



# RESULTADO PRELIMINAR DA AVALIAÇÃO TÉCNICA DA CHAMADA DE INICIAÇÃO ARTÍSTICA Nº 126/2025

Unidade Acadêmica	Proponente	Projeto	Habilitado	Não habilitado
CCS	ANA CLEA VERAS CAMURCA VIEIRA	QUEM CONTA, ENCANTA	X	
CCS	ANA CRISTINA MARTINS UCHOA LOPES	CORES DA VIDA: A ARTETERAPIA NA ASSISTÊNCIA DE ENFERMAGEM	X	
CCS	ANA LAIS LACERDA RULIM	EMERGÊNCIAS RESPIRATÓRIAS - A ARTE COMO FERRAMENTA DE EDUCAÇÃO E PREVENÇÃO		Х
CCS	ANA VIRGINIA DE MELO FIALHO	PROJETO BORBOLETA: A METAMORFOSE FEMININA QUE SE INICIA COM A MENARCA PRECOCE	Х	
CCS	ANDREA CAPRARA	OLHARES DO SUS: O COTIDIANO EM FOCO.	X	
CCS	ANDRE ACCIOLY NOGUEIRA MACHADO	PERCURSOS FORMATIVOS EM FOTOGRAFIA - UECE	Х	
CCS	ANDRELINA NORONHA COELHO DE SOUZA	RESPIRE E EXPRESSE! A SAÚDE MENTAL TEM QUE SER REPENSADA.	Х	
CCS	ANTONIO RODRIGUES FERREIRA JUNIOR	FOTOGRAFANDO A SAÚDE COLETIVA: OLHARES MÚLTIPLOS SOBRE TERRITÓRIOS VIVOS.	Х	
CCS	BRUNA BEZERRA TORQUATO	CENA SEGURA: ARTE E SIMULAÇÃO NA PREVENÇÃO DE QUEDAS E SITUAÇÕES DE URGÊNCIA	Х	
CCS	BRUNO ANDRADE CARDI	PRIMEÍROS SOCORROS EM CENA: EDUCAÇÃO DIALÓGICA E ARTÍSTICA PARA A PROMOÇÃO DA VIDA		Х
CCS	BRUNO EDSON CHAVES	BOTÂNICA FILATÉLIA: A DIVERSIDADE VEGETAL EM SELOS POSTAIS		Х
CCS	CARLA KERR PONTES	VERSOS QUE CURAM: CORDEL E POESIAS NA CONSCIENTIZAÇÃO EM SAÚDE	Х	
CCS	CHARLES JEAN GOMES DE MESQUITA	TRAÇOS QUE REPRESENTAM: REPRESENTATIVIDADE DE CRIANÇAS COM FISSURAS LABIOPALATINAS		Х
CCS	CLAUDIA FERREIRA SANTOS	"BEBÊ AGORA NÃO!"		Х
CCS	CLEIDE CARNEIRO	ARTE DIGITAL E HUMANIZAÇÃO NO CUIDADO À CRIANÇA EM	X	

Universidade Estadual do Ceará - Uece Pró-Reitoria de Extensão - PROEX

Avenida Silas Munguba, 1700 Campus Itaperi – CEP: 60.714.903





10MIXAD VIAM			cação Superior	
		TRATAMENTO ONCOLÓGICO		
CCS	CRISTINA MICHELETTO DALLAGO	THYRO TALKS: EDUCAÇÃO EM SAÚDE DA TIREOIDE ATRAVÉS DA ARTE		Х
CCS	CRYSTIANNE CALADO LIMA	REABILITAÇÃO E INCLUSÃO DE PACIENTES TRANSPLANTADOS ATRAVÉS DO ESPORTE E DO LÚDICO: TRANSPLANTE EM JOGO		Х
CCS	EDDIE WILLIAM DE PINHO SANTANA	TEATRO DE FANTOCHES/PALITOCHES NO PROCESSO DE ENSINO E APRENDIZAGEM SOBRE AS ARBOVIROSES NA EDUCAÇÃO BÁSICA - QUALIFICANDO A FERRAMENTA.	Х	
CCS	ELIAS BRUNO COELHO GOUVEIA	ESTETOSCÓPIO: ENTRE ECOS E EVIDÊNCIAS	X	
CCS	EMANUELA MACHADO SILVA SARAIVA	HOSPITAL DO URSINHO: ARTE, LUDICIDADE E HUMANIZAÇÃO NA EDUCAÇÃO EM SAÚDE	Х	
CCS	EMILIO ROSSETTI PACHECO	Artes integradas: conhecendo e educando para prevenir a obesidade		Х
ccs	ERICO ANTONIO GOMES DE ARRUDA	LAINF NEWS: ARTE E COMUNICAÇÃO ACESSÍVEL NO COMBATE A NOTÍCIAS FALSAS SOBRE AS DOENÇAS INFECCIOSAS		Х
ccs	FERNANDA NOGUEIRA HOLANDA FERREIRA BRAGA	VIVER BEM ATÉ O FIM: EDUCAÇÃO, ACOLHIMENTO E HUMANIZAÇÃO EM CUIDADOS PALIATIVOS		Х
CCS	FERNANDO CESAR RODRIGUES BRITO	SABERES É SABORES: 50 ANOS DO CURSO DE NUTRIÇÃO — MEMÓRIAS, TRAJETÓRIAS E AFETOS"	Х	
CCS	FERNANDO VIRGILIO ALBUQUERQUE DE OLIVEIRA	REDES E ARTES: TRAMAS VISUAIS E LITERÁRIAS CONTRA A VIOLÊNCIA DE GÊNERO	Х	
CCS	FRANCISCO SALES AVILA CAVALCANTE	CIGARRO ZERO - ENTRE O VÍCIO E A MESA DE CIRURGIA		Х
CCS	GERMANA COSTA PAIXAO	PROJETO MICROSENTIDOS: CONHECENDO A DIVERSIDADE MICROBIANA PELOS CINCO SENTIDOS HUMANOS – PARTE III		Х
CCS	HERLICE DO NASCIMENTO VERAS	SUTURARTE - DESMISTIFICANDO A PRÁTICA CIRÚRGICA		Х
CCS	IGOR CORDEIRO MENDES	UTILIZAÇÃO DE MAQUIAGEM ARTÍSTICA NA SIMULAÇÃO REALÍSTICA: ESTRATÉGIA PEDAGÓGICA PARA FORMAÇÃO EM URGÊNCIA E EMERGÊNCIA	Х	
CCS	ILVANA LIMA VERDE GOMES	"ALÉM DA DOR": EDUCAÇÃO EM SAÚDE SOBRE AS CEFALEIAS		X
CCS	JARDENIA CHAVES DOMENEGUETTI	ASMA NEWS: UMA INICIAÇÃO ARTÍSTICA PARA INFORMAR A COMUNIDADE SOBRE A ASMA	Х	
CCS	JEAN CARLOS SOUZA SILVA	ATELIÊ BIOLIBRAS: PRÁTICAS ARTÍSTICAS EM CIÊNCIAS E SAÚDE PARA A RECOMPOSIÇÃO DAS APRENDIZAGENS DE ESTUDANTES SURDOS	Х	
CCS	JOCELIA MARIA DE AZEVEDO	NEUROMUSICAL: A HARMONIA ENTRE MÚSICA E SAÚDE	Χ	

