

RESULTADO - INICIAÇÃO ARTÍSTICA 87/2024

Unidade Acadêmica	Docente	Projeto	Bolsas cedidas (CUSTEIO)	Bolsas cedidas (FECOP)
CCS	ADRIANO CESAR CARNEIRO LOUREIRO	A ARTE DA ATIVIDADE FÍSICA PARA A SAÚDE CARDIOMETABÓLICA	0	1
CCS	ALICYREGINA SIMIAO SILVA	LUDICIDADE E SAÚDE: A UTILIZAÇÃO DE CAÇA-PALAVRAS TEMÁTICOS PARA PROMOÇÃO DA SAÚDE E PREVENÇÃO DE DOENÇAS	0	1
CCS	ANA CLAUDIA DE SOUZA LEITE	TÓRAX EM ARTE: MULTIDIMENSÕES CIRÚRGICAS	0	0
CCS	ANA CLEA VERAS CAMURCA VIEIRA	QUEM CONTA, ENCANTA	0	1
CCS	ANA LAIS LACERDA RULIM	EMERGÊNCIAS RESPIRATÓRIAS - A ARTE COMO FERRAMENTA DE EDUCAÇÃO E PREVENÇÃO	0	1
CCS	ANA LAURA COSTA MENEZES	PAACTO – PRODUÇÃO DE ACESSO A ARTE E CULTURA POR MEIO DA TERAPIA OCUPACIONAL	0	1
CCS	ANDRELINA NORONHA COELHO DE SOUZA	RESPIRE E PENSE! A SAÚDE MENTAL NÃO PODE SER DEIXADA DE LADO.	0	1
CCS	ANTONIO RODRIGUES FERREIRA JUNIOR	FOTOGRAFANDO A SAÚDE COLETIVA: OLHARES MÚLTIPLOS SOBRE TERRITÓRIOS VIVOS.	1	0



CCS	BRUNO ANDRADE CARDI	EMERGÊNCIA PARA TODOS: PRIMEIROS SOCORROS PARA A COMUNIDADE	0	0
CCS	BRUNO EDSON CHAVES	OLHARES SOBRE A NATUREZA: A BOTÂNICA PARA COLORIR	1	0
CCS	CARMINDA SANDRA BRITO SALMITO VANDERLEY	COLEÇÃO CIENTÍFICA DA FAUNA AQUÁTICA: CONTRIBUIÇÕES PARA PESQUISA, EDUCAÇÃO E CONSERVAÇÃO	0	0
CCS	CELIA MARIA DE SOUZA SAMPAIO	OLHARES DO MAR: FOTOGRAFIAS ARTÍSTICAS DE PEQUENOS PRODUTORES DE PESCA E CARCINICULTURA	1	0
CCS	CHARLES JEAN GOMES DE MESQUITA	PORQUE É BOM SORRIR	0	1
CCS	CLAUDIA FERREIRA SANTOS	CONVIVENDO COM A ENDOMETRIOSE	0	1
CCS	CLEIDE CARNEIRO	ARTE E TECNOLOGIA A SERVIÇO DO CUIDADO: CRIANDO CONTEÚDOS VISUAIS PARA O CÂNCER INFANTIL	0	1
CCS	EDDIE WILLIAM DE PINHO SANTANA	TÍTULO: TEATRO DE FANTOCHES/PALITOCHEs NO PROCESSO DE ENSINO E APRENDIZAGEM SOBRE ARBOVIROSES NA EDUCAÇÃO BÁSICA - PARTE II - CONSOLIDANDO A METODOLOGIA	0	1
CCS	ELIAS BRUNO COELHO GOUVEIA	LCM: CASO A CASO	0	1
CCS	FERNANDA MARIA CARVALHO FONTENELE	DOARTE EM CENA: COMPARTILHANDO SAÚDE E CONSCIENTIZAÇÃO POR MEIO DAS MÍDIAS SOCIAIS	0	1
CCS	FERNANDA NOGUEIRA HOLANDA FERREIRA BRAGA	EXPRESSÕES DA DOR: DA CIÊNCIA À ARTE DO CUIDADO	0	0
CCS	FERNANDO VIRGILIO ALBUQUERQUE DE OLIVEIRA	QUEM CALA, CON(SENTE): DANDO VOZ E VISIBILIDADE À LUTA CONTRA A VIOLÊNCIA DE GÊNERO.	0	1
CCS	FRANCISCO ANDERSON CARVALHO DE LIMA	SUA SAÚDE EM FOCO: ARTE E EDUCAÇÃO EM SAÚDE PARA A PREVENÇÃO DE HIPERTENSÃO ARTERIAL E DE DIABETES EM FORTALEZA, CE	0	0



CCS	FRANCISCO JOSE MAIA PINTO	ARTE & TRAUMA CRANIOENCEFÁLICO: EDUCAÇÃO DA POPULAÇÃO SOBRE A IMPORTÂNCIA DA PREVENÇÃO AO TRAUMA CRANIOENCEFÁLICO, POR MEIO DE EXPRESSÕES ARTÍSTICAS	0	1
CCS	FRANCISCO REGIS DA SILVA	PULSART	0	1
CCS	GERMANA COSTA PAIXAO	PROJETO MICROSENTIDOS: CONHECENDO A DIVERSIDADE MICROBIANA PELOS CINCO SENTIDOS HUMANOS – PARTE II	1	0
CCS	IGOR CORDEIRO MENDES	A FORMAÇÃO DE ATORES PARA SIMULAÇÕES REALISTAS EM CENÁRIOS CLÍNICOS E EMERGENCIAIS	0	0
CCS	ILVANA LIMA VERDE GOMES	ALÉM DA DOR: INTERVENÇÕES DE EDUCAÇÃO EM SAÚDE SOBRE AS CEFALÉIAS	0	1
CCS	JOCELIA MARIA DE AZEVEDO BRINGEL	NEUROMUSICAL: A HARMONIA ENTRE MÚSICA E SAÚDE CEREBRAL	0	1
CCS	JOSE WELLINGTON DE OLIVEIRA LIMA	TEATRO DE FANTOCHES/PALITOCHEs NO PROCESSO DE ENSINO E APRENDIZAGEM SOBRE ESCORPIONISMO NA EDUCAÇÃO BÁSICA	0	1
CCS	KELLINSON CAMPOS CATUNDA	PASSEI, TÔ AQUI! UM OLHAR PARA ACESSIBILIDADE E PARTICIPAÇÃO SOCIAL DE ESTUDANTES COM DEFICIÊNCIA NA EDUCAÇÃO SUPERIOR	0	1
CCS	LEILSON LIRA DE LIMA	COMO VAI SUA COLUNA?: DEMOCRATIZANDO CONHECIMENTOS SOBRE LOMBALGIAS PARA A COMUNIDADE	0	1



CCS	LUCILANE MARIA SALES DA SILVA	PROJETO MUSICALIZANDO: A MÚSICA COMO INSTRUMENTO COMPLEMENTAR NA REABILITAÇÃO PÓS-AVC E NA PROMOÇÃO DA SAÚDE MENTAL DA POPULAÇÃO EM GERAL	0	1
CCS	LUIS FLAVIO MENDES SARAIVA	VIVENDO CIÊNCIA: AUXÍLIO DE ALUNOS DETENTORES DE BAIXA VISÃO E CEGUEIRA NA PRODUÇÃO E APLICAÇÃO DE MODELAGEM 3D DE BIOMOLÉCULAS NO ENSINO DE BIOLOGIA E ARTES EM ESCOLAS DE ENSINO MÉDIO EM FORTALEZA	0	1
CCS	LYDIA DAYANNE MAIA PANTOJA	PROJETO MICROARTE – O MUNDO MICROBIANO EM TELAS COM AUDIODESCRIÇÃO	0	0
CCS	MARIA DENISE FERNANDES CARVALHO	COMENTA LIGENPE	0	0
CCS	MARIA ERIVALDA FARIAS DE ARAGAO	ARTE GRÁFICA E AUDIOVISUAL COMO FERRAMENTA DE COMBATE ÀS ALTERAÇÕES CLIMÁTICAS E SEUS IMPACTOS NA SAÚDE E BEM- ESTAR DA POPULAÇÃO.	0	0
CCS	MARIA EUNICE NOGUEIRA GALENO RODRIGUES	DOE VIDA: CONSCIENTIZAÇÃO NAS ESCOLAS: UMA ABORDAGEM EM ESCOLAS ESTADUAIS DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL PARA INCENTIVAR E AUMENTAR O CONHECIMENTO SOBRE A DOAÇÃO DE ÓRGÃOS.	0	1
CCS	MARIA IZABEL FLORINDO GUEDES	HISTÓRIAS QUE CURAM	0	1
CCS	MAXWELL LUIZ DA PONTE	LAGOAS.DOC: DOCUMENTAÇÃO AUDIOVISUAL E ENGAJAMENTO DE COMUNIDADES EM UM PROJETO DE CIÊNCIA CIDADÃ	0	0
CCS	MORGANA MARIA DE OLIVEIRA BARBOZA	NEURUECE CAST: EDUCAÇÃO E DIVULGAÇÃO DE FORMA AMPLA SOBRE NEUROLOGIA À SOCIEDADE	0	0



CCS	PABLO ARAUJO ALVES	ARBOVIROSES EM FOCO: EDUCAÇÃO E PREVENÇÃO EM COMUNIDADES VULNERÁVEIS.	0	0
CCS	PABLO DIEGO MANE SOLARI	CROMOLOGIA: NA INTERFACE DA ARTE COM A SAÚDE.	0	2
CCS	PEDRO BRAGA NETO	FORMANDO SINAPSES: ARTES E COMUNICAÇÃO NAS MÍDIAS DIGITAIS COMO INSTRUMENTO EDUCATIVO EM NEUROLOGIA	0	0
CCS	RENATA CARMO DE ASSIS	LCM INFOERMA	0	1
CCS	SAMIA MONTEIRO HOLANDA	CORES DA VIDA: A ARTETERAPIA NA ASSISTÊNCIA DE ENFERMAGEM À SAÚDE DA MULHER	0	1
CCS	SARLENE GOMES DE SOUZA	ARTES INTEGRADAS: CONHECENDO E EDUCANDO PARA PREVENIR A OBESIDADE.	0	0
CCS	SHEILA MARCIA DE ARAUJO FONTENELE	DR MEDICINA: EDUCAÇÃO E ENSINO SOBRE PROFISSIONALISMO MÉDICO, UTILIZANDO MÍDIAS DIGITAIS	0	1
CCS	SHERIDA KARANINI PAZ DE OLIVEIRA	PROJETO NEUROARTE: EXPLORANDO PATOLOGIAS NEUROLÓGICAS POR MEIO DA ARTE	0	0
CCS	SONIA MARIA VIEIRA DE CASTRO	VACINART: A LITERATURA DE CORDEL EXPLICANDO AVACINAÇÃO	1	0
CCS	SUELE ARAUJO FROTA BARRETO	A ARTE DE SER MAE	0	1
CCS	TEREZINHA ALMEIDA QUEIROZ	PROMOÇÃO DE ARTETERAPIA COM AS IDOSAS RESIDENTES EM UMA INSTITUIÇÃO DE LONGA PERMANÊNCIA PARA IDOSOS (ILPI).	1	0
CCS	THEREZA MARIA MAGALHAES MOREIRA	ONCONLINE	0	0
CCS	THIAGO SANTOS GARCES	CICATRIZES QUE ENSINAM: PREVENÇÃO DE QUEIMADURAS NA COMUNIDADE	0	0
CCS	VALTER CORDEIRO BARBOSA FILHO	COMUNICAÇÃO EM SAÚDE PROMOVE ESCOLAS MAIS SAUDÁVEIS	0	1



CCS	VANESSA DA SILVA LIMA	SOULBEAT: ARTE EM MOVIMENTO	0	0
CCS	VICENTE BRUNO DE FREITAS GUIMARAES	ARTE E ANATOMIA PARA TODOS - ANATOMÍDIA	0	0
CCT	ANA CAROLINA COSTA PEREIRA	A ELABORAÇÃO DE MODELOS DIDÁTICOS INTEGRANDO ARTE E MATEMÁTICA PARA A EDUCAÇÃO BÁSICA E FORMAÇÃO DE PROFESSORES	0	1
CCT	CAMILA DUTRA DOS SANTOS	CINE AGRÁRIA VAI À ESCOLA: O CINEMA COMO RECURSO DIDÁTICO PARA O ENSINO DA GEOGRAFIA AGRÁRIA	0	1
CCT	CARLUCIO ROBERTO ALVES	O USO DE MÍDIAS SOCIAIS COMO PONTE PARA DISSEMINAÇÃO CIENTÍFICA	0	0
CCT	CLEIRE LIMA DA COSTA FALCAO	ARTE DE PINTAR COM TERRA	1	0
CCT	DENISE CRISTINA BOMTEMPO	A FEIRA COMO MANIFESTAÇÃO DA CULTURA E DO TRABALHO DAS PESSOAS EM SITUAÇÃO DE MIGRAÇÃO, REFÚGIO E APATRÍDIA.	1	0
CCT	EMMANUEL SILVA MARINHO	HISTÓRIAS EM QUADRINHOS NO ENSINO DE CIÊNCIAS: A LUDICIDADE EM QUESTÕES AMBIENTAIS	0	1
CCT	FRANCISCO CARLOS CARNEIRO SOARES SALOMAO	USO DAS REDES SOCIAIS PARA DIVULGAÇÃO DA PESQUISA CIENTÍFICA NO CURSO DE FÍSICA.	0	1
CCT	JOSE ROBSON MAIA	FÍSICA EM IMAGENS: ARTE E INTELIGÊNCIA ARTIFICIAL NO ENSINO	0	1
CCT	SERGIO SOUSA SOMBRA	A ASTROFOTOGRAFIA COMO PRÁTICA INTEGRATIVA ARTE-CIÊNCIA	0	0
CCT	TEREZA SANDRA LOIOLA VASCONCELOS	A LITERATURA DE CORDEL E AS GEOGRAFIAS EM VERSOS NA ESCOLA ADAUTO BEZERRA (FORTALEZA-CE)	0	1
CCT	WAGNER VINICIUS AMORIN	CINE URBE: ABORDAGENS CRÍTICAS DA CIDADE E DO URBANO NA PRODUÇÃO	0	1

Universidade Estadual do Ceará - Uece

Pró-Reitoria de Extensão - PROEX

Avenida Silas Munguba, 1700 Campus Itaperi – CEP: 60.714.903

Fortaleza - CE ● Telefone: **(85) 3101-9655**



		FÍLMICA-CINEMATOGRAFICA NACIONAL E INTERNACIONAL		
CECITEC	ALINE MAIA SILVA	PARASITOUR: UMA JORNADA VISUAL PELO MUNDO DOS PARASITAS ZONÓTICOS	0	1
CECITEC	ANA PAULA ARAUJO MOTA	COMPARTILHANDO CONHECIMENTOS ATRAVÉS DA MÚSICA	0	1
CECITEC	BELISE MARIA OLIVEIRA BEZERRA	ARTPET: REPRESENTANDO A ETIOPATOGENIA DAS HEMOPARASITOSE EM CÃES NO MUNICÍPIO DE TAUÁ/CEARÁ.	0	1
CECITEC	BRENO QUEIROZ PINHEIRO	NEOFORMAS: BANCO VISUAL DE COMPARAÇÕES MACROSCÓPICAS E CITOLÓGICAS EM CÃES E GATOS	0	1
CECITEC	CAMILO DE LELIS MEDEIROS DE MORAIS	ARTE AMBIENTAL NA REGIÃO DOS INHAMUNS: EXPRESSÕES CRIATIVAS PARA CONSCIENTIZAÇÃO E EDUCAÇÃO SUSTENTÁVEL NAS ESCOLAS	0	0
CECITEC	FAGNER CAVALCANTE PATROCÍNIO DOS SANTOS	UTILIZAÇÃO DE VIDEOARTE PARA CONHECIMENTO DOS PRINCIPAIS MANEJOS UTILIZADOS NA OVINOCAPRINOCULTURA DE TAUÁ-CE	1	0
CECITEC	FRANCISCO ANTONIO FELIX XAVIER JUNIOR	USO DA HISTÓRIA EM QUADRINHOS (HQS) COMO FERRAMENTA DE DIVULGAÇÃO DO CONHECIMENTO SOBRE AS DOENÇAS RENAIAS EM CÃES E GATOS	0	1
CECITEC	FRANCISCO ESMALDE DE SALES LIMA	VOZES CONTRA A RAIVA: PODCASTS DE CONSCIENTIZAÇÃO VETERINÁRIA NO MUNICÍPIO DE TAUÁ	0	0
CECITEC	GESSICA DOS SANTOS ARAUJO	MICROMUNDO : O INVISÍVEL MUNDO MICROBIOLÓGICO	0	0
CECITEC	HELIO NOBERTO DE ARAUJO JUNIOR	GAMIFICAÇÃO NO ENSINO DA ANATOMIA VETERINÁRIA ATRAVÉS DO USO CARTILHAS	0	0



CECITEC	ISIS DANIELE DOS SANTOS ROCHA	PODCAST SANIDADE EM FOCO: ABORDAGENS SOBRE SAÚDE ÚNICA NO BRASIL	0	1
CECITEC	JARLES LOPES DE MEDEIROS	CONTAÇÃO DE HISTÓRIAS INCLUSIVAS NA ESCOLA: IDENTIDADE, DIVERSIDADE E DIREITOS HUMANOS	0	0
CECITEC	JOAO BATISTA ARAUJO DA SILVA JUNIOR	MEU TALENTO	0	1
CECITEC	JOYCE GALVAO DE SOUZA	PRODUÇÃO DE VIDEOARTE PARA ENSINO SOBRE A ANATOMIA E BIOLOGIA DE ANIMAIS SILVESTRES	0	1
CECITEC	LARITZA FERREIRA DE LIMA	VET CONSCIENTE: USO DE FERRAMENTAS VIRTUAIS PARA O ENSINO DOS CONTRASTES SOCIAIS PARA PROMOVER O SENSO DE RESPONSABILIDADE SOCIAL E FORMAÇÃO INTEGRAL	1	0
CECITEC	LINA RAQUEL SANTOS ARAUJO	COMBATENDO MITOS SOBRE A CARNE SUÍNA UTILIZANDO A LITERATURA DE CORDEL	1	0
CECITEC	MATHEUS PEREIRA PEIXOTO LIMA	ANONIMAMENTE: UM PEDAÇO DE MIM, ILUSTRAÇÕES E POESIAS	1	0
CECITEC	RENATO MESQUITA PEIXOTO	TABELA DOS ELEMENTOS QUÍMICOS NA PECUÁRIA: DO PASTO À NUTRIÇÃO ANIMAL	0	1
CECITEC	RODRIGO FONSECA DE MEDEIROS GUEDES	DOCUMENTÁRIO AUDIOVISUAL: “LEISHMANIOSE CANINA: O DESAFIO VISCERAL DOS VETERINÁRIOS E SEUS PACIENTES”	0	1
CECITEC	SABRINA TAINAH DA CRUZ SILVA BEZERRA	DESENVOLVIMENTO DE APLICATIVO PARA AVALIAÇÃO DO GRAU DE ANEMIA EM OVINOS E CAPRINOS ATRAVÉS DA ANÁLISE DA COLORAÇÃO DA MUCOSA OCULAR	0	1
CECITEC	SARA MONALIZA SOUSA NOGUEIRA	CORES E SONS DO SERTÃO - A ARTE DA PESCA EM AÇUDES	0	1



CECITEC	TELMA DE SOUSA LIMA	PRODUÇÃO DE CONTEÚDO DIGITAL EM FORMATO DE NEWSLETTER PARA ENSINO DA PATOLOGIA ANIMAL	0	1
CECITEC	THAISE DA SILVA OLIVEIRA COSTA	ANATOMIA COM ARTE: UTILIZAÇÃO DE MÉTODOS ALTERNATIVOS PARA O ESTUDO DA ANATOMIA ANIMAL	0	0
CED	EDITE COLARES OLIVEIRA MARQUES	CORAL DO CED	0	2
CED	JULIANA SILVA SANTANA	"DA MARGEM AO CENTRO": CONSTRUÇÃO COLETIVA DE AFROSSABERES E ESCRIVÊNCIAS MEDIADOS PELA ARTE.	1	0
CESA	EPITACIO MACARIO MOURA	AO PÉ DA LETRA: ARTES INTEGRADAS E FORMAÇÃO HUMANA	1	3
CESA	IARA VANESSA FRAGA DE SANTANA	ENCANTOS E ENCANTADOS DA LAGOA DE ITAPERAOBA: CULTURA POPULAR PARA TRANSFORMAR A VIDA E GARANTIR JUSTIÇA AMBIENTAL	1	0
CESA	INAE SOARES OLIVEIRA	TEATRO DO OPRIMIDO COMO FERRAMENTA POLÍTICO-CULTURAL	1	0
CESA	VIRZANGELA PAULA SANDY MENDES	NAH PERFORMA PELA VIDA DAS MULHERES	0	1
CH	ELIDIA CLARA AGUIAR VERISSIMO	GRUPO DE CHORO DA UECE	7	0
CH	LAYZA CASTELO BRANCO MENDES	A VIOLÊNCIA CONTRA MULHER RETRATADA NA ARTE AUDIOVISUAL: ANÁLISES, DEBATES E REFLEXÕES LIBERTADORAS	0	1
CH	TENISON SANTANA DOS SANTOS	BANDA DE BASE DA UECE	4	0
CH	VICENTE THIAGO FREIRE BRAZIL	FILOSOFIA EM VERSOS – INTERTEXTUALIDADES, RIMAS E TRADUÇÕES	0	1
CH	MARCOS DA SILVA MAIA	GRUPO DE VIOLONISTAS DA UNIVERSIDADE ESTADUAL DO CEARÁ	4	0
FACEDI	ANDRE ALCMAN OLIVEIRA DAMASCENO	ARTE E SOCIEDADE	0	1
FACEDI	BEATRIZ ALVES VIANA	POESIA E EMANCIPAÇÃO HUMANA	0	1
FACEDI	CELIO RIBEIRO COUTINHO	WEB TV LUTEMOS	1	1

Universidade Estadual do Ceará - Uece

Pró-Reitoria de Extensão - PROEX

Avenida Silas Munguba, 1700 Campus Itaperi – CEP: 60.714.903

Fortaleza - CE ● Telefone: **(85) 3101-9655**



FACEDI	FRANCISCO FURTADO TAVARES LINS	GRUPO DE TEATRO CIENTÍFICO TUBO DE ENSAIO: DIVULGAÇÃO CIENTÍFICA ATRAVÉS DAS ARTES CÊNICAS	0	2
FACEDI	FRANCISCO MIRTIEL FRANKSON MOURA CASTRO	NÚCLEO DE ATIVIDADES ARTÍSTICAS, LÚDICAS E DIALÓGICAS NA ESCOLA (NAALDE)	1	1
FACEDI	LEONARDO COSTA DE VASCONCELOS	ACELERADOR CULTURAL	0	1
FACEDI	MANUELLE ARAUJO DA SILVA	BANDA DE ROCK LUTEMOS: EXPRESSÃO, CRÍTICA E RESISTÊNCIA.	1	1
FACISC	ALAN ALVES DE LIMA CIDRAO	REABILITARTE	0	1
FACISC	ALANA DE FREITAS PIRES	ARTE NÃO TEM IDADE: CABEÇA E CORPO EM CRIATIVIDADE	0	1
FACISC	ANA KARINE ROCHA DE MELO LEITE	FORTALECIMENTO COMUNITÁRIO ATRAVÉS DA ARTE: AÇÕES SOCIOEDUCATIVAS NO COMBATE AO CÂNCER DE MAMA E COLO DO ÚTERO EM QUIXERAMOBIM	0	1
FACISC	CARLA BARBOSA BRANDAO	CRIATIVAMENTE: ARTE COMO RECURSO TERAPÊUTICO PARA OS USUÁRIOS DO CENTRO DE ATENÇÃO PSICOSSOCIAL	0	1
FACISC	CARLOS ANDRE MOURA ARRUDA	CONEXÕES E DIÁLOGOS DE ESPERANÇA: PODCAST SOBRE A IMPORTÂNCIA DA DOAