOCIEDADE	Habilitado	



FECLI	FRANCISCO TIAGO BARBOZA SAMPAIO	OLHARES SOBRE O CÉU DE IGUATU: ASTROFOTOGRAFIA COMO EXPRESSÃO ARTÍSTICA E CIENTÍFICA	Habilitado	
FECLI	GABRIELLE SILVA MARINHO	ESTRATÉGIAS CRIATIVAS PARA EQUIDADE DE GÊNERO NA ESCOLA: MENINAS-MULHERES PROTAGONISTAS NA TRAJETÓRIA CIENTÍFICA E DE INOVAÇÃO	Habilitado	
FECLI	JACKELINE SOUSA SILVA	CÍRCULOS DE LEITURA AFRO-BRASILEIRA: DIÁLOGOS ENTRE LITERATURA E ARTE NO CHÃO DA ESCOLA PÚBLICA	Habilitado	
FECLI	JEAN RENEL FRANCOIS	ORIGAMI: AS PROPRIEDADES FUNDAMENTAIS POR TRÁS DAS CONSTRUÇÕES GEOMÉTRICAS NO ENSINO FUNDAMENTAL	Habilitado	
FECLI	JEFFERSON THIAGO SOUZA	CINE (CONS)CIÊNCIA: PROJETAR REFLEXÕES PARA BUSCAR TRANSFORMAÇÕES	Habilitado	
FECLI	KAROLINE ZILAH SANTOS CARNEIRO	CINECLUBE CINE ALICERCE	Habilitado	
FECLI	LEONARDO TORRES MARQUES	CARTOGRAFIAS AFETIVAS DE MOMBAÇA: POÉTICAS, MEMÓRIAS E TERRITÓRIOS ACESSÍVEIS	Habilitado	
FECLI	RAISSA MARIA PIMENTEL NEVES	NARRATIVAS DA FÍSICA: CONTANDO HISTÓRIAS DE INSPIRAM		Não habilitado
FECLI	RAQUEL FERREIRA RIBEIRO	CINEMA ACESSÍVEL: LETRAA-LEGENDAGEM, TRADUÇÃO E AUDIODESCRIÇÃO	Habilitado	



UNIVERSIDADE
ESTADUAL DO CEARÁ

SECRETARIA DA
CIÊNCIA, TECNOLOGIA
E EDUCAÇÃO SUPERIOR



CEARÁ
GOVERNO DO ESTADO

ISCB	CLARISSA MARIA DIAS MOTA	LENTE DO ESPECTRO: FOTOGRAFIA EXPERIMENTAL E CARTOGRAFIA SENSORIAL	Habilitado	
ISCB	KERLY SHAMYRA DA SILVA ALVES	SAÚDE E POESIA: NARRATIVAS DE SAÚDE COLETIVA NA LITERATURA DE CORDEL	Habilitado	
ISCB	NILBERTO ROBSON FALCAO DO NASCIMENTO	ARTISTICAMENTE: A ARTE COMO EXPRESSÃO, REPRESENTAÇÃO E INSTRUMENTO DE REFLEXÃO SOBRE SAÚDE MENTAL		Não habilitado