Avenida Silas Munguba, 1700 Campus Itaperi – CEP: 60.714.903





e Educação Superior

4 4 4		e Edu	cação Superior	
	BRINGEL	CEREBRAL		
CCS	JOSE ANAEL NEVES	CANCIONEIRO NORDESTINO: UM CAMINHO PARA INCORPORAÇÃO DA EDUCAÇÃO ALIMENTAR E NUTRICIONAL NO CURRÍCULO ESCOLAR	Х	
CCS	JOSE WELLINGTON DE OLIVEIRA LIMA	APLICAÇÃO DA METODOLOGIA LÚDICA DO TEATRO DE FANTOCHES/PALITOCHES NO PROCESSO DE ENSINO E APRENDIZAGEM SOBRE ESCORPIONISMO NA EDUCAÇÃO BÁSICA	Х	
ccs	KELLINSON CAMPOS CATUNDA	PROJETO DE INICIAÇÃO ARTÍSTICA - UECE - 2026 LUDICIDADE E SAÚDE: A UTILIZAÇÃO DE CAÇA-PALAVRAS TEMÁTICOS COMO FERRAMENTA DE PREVENÇÃO DE DOENÇAS E PROMOÇÃO DA SAÚDE		Х
CCS	KRISHNAMURTI DE MORAIS CARVALHO	DESCARTE SEGURO: EXPRESSÕES ARTÍSTICAS EM SAÚDE E SUSTENTABILIDADE NO USO DE MEDICAMENTOS	Х	
CCS	LEILSON LIRA DE LIMA	SUPORTE BÁSICO DE VIDAS NAS ESCOLAS - A ARTE QUE SALVA VIDAS		Х
CCS	LUCILANE MARIA SALES DA SILVA	PROJETO MUSICALIZANDO: A MÚSICA COMO INSTRUMENTO COMPLEMENTAR NA PROMOÇÃO DA SAÚDE FÍSICA E MENTAL.	Х	
CCS	LUILMA ALBUQUERQUE GURGEL	O BELO E O SAGRADO: MÚSICA E ARTES VISUAIS COMO CAMINHOS DE CONTEMPLAÇÃO E CONSCIÊNCIA	Х	
ccs	LUIS FLAVIO MENDES SARAIVA	VIVENDO CIÊNCIA: AUXÍLIO DE ALUNOS DETENTORES DE BAIXA VISÃO E CEGUEIRA NA PRODUÇÃO E APLICAÇÃO DE MODELAGEM 3D DE BIOMOLÉCULAS NO ENSINO DE BIOLOGIA E ARTES EM ESCOLAS DE ENSINO MÉDIO EM FORTALEZA		Х
CCS	LYDIA DAYANNE MAIA PANTOJA	PROJETO MICROARTE – O MUNDO MICROBIANO EM TELAS COM AUDIODESCRIÇÃO		Х
CCS	MARCELO GURGEL CARLOS DA SILVA	ANTOLOGIAS DOS MÉDICOS ESCRITORES DO CEARÁ: MEMÓRIA, ARTE E DIVERSIDADE LITERÁRIA		Х
CCS	MARDENIA GOMES VASCONCELOS PITOMBEIRA	PROGRAMA "GENTE COM AGENTE" PARA WEB RÁDIO LAGIS		Х
CCS	MARIA DENISE FERNANDES CARVALHO	COMENTA LIGENPE		Х
CCS	MARIA ERIVALDA FARIAS DE ARAGAO	CRÔNICAS DE CUIDADO: ARTE E SAÚDE EM PALAVRAS E IMAGENS	X	
CCS	MARIA IZABEL FLORINDO GUEDES	PEQUENOS ARTISTAS	Х	
CCS	MOACIR CYMROT	SEM MARCAS: EDUCAÇÃO EM SAÚDE PARA A PREVENÇÃO DE QUEIMADURAS E PARA O ACOLHIMENTO BIOPSICOSSOCIAL DAS	Х	

### Universidade Estadual do Ceará - Uece Pró-Reitoria de Extensão - PROEX

Avenida Silas Munguba, 1700 Campus Itaperi – CEP: 60.714.903





	taria da Ciência, Te Icação Superior	cnologia
	X	
S.		Х
	Х	
		Х
DAS E		Х

4 4 4			cação Superior	
		VÍTIMAS		
CCS	PABLO DIEGO MANE SOLARI	CROMOLOGIA: NA INTERFACE DA ARTE COM A SAÚDE	Х	
CCS	PAULA FRASSINETTI CASTELO	SEMIOFLASH: A ARTE DE INTERPRETAR SINAIS E SINTOMAS.		Х
000	BRANCO CAMURCA FERNANDES			
CCS	PAULA MATIAS SOARES	NO RITMO DO CORAÇÃO: A MÚSICA COMO VOZ DA SAÚDE	Х	
CCS	PEDRO BRAGA NETO	FORMANDO SINAPSES: ARTES E COMUNICAÇÃO COMO		X
		INSTRUMENTO EDUCATIVO EM NEUROLOGIA		
CCS	PRISCILLA LUNA DA SILVA	QUE DOR É ESSA ?!" : PROMOÇÃO DE SAÚDE PARA		Х
		DEMOCRATIZAR O CONHECIMENTO SOBRE AS DORES AGUDAS E		
		CRÔNICAS NA COMUNIDADE		
CCS	RAFAEL BEZERRA DUARTE	DOUTORES DA ALEGRIA: USANDO A ARTETERAPIA PARA	Х	
		PROMOÇÃO DA SAÚDE DE CRIANÇAS E PESSOAS IDOSAS		
CCS	RAIMUNDO AUGUSTO MARTINS TORRES	ORQUESTRA DE GAITA INFANTO-JUVENIL: O FRADE	Х	
CCS	REJANE MARIA RODRIGUES DE	ARTEQUEINFORMA: EDUCAÇÃO EM SAUDE NAS MÍDIAS SOCIAIS		Х
	ABREU VIEIRA	•		
CCS	RUTYLEIA ALVES SOARES	ANATOMÍDIA - ANATOMIA E ARTE PARA TODOS		Х
CCS	SHEILA MARCIA DE ARAUJO	DR MEDICINA: EDUCAÇÃO E ENSINO SOBRE PROFISSIONALISMO		Х
	FONTENELE	MÉDICO, UTILIZANDO MÍDIAS DIGITAIS		
CCS	SHERIDA KARANINI PAZ DE OLIVEIRA	ARTES EM ESTOMATERAPIA: CONSTRUÇÃO ARTÍSTICA DE PEÇAS	Х	
		DE LESÕES PARA ENSINO E PROMOÇÃO DA SEGURANÇA DO		
		PACIENTE		
CCS	SONIA MARIA VIEIRA DE CASTRO	Projeto de Extensão: VacinArt — A Literatura de Cordel Explicando a	Х	
		Vacinação		
CCS	SUELE ARAUJO FROTA BARRETO	A ARTÉ DE SER MAE 2.0 - ARTE, SAÚDE E COMUNIDADE	Х	
CCS	THEREZA MARIA MAGALHAES	COMVIVÊNCIAS: CRÔNICAS EM FORMA DE ARTE.	Х	
	MOREIRA			
CCS	THIAGO SANTOS GARCES	PROJETO PULSAR: PROPAGANDO O CONHECIMENTO SOBRE		Х
		SAÚDE VASCULAR E CARDIOVASCULAR PARA O COMBATE ÀS		
		DOENÇAS CRÔNICAS NA COMUNIDADE		
CCS	VALBERTO BARBOSA PORTO	A ARTE COMO INSTRUMENTO DO ENSINO, DA PESQUISA E DA	Х	
		EXTENSÃO: DIVULGAÇÃO DA PALEONTOLOGIA CEARENSE POR		
		MEIOS MANUAIS E DIGITAIS		
CCS	VALTER CORDEIRO BARBOSA FILHO	COMUNICAÇÃO EM SAÚDE PROMOVE ESCOLAS + SAUDÁVEIS		Х
CCS	VANESSA SANDERS CURI	CORDEL DA SAÚDE: RITMO E RIMA NA PREVENÇÃO	Х	

Avenida Silas Munguba, 1700 Campus Itaperi – CEP: 60.714.903





Secretaria	ı da	Ciência,	Tecno	logia
e Educaçã	o Si	uperior		

4 4 4			icação Superior	
		CARDIOVASCULAR E PULMONAR.		
CCS	VIRNA RIBEIRO FEITOSA CESTARI	ENTRE A VIDA E O CUIDADO: UM PODCAST SOBRE UTI		Х
CCT	ANA CAROLINA COSTA PEREIRA	INTEGRAÇÃO ENTRE ARTE E MATEMÁTICA NA ELABORAÇÃO DE MODELOS DIDÁTICOS PARA A EDUCAÇÃO BÁSICA E A FORMAÇÃO DOCENTE	Х	
ССТ	CLAUDIO SMALLEY SOARES PEREIRA	CINE URBE: ABORDAGENS CRÍTICAS DA CIDADE E DO URBANO NA PRODUÇÃO FÍLMICA-CINEMATOGRÁFICA NACIONAL E INTERNACIONAL	Х	
CCT	CLEIRE LIMA DA COSTA FALCAO	PROJETO DE EXTENSÃO: ARTE DE PINTAR COM TERRA	Х	
CCT	DENISE CRISTINA BOMTEMPO	TERRITÓRIO DE MIGRAÇÃO: O TRABALHO DE CAMPO COMO METODOLOGIA DE ACOLHIDA PARA A POPULAÇÃO_x000D_ MIGRANTE, REFUGIADA E APÁTRIDA		Х
CCT	EMMANUEL SILVA MARINHO	HISTÓRIAS EM QUADRINHOS NO ENSINO DE CIÊNCIAS: A LUDICIDADE EM QUESTÕES AMBIENTAIS	Х	
CCT	FRANCISCO CARLOS CARNEIRO SOARES SALOMAO	USO DAS REDES SOCIAIS PARA DIVULGAÇÃO DA PESQUISA CIÊNTÍFICA NO CURSO DE FÍSICA.		Х
CCT	JOSE ROBSON MAIA	ARTE E INTELIGÊNCIA ARTIFICIAL NO ENSINO DE FÍSICA		Х
CCT	LEONOR DE MARIA RODRIGUES MELO	INTERFACES BIOGEOGRÁFICAS E ARTÍSTICAS: RESGATE CULTURAL E AMBIENTAL DA PRAIA DO CUMBUCO	Х	
CCT	MARCIA MACHADO MARINHO	ARTE E CIÊNCIA EM DIÁLOGO: PRODUÇÃO DE CARTILHAS ILUSTRADAS SOBRE DOENÇAS PARASITÁRIAS		Х
CCT	ROBERTO NAMOR SILVA SANTIAGO	ARTE E ASTRONOMIA DIGITAL (STEAM)	Х	
CCT	TEREZA SANDRA LOIOLA VASCONCELOS	GEOGRAFIAS EM VERSOS: SEMEANDO LITERATURA DE CORDEL NA ESCOLA ADAUTO BEZERRA, FORTALEZA-CEARÁ	Х	
CECITEC	ALINE DA SILVA SOUSA	ARTE E LUDICIDADE NO USO DE JOGOS TRADICIONAIS E CONTEMPORÂNEOS.		Х
CECITEC	ANDRESSA NUNES MOUTA	CONEXÃO VET: OFICINAS CRIATIVAS SOBRE POSSE RESPONSÁVEL E ABANDONO DE ANIMAIS PARA ALUNOS DE ESCOLA EM TAUÁ-CEARÁ	Х	
CECITEC	BELISE MARIA OLIVEIRA BEZERRA	ARTPET: VERSÃO VIRTUAL DA REPRESENTAÇÃO DAS HEMOPARASITOSES EM CÃES NO MUNICÍPIO DE TAUÁ/CE	Х	
CECITEC	BRENO QUEIROZ PINHEIRO	NEOFORMAS: BANCO VISUAL DE COMPARAÇÕES MACROSCÓPICAS E CITOLÓGICAS EM CÃES E GATOS		Х
CECITEC	CAMILO DE LELIS MEDEIROS DE MORAIS	CORDEL VERDE: A LITERATURA POPULAR COMO CAMINHO PARA A EDUCAÇÃO AMBIENTAL NAS ESCOLAS DE TAUÁ/CE	Х	

Avenida Silas Munguba, 1700 Campus Itaperi – CEP: 60.714.903





LUMEN AD VIAM			cação Superior	
CECITEC	DANIEL DE ARAUJO VIANA	TRAUMA3D: ARTE E CIÊNCIA NA RECONSTITUIÇÃO FORENSE		X
CECITEC	DANIELLE NASCIMENTO COUTINHO	DO MODELO À PRÁTICA: USO DE MAQUETES NO ENSINO DE MANEJO DE SISTEMAS AGROPECUÁRIOS EM REGIÕES SEMIÁRIDAS.	Х	
CECITEC	FAGNER CAVALCANTE PATROCÍNIO DOS SANTOS	UTILIZAÇÃO DE VIDEOARTE PARA CONHECIMENTO DOS PRINCIPAIS MANEJOS UTILIZADOS NA OVINOCAPRINOCULTURA DE TAUÁ-CE		Х
CECITEC	FRANCISCO ANTONIO FELIX XAVIER JUNIOR	USO DA HISTÓRIA EM QUADRINHOS (HQS) COMO FERRAMENTA DE DIVULGAÇÃO DO CONHECIMENTO SOBRE AS DOENÇAS RENAIS EM CÃES E GATOS	Х	
CECITEC	FRANCISCO ESMAILE DE SALES LIMA	SINAIS QUE CONFUNDEM: RAIVA E DIAGNÓSTICOS DIFERENCIAIS EM ANIMAIS		Х
CECITEC	GESSICA DOS SANTOS ARAUJO	AGAR ART: TELAS VIVAS COM MICRORGANISMOS	Х	
CECITEC	HERLON VICTOR RODRIGUES SILVA	AVES DE TAUÁ: CIÊNCIA, ARTE E EDUCAÇÃO AMBIENTAL NO SERTÃO CEARENSE		Х
CECITEC	ISIS DANIELE DOS SANTOS ROCHA	PODCAST SANIDADE EM FOCO: ABORDAGENS SOBRE SAÚDE ÚNICA NO BRASIL		Х
CECITEC	JOYCE GALVAO DE SOUZA	PRODUÇÃO DE APOSTILAS DIDÁTICAS PARA ENSINO SOBRE A ANATOMIA E BIOLOGIA DE ANIMAIS SILVESTRES		Х
CECITEC	LARITZA FERREIRA DE LIMA	VET CONSCIENTE: USO DE FERRAMENTAS VIRTUAIS PARA O ENSINO DOS CONTRASTES SOCIAIS PARA_x000D_ PROMOVER O SENSO DE RESPONSABILIDADE SOCIAL E FORMAÇÃO INTEGRAL		Х
CECITEC	LINA RAQUEL SANTOS ARAUJO	SUINO&CULTURA: COMBATENDO MITOS COM LITERATURA DE CORDEL		Х
CECITEC	RENATO MESQUITA PEIXOTO	ELEMENTOS QUÍMICOS NA PRODUÇÃO PECUÁRIA: DO PASTO AO DESEMPENHO ANIMAL NA FORMA DE EBOOK		Х
CECITEC	ROBERTA LOMONTE LEMOS DE BRITO	RECICLAR É PRECISO: A TRANSFORMAÇÃO DE RESÍDUOS DOMÉSTICOS EM PEÇAS ARTESANAIS	X	
CECITEC	RODRIGO FONSECA DE MEDEIROS GUEDES	LEISHMANIOSE CANIÑA: O DESAFIO VISCERAL DOS VETERINÁRIOS E SEUS PACIENTES – DO DOCUMENTÁRIO AUDIOVISUAL AO LÚDICO: CONSTRUÇÃO DE UM TABULEIRO E CARTILHA EDUCATIVA SOBRE PREVENÇÃO E CONSCIENTIZAÇÃO		Х
CECITEC	SABRINA TAINAH DA CRUZ SILVA BEZERRA	ARTE E SABER NO SERTÃO: COMUNICAÇÃO VISUAL SOBRE MANEJO SANITÁRIO DE PEQUENOS RUMINANTES		Х

Avenida Silas Munguba, 1700 Campus Itaperi – CEP: 60.714.903





LUMEN AD VIAM			cação Superior	
CECITEC	SARA MONALIZA SOUSA NOGUEIRA	CORES E SONS DO SERTÃO – A ARTE DA PESCA EM AÇUDES	Χ	
CECITEC	TELMA DE SOUSA LIMA	DIFUSÃO DO CONHECIMENTO CIENTIFICO EM PATOLOGIA ANIMAL PARA FEIRANTES DO MUNICÍPIO DE TAUÁ A PARTIR DA		X
		CASUÍSTICA DO LAPCOM/CECITEC		
CECITEC	THAISE DA SILVA OLIVEIRA COSTA	ANATOMIA COM ARTE: UTILIZAÇÃO DE MÉTODOS ALTERNATIVOS PARA O ESTUDO DA ANATOMIA ANIMAL	Х	
CED	EDITE COLARES OLIVEIRA MARQUES	CORAL DO CED	Х	
CESA	EPITACIO MACARIO MOURA	AO PÉ DA LETRA – ARTES INTEGRADAS E FORMAÇÃO HUMANA	Х	
CESA	IARA VANESSA FRAGA DE SANTANA	ENCANTOS E ENCANTADOS DA LAGOA DE ITAPERAOBA: CULTURA POPULAR PARA TRANSFORMAR A VIDA E GARANTIR JUSTIÇA AMBIENTAL	Х	
CESA	INAE SOARES OLIVEIRA	TEATRO DO OPRIMIDO COMO FERRAMENTA POLÍTICO-CULTURAL	Х	
CESA	JOSE JOAQUIM NETO CISNE	VOZES QUE CONDUZEM: NARRATIVAS DE LIDERANÇA HUMANIZADA	Х	
СН	ALESSANDRA SILVA XAVIER	CONVERSAS COLORIDAS: PODCAST COM TEMAS EM SAÚDE MENTAL PARA ADOLESCENTES		Х
CH	CLAUDIANA NOGUEIRA DE ALENCAR	CLUBE DE MENINAS E MULHERES VIVA A PALAVRA: ARTE, LEITURA, GRAMÁTICA DE RESISTÊNCIA NA PERIFERIA DE FORTALEZA	Х	
CH	CLEIDE MARIA AMORIM DOS SANTOS	PROJETO NAH PERFORMA PELA VIDA DAS MULHERES	Х	
CH	ELIDIA CLARA AGUIAR VERISSIMO	PULSART: ARTE E MÚSICA NA HUMANIZAÇÃO DO CUIDADO	Х	
CH	HERMES DE SOUSA VERAS	A ARTE DE LER E ESCREVER NAS CIÊNCIÁS SOCIAIS: EXPERIMENTANDO COM AS CRÔNICAS SOCIOLÓGICAS E ANTROPOLÓGICAS		Х
CH	JOSE WILSON DA SILVA	ENTRE A RAIZ E O RASTRO: POÉTICAS DO AMADOR	Х	
CH	LAYZA CASTELO BRANCO MENDES	PREVENÇÃO À VIOLÊNCIA CONTRA A MULHER COM ADOLESCENTES DE ESCOLAS DA REDE PÚBLICA COM USO DE ARTES INTEGRADAS	Х	
CH	LEONARDO CARNEIRO HOLANDA	ARTES INTEGRADAS NA CONSTRUÇÃO DE UM JOGO EDUCATIVO PARA PSICOEDUCAÇÃO EM REDUÇÃO DE DANOS RELACIONADOS AO USO DE CANNABIS	Х	
CH	LUCIANA RODRIGUES GIFONI	GRUPO DOCE DE FLAUTAS DA UECE	X	
CH	MARCOS DA SILVA MAIA	GRUVI UECE – GRUPO DE VIOLONISTAS DA UECE	X	
CH	MATEUS VINICIUS BARROS UCHOA	FAZER ARTE EM UM PLANETA FERIDO: ESTÉTICA E ECOLOGIA NO ANTROPOCENO		Х

Avenida Silas Munguba, 1700 Campus Itaperi – CEP: 60.714.903





LUMEN AD VIAM		e Edu	cação Superior	
CH	NELMA MARIA MORAES DAHAS JORGE	TELA FOR A DA TELA	X	
CH	PABLO GARCIA DA COSTA	GRUPO DE CHORO DA UECE	Х	
CH	PYERO RAPHAEL JAIME DE MELO TALONE	GRUPO DE FLAUTAS DA UECE	Х	
CH	TENISON SANTANA DOS SANTOS	BANDA DE BASE DA UECE	Х	
СН	VICENTE THIAGO FREIRE BRAZIL	FILOSOFIA EM VERSOS INTERTEXTUALIDADES, RIMAS E TRADUÇÕES	Х	
FACEDI	ANDRE ALCMAN OLIVEIRA DAMASCENO	ARTE E SOCIEDADE	Х	
FACEDI	BEATRIZ ALVES VIANA	POESIA E EMANCIPAÇÃO HUMANA	Х	
FACEDI	BENEDITO MONTENEGRO ALENCAR	MUSICALIDADE CRÍTICA E EDUCAÇÃO BÁSICA	Х	
FACEDI	CELIO RIBEIRO COUTINHO	WEB TV LUTEMOS	Х	
FACEDI	FRANCISCO MIRTIEL FRANKSON MOURA CASTRO	NÚCLEO DE ATIVIDADES ARTÍSTICAS, LÚDICAS E DIALÓGICAS NA ESCOLA (NAALDE)	Х	
FACEDI	KLEYANE MORAIS VERAS	QUADRINHOS QUÉ TRANSFORMAM: ARTE E CIÊNCIA NA ESCOLA	Х	
FACEDI	LEONARDO COSTA DE VASCONCELOS	ACELERADOR CULTURAL	Х	
FACEDI	MANUELLE ARAUJO DA SILVA	BANDA DE ROCK LUTEMOS: EXPRESSÃO, CRÍTICA E RESISTÊNCIA.	Х	
FACEDI	MARIA ZENILDA COSTA	PROJETO CANTO CORAL EN-CANTANDO A FACEDI	Х	
FACEDI	RENATA PEREZ MACIEL	LUZ AZUL DA CAATINGA: CIANOTIPIAS DA FLORA NORDESTINA	Х	
FACISC	ALANA DE FREITAS PIRES	ARTE NÃO TEM IDADE: CABEÇA E CORPO EM CRIATIVIDADE.	Х	
FACISC	ALAN ALVES DE LIMA CIDRAO	ReabilitARTE: Arteterapia na Reabilitação de Idosos Pós-AVC	Х	
FACISC	ANA KARINE ROCHA DE MELO LEITE	ARTE, SAÚDE E DIÁLOGO: ESTRATÉGIAS ARTÍSTICO-CULTURAIS PARA PREVENÇÃO DE INFECÇÕES SEXUALMENTE TRANSMISSÍVEIS EM QUIXERAMOBIM	Х	
FACISC	CARLA BARBOSA BRANDAO	CRIATIVAMENTE: ARTE COMO RECURSO TERAPÊUTICO PARA OS USUÁRIOS DO CENTRO DE ATENÇÃO PSICOSSOCIAL	Х	
FACISC	CARLOS ANDRE MOURA ARRUDA	DISSEMINANDO O CONHECIMENTO CIENTÍFICO SOBRE MEDICINA E QUALIDADE DE VIDA POR MEIO DE PODCAST		Х
FACISC	CHRISTIANI MARIA VERRI ALEXANDRE	E AGORA, LIGENPE ?		Х
FACISC	CIDIANNA EMANUELLY MELO DO NASCIMENTO	NA ARTE DELAS: INICIAÇÃO ARTÍSTICA E EXPRESSÃO FEMININA COMO CUIDADO E SAÚDE MENTAL DA MULHER IDOSA		Х
FACISC	CLARISSA MARIA DIAS MOTA	LASAMPEACE: ATIVIDADES DE EXPRESSÃO ARTÍSTICA E SAÚDE	Х	

Avenida Silas Munguba, 1700 Campus Itaperi – CEP: 60.714.903





e Educação Superior

4 4 4		e Eur	ucação Superior	
		MENTAL PARA DISCENTES DA FACISC-UECE		
FACISC	ERIKA FERNANDES TRITANY	VIVER BEM NA INFÂNCIA: ARTE, ALIMENTAÇÃO SAUDÁVEL E PROMOÇÃO DA SAÚDE PARA PREVENÇÃO DA OBESIDADE INFANTIL		Х
FACISC	FRANCISCO ANDERSON CARVALHO DE LIMA	VOZES NEGRAS NA SAÚDE: ARTE, MEMÓRIA E PERTENCIMENTO	Х	
FACISC	GERMISON SILVA LOPES	SANGUE EM CORES: DESCOBRINDO A VIDA QUE CORRE NAS VEIAS		Х
FACISC	GISELE MARIA MELO SOARES ARRUDA	CORES DA VIDA: ARTETERAPIA PARA O BEM-ESTAR DA MULHER EM TODOS OS CICLOS DA VIDA	Х	
FACISC	GISLAINE ALVES DE OLIVEIRA	PALAVREANDO CENAS – OFICINAS DE ESCRITA CRIATIVA	X	
FACISC	LUA CARLOS DE SOUZA	COLORINDO A ANATOMIA: DESENHO E PINTURA NAS ESCOLAS	Х	
FACISC	MARIA JUSCINAIDE HENRIQUE ALVES	Corpos que Criam: Arte e Saúde na Maternidade		Χ
FACISC	MATHEUS MARTINS DE SOUSA DIAS	TANATOLOGIA EM CENA: FILOSOFIA, ARTE E CUIDADOS PALIATIVOS		Х
FACISC	PABLO ARAUJO ALVES	SONS DA SAÚDE: INICIAÇÃO ARTÍSTICA MUSICAL E PREVENÇÃO DE DOENÇAS CRÔNICAS NÃO TRANSMISSÍVEIS (DCNT) NO SERTÃO CENTRAL	Х	
FACISC	PAULO SAVIO FONTENELE MAGALHAES	TRABALHARTE: ARTES INTEGRADAS NA MEDICINA DO TRABALHO PARA JOVENS APRENDIZES	Х	
FACISC	PRISCILLA LEITE CAMPELO DE MEDEIROS	TEDDY BEAR: O HOSPITAL DO URSINHO		Х
FACISC	RAIMUNDO LUIZ DA SILVEIRA NETO	MAQUIAGEM ARTÍSTICA CENOGRÁFICA REALISTA: SIMULANDO QUEIMADURAS DE PELE DE 1°, 2° E 3° GRAU NO ENSINO DE PRIMEIROS SOCORROS		Х
FACISC	ROMULO PEDROZA PINHEIRO	PINTURA CORPORAL APLICADA: EXPLORANDO A ANATOMIA HUMANA DE FORMA VISUAL		Х
FACISC	TATIANA PASCHOALETTE RODRIGUES BACHUR	ABORGADEM DIALÓGICA E MUSICAL ACERCA DAS IST PARA ADOLESCENTES E JOVENS	Х	
FACISC	VICENTE BRUNO DE FREITAS GUIMARAES	DOARTE EM CENA: COMPARTILHANDO SAÚDE E CONSCIENTIZAÇÃO POR MEIO DAS MÍDIAS SOCIAIS		Х
FAEC	AGOSTINHO SOARES DE ALCANTARA NETO	A ARTE DE CURAR: A UTILIZAÇÃO DE EXSICATAS E CARTILHA INTERATIVA COMO ESTÍMULO À SAÚDE COLETIVA ATRAVÉS DO USO CONSCIENTE DE PLANTAS MEDICINAIS NO SERTÃO DE CRATEÚS.		Х

### Universidade Estadual do Ceará - Uece Pró-Reitoria de Extensão - PROEX

Avenida Silas Munguba, 1700 Campus Itaperi – CEP: 60.714.903





1 S S S			ação Superior	
FAEC	ANA SUELEN PEDROSA CAVALCANTE	AMIGOS DO RISO	Χ	
FAEC	ANTONIO BATISTA FERNANDES	ARTE E FILOSOFIA NO SERTÃO DE CRATEUS	Χ	
FAEC	ANTONIO THOMAZ DE OLIVEIRA	CRIAÇÃO DE VÍDEOS CURTOS INTERATIVOS PARA DIVULGAÇÃO CIENTÍFICA SOBRE VACINAS		Х
FAEC	CAIO CESAR SILVA NASCIMENTO	PEDAGOGIA DO TEATRO VOLTADA À SAÚDE HUMANA	Χ	
FAEC	DANIELA MARCIA MEDINA PEREIRA AGAPTO	PONTOS DE ENCONTRO: OFICINAS DE BORDADO MANUAL PARA INICIANTES	Х	
FAEC	DANIEL HENRIQUE DE OLIVEIRA SILVA	PRODUZINDO UM DOCUMENTÁRIO COM PROFESSORAS TRAVESTIS.	Х	
FAEC	DAYSE LORRANE GONCALVES ALVES	TECENDO O CUIDADO: PROMOVENDO A SAÚDE INTEGRAL DA PESSOA IDOSA	Х	
FAEC	DENIELE BEZERRA LOS	ARTE NA UNIVERSIDADE		Х
FAEC	DENISE BARGUIL NEPOMUCENO	CUIDADOS QUE REGENERAM: DIÁLOGO ENTRE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E HUMANIDADE NO MANEJO DA CICATRIZAÇÃO		Х
FAEC	DIEGO ADAYLANO MONTEIRO RODRIGUES	A PRODUÇÃO DE NARRATIVAS VISUAIS E POÉTICAS COMO MODO DE AMPLIAR A DIVULGAÇÃO CIENTÍFICA	Х	
FAEC	FRANCISCO REGIS DA SILVA	CORDEL E SUSTENTABILIDADE: SABERES POPULARES E PRÁTICAS DE CUIDADO NO ASSENTAMENTO PALMARES – MST/CRATEÚS, CEARÁ	Х	
FAEC	IVNA MARIA OLIVEIRA FERNANDES DA SILVEIRA	INTERVALO ANATÔMICO: ARTE, ANATOMIA E SAÚDE EM MOVIMENTO	Х	
FAEC	JONES BARONI FERREIRA DE MENEZES	"MÃOS QUE FALAM": PRODUÇÕES AUDIOVISUAIS EM LIBRAS	Х	
FAEC	KELLY SOARES FARIAS	CENAS QUE SALVAM: DRAMATIZAÇÕES EDUCATIVAS EM PRIMEIROS SOCORROS EM CRATEÚS/CE	Х	
FAEC	LEANDRO ARAUJO DA COSTA	ALIMENTANDO A SAÚDE: ARTE E CONSCIENTIZAÇÃO SOBRE ALIMENTAÇÃO E DOENÇAS CRÔNICAS.	Х	
FAEC	LEIDY DAYANE PAIVA DE ABREU	VOZ, FOTOGRAFIA E CUIDADO: ESCREVIVÊNCIAS NA SAÚDE MATERNO-INFANTIL NO SUS DO SERTÃO DE CRATEÚS	Х	
FAEC	LUCAS MELGACO DA SILVA	UECE 50 ANOS: VOZES DO SERTÃO – UM DOCUMENTÁRIO DE IMPACTO SOCIAL	Х	
FAEC	SAULO ROBERIO RODRIGUES MAIA	POPULARIZAÇÃO CIENTÍFICA NOS SERTÕES DE CRATEÚS:DIVULGANDO CONHECIMENTO POR MEIO DA RÁDIO-NOVELA	Х	
FAFIDAM	ANTONIO LAILTON MORAES DUARTE	ARTE DE LER LIBERTA: UMA PERSPECTIVA DE RESSOCIALIZAÇÃO	Χ	

Avenida Silas Munguba, 1700 Campus Itaperi – CEP: 60.714.903





TOSTINATION OF THE PROPERTY OF			cação Superior	
		NA VARA ÚNICA CRIMINAL DA COMARCA DE LIMOEIRO DO NORTE- CE(3A EDIÇÃO)		
FAFIDAM	CARLOS ROCHESTER FERREIRA DE LIMA	"O TEATRO COMO POSSIBILIDADE CONTRA-HEGEMONICA: MEDIAÇÕES DESCOLONIAIS E INTERSECCIONAIS ENTRE A UNIVERSIDADE E O 'CHÃO DA SALA DE AULA'"	Х	
FAFIDAM	FRANCISCO HALYSON FERREIRA GOMES	QUEM CONTA UM CONTO, AUMENTA A DIVULGAÇÃO CIENTÍFICA	Х	
FAFIDAM	JACKELINE SUSANN SOUZA DA SILVA	ARTE EM PONTOS: ACESSIBILIDADE ESTÉTICA PELO BRAILLE	Х	
FAFIDAM	JOSE ERIVAMBERTO LIMA OLIVEIRA	CAMINHANDO, CANTANDO E CONSTRUINDO CONHECIMENTO A MUSICALIZAÇÃO NA FORMAÇÃO DE PROFESSORES	Х	
FAFIDAM	MARY NASCIMENTO DA SILVA LEITAO	PROJETO DE PERFORMANCE POÉTICA: UNIVERSUS	X	
FAFIDAM	SILVANA DE SOUSA PINHO	HISTORI'ARTE EM MOVIMENTO: EXPRESSÃO ARTÍSTICA AUDIOVISUAL E SENSIBILIDADES NA PERCEPÇÃO DA PLURALIDADE SOCIOCULTURAL.	Х	
FAFIDAM	SIRNETO VICENTE DA SILVA	A ARTE DE CONTAR HISTÓRIAS: FORMANDO LEITORES CRÍTICOS	Х	
FAFIDAM	TATIANA MARIA RIBEIRO SILVA	CIRCULADOR DAS ARTES: ARTICULAÇÕES TERRITORIAIS NOS CAMPOS DA EDUCAÇÃO, ARTE E DA CULTURA.	Х	
FAFIDAM	VANDERLEY AGUIAR DE LIMA JUNIOR	CÂNTICO DOS QUÂNTICOS: LITERATURA DE CORDEL COMO UMA FERRAMENTA DE ENSINO DE FÍSICA MODERNA E CONTEMPORÂNEA	Х	
FAVET	ADRIANA DE QUEIROZ PINHEIRO	Entre Fungos e Cores: Arte, Ciência e Comunicação da Esporotricose Felina	Х	
FAVET	ANA LUIZA MALHADO CAZAUX DE SOUZA VELHO	UTILIZAÇÃO DE VIDEOARTE PARA CONHECIMENTO DAS TÉCNICAS DE ELABORAÇÃO DOS PRINCIPAIS PRODUTOS DE ORIGEM ANIMAL.		Х
FAVET	CARLOS DONATO BARBOSA ALVES JUNIOR	CONFECÇÃO DE UM ATLAS VISUAL SOBRE CONDUTAS CLINICAS E DE BEM-ESTAR NA MEDICINA DE GRANDES ANIMAIS COMO AUXILIO NO TREINAMENTO DE ALUNOS		Х
FAVET	CEZAR AUGUSTO WALTER	ATLAS ANATOMICO DOS SISTEMAS DA AVE DOMESTICA		Х
FAVET	CIBELLE MARA PEREIRA DE FREITAS	CADERNO DE DESENHOS DE ANIMAIS AQUÁTICOS E SEUS PARASITOS: ARTE E CIÊNCIA NOS ECOSSISTEMAS AQUÁTICOS		Х
FAVET	EVERTON NOGUEIRA SILVA	MELIPONICULTURA: ENTRE FLORES, COLMEIAS E SABERES	X	
FAVET	GLAYCIANE BEZERRA DE MORAIS	CONSTRUÇÃO DE MODELOS ARTÍSTICOS COMO FERRAMENTA AUXILIAR PARA O APRENDIZADO ACADÊMICO E CIENTÍFICO EM MEDICINA VETERINÁRIA	Х	

Avenida Silas Munguba, 1700 Campus Itaperi – CEP: 60.714.903





ESTADO DO V	LEAK
Secretaria da Ciência, Te e Educação Superior	ecnologia
	Х

8 4 8		е Еш	cação Superior	
FAVET	ISAAC NETO GOES DA SILVA	ELABORAÇÃO DE ATLAS ILUSTRADO COM FOTOGRAFIAS DE LESÕES DERMATOLÓGICAS DE GATOS ASSOCIADAS COM A		Х
EAV/ET	LANABIA OFFICA AZUL MONTEIDO	ESPOROTRICOSE E DOENÇAS DE ASPECTO SEMELHANTE		
FAVET	JANAINA SERRA AZUL MONTEIRO EVANGELISTA	O MUNDO ENCANTADO DAS CÉLULAS E TECIDOS ANIMAIS.	X	
FAVET	LUANA AZEVEDO DE FREITAS	ATLAS SISTEMÁTICO ANATOMICO DOS ANIMAIS DOMESTICOS		Χ
FAVET	LUCIA DANIEL MACHADO DA SILVA	ASPECTOS AUDIOVISUAIS PARA A DIVULGAÇÃO DE CONHECIMENTOS SOBRE REPRODUÇÃO DE CÃES E GATOS		Х
FAVET	NEILTON MONTEIRO PASCOAL FILHO	FOTOGRAFIA DE AVES MIGRATÓRIAS EM REGIÕES LITORÂNEAS DO CEARÁ – "CAMINHOS DO VENTO"	Х	
FAVET	NILBERTO ROBSON FALCAO DO NASCIMENTO	ARTISTICAMENTE: A ARTE COMO EXPRESSÃO, REPRESENTAÇÃO E INSTRUMENTO DE REFLEXÃO SOBRE SAÚDE MENTAL	Х	
FAVET	PAULO RICARDO DE OLIVEIRA BERSANO	EXPRESSÕES ARTÍSTICAS COMO INSTRUMENTO DE EDUCAÇÃO AMBIENTAL E PRESERVAÇÃO DE FAUNA SILVESTRE		Х
FAVET	TIAGO CUNHA FERREIRA	ATLAS DIGITAL DE DERMÁTOLOGIA VETERINÁRIA: SUPORTE VISUAL PARA DIAGNÓSTICO EM CÃES E GATOS		Х
FECIL	MARILIA MAIA MOREIRA	COMUNICAÇÃO DIGITAL DA FECIL		X
FECIL	MYLENA DE LIMA QUEIROZ	GÊNEROS – AUTORIA FEMININA NA FICÇÃO ESPECULATIVA	X	
FECIL	RAFAEL GUIMARAES TAVARES DA SILVA	MITO-EM-CENA	Х	
FECISC	ANDREIA VIEIRA DE MENDONCA	PELE EM ARTE: OFICINAS CRIATIVAS E EXPRESSÕES ARTÍSTICAS NA CONSTRUÇÃO DE UM ATLAS EDUCATIVO EM DERMATOLOGIA		Х
FECISC	BRUNO GUSTAVO MUNERATTO	SARAU DA FECISC: DIVERSIDADE CULTURAL E FORMAÇÃO ESTÉTICA	Х	
FECISC	FRANCISCO LAERCIO PEREIRA BRAGA	COM(CIÊNCIA) E EXTENSÃO: COMUNICAÇÃO MIDIÁTICA, CIENTÍFICA E EXTENSIONISTA PARA A COMUNIDADE INTRA E EXTRAMUROS DA FECISC/UECE	Х	
FECISC	JANETE DE SOUZA BEZERRA	GenArt: construindo materiais didáticos de genética através da técnica de assemblage.	Х	
FECISC	THAIS ARAUJO DIAS	MEMÓRIAS INSUBMISSAS: ARTE, VOZ E RESISTÊNCIA FEMININA NO CEARÁ	Х	
FECISC	VICTOR HUGO DE OLIVEIRA HENRIQUE	PRODUZINDO BIONARRATIVAS SOCIAIS (BIONAS) SOBRE SAÚDE AMBIENTAL EM ESCOLAS PÚBLICAS DE FORTALEZA E DE CANINDÉ – CE.		Х
FECLESC	ANTONIO OZIELTON DE BRITO	IMAGINAR MUNDOS: PRÁTICAS DE MEDIAÇÃO DE LEITURA COM	Х	
		,		

Avenida Silas Munguba, 1700 Campus Itaperi – CEP: 60.714.903





LUMEN AD VIAM			ição Superior	
	SOUSA	CRIANÇAS ATENDIDAS PELO IPREDE DO SERTÃO CENTRAL		
FECLESC	JOSE DERIBALDO GOMES DOS SANTOS	CINE SERTÃO	Х	
FECLESC	JUCELIO REGIS DA COSTA	NO SOM DA FLAUTA DOCE: EDUCAÇÃO E MÚSICA	Χ	
FECLESC	KAIRA EMANUELLA SALES DA SILVA LEITE	VACINA EM CENA 2.0: ARTE, COMUNICAÇÃO E INOVAÇÃO DIGITAL NA PROMOÇÃO DA SAÚDE EM QUIXADÁ		Х
FECLESC	MANUEL BANDEIRA DOS SANTOS NETO	ALFABETIZAÇÃO CIENTÍFICA COMO MOVIMENTO ARTÍSTICO E SOCIAL: OFICINAS E PRÁTICAS PEDAGÓGICAS NA CONCEPÇÃO DO PROFESSOR COMO ARTÍSTICA-REFLEXIVO	Х	
FECLESC	MARIA EDITE BEZERRA DA ROCHA	CORES DO SERTÃO CENTRAL: CULTURA, ARTE E SUSTENTABILIDADE	Х	
FECLESC	PAULO HENRIQUE DA SILVA GREGORIO	INGLÊS EM CENA	Х	
FECLESC	RODRIGO DE ALBUQUERQUE MARQUES	DESIGN E CAPA DE CORDEL NO LABSUL	Х	
FECLESC	SERGIO GOMES DOS SANTOS	MATÉRIA, FORMA E INVISÍVEL: ARTE E FÍSICA NA ERA DA FABRICAÇÃO DIGITAL	Х	
FECLESC	VANEICIA DOS SANTOS GOMES	ARTE BOTÂNICA NAS ESCOLAS		Χ
FECLESC	VANIA MARIA FERREIRA VASCONCELOS	PROJETO DE EXTENSÃO DE ESCRITA CRIATIVA: OUTRAS PALAVRAS	Х	
FECLI	CICERA ALVES AGOSTINHO DE SA	LETRAMENTO RACIAL: MANIFESTAÇÕES CULTURAIS PARA O FORTALECIMENTO DE UMA EDUCAÇÃO ANTIRRACISTA	Х	
FECLI	FERNANDO ROBERTO FERREIRA SILVA	NAAI NA ESCOLA: CONSTRUINDO CAMINHOS PARA ACESSO E PERMANÊNCIA NA UNIVERSIDADE		Х
FECLI	FRANCISCA GENIFER ANDRADE DE SOUSA	CINECLUBE EDUCAÇÃO, MEMÓRIA E SOCIEDADE	Х	
FECLI	FRANCISCO TIAGO BARBOZA SAMPAIO	OLHARES SOBRE O CÉU DE IGUATU: ASTROFOTOGRAFIA COMO EXPRESSÃO ARTÍSTICA E CIENTÍFICA	Х	
FECLI	GABRIELLE SILVA MARINHO	CAMINHOS PARA A EQUIDADE DE GÊNERO NAS CIÊNCIAS DA NATUREZA: MENINAS-MULHERES PROTAGONISTAS NAS ÁREAS DE STEM	Х	
FECLI	JEAN RENEL FRANCOIS	ORIGAMI: AS PROPRIEDADES FUNDAMENTAIS POR TRÁS DAS CONSTRUÇÕES GEOMÉTRICAS NO ENSINO FUNDAMENTAL	Х	
FECLI	JEFFERSON THIAGO SOUZA	CINE (CONS)CIÊNCIA: PROJETAR REFLEXÕES PARA BUSCAR TRANSFORMAÇÕES	Х	

Avenida Silas Munguba, 1700 Campus Itaperi – CEP: 60.714.903





Secretaria da	Ciência,	Tecnol	logia
e Educação S	uperior		

9 4 4		6.7	untuçuo superior	
FECLI	LEONARDO FERREIRA DA COSTA	LABORATÓRIO DE CRIAÇÃO EM ARTES INTEGRADAS: RESIDÊNCIAS ARTÍSTICAS	X	
FECLI	LEONARDO TORRES MARQUES	VISUALIZAÇÃO CRIATIVA DE DADOS: TRANSFORMANDO INFORMAÇÃO EM ARTE DIGITAL	Х	
FECLI	RAISSA MARIA PIMENTEL NEVES	NARRATIVAS DA FÍSICA: CONTANDO HISTÓRIAS QUE INSPIRAM		Х
FECLI	SARA MABEL ANCELMO BENVENUTO	CINEMA ACESSÍVEL: LETRAA-LEGENDAGEM, TRADUÇÃO E AUDIODESCRIÇÃO	Х	
FECLI	TANIA MARIA DE SOUSA FRANCA	COM AS MÃOS NA ARTE: EXPERIÊNCIAS ESTÉTICAS NA UNIVERSIDADE E NA ESCOLA	Х	
ISCB	KERLY SHAMYRA DA SILVA ALVES	ECOS DA CIÊNCIA: HISTÓRIAS QUE INSPIRAM		Х

Avenida Silas Munguba, 1700 Campus Itaperi – CEP: 60.714.903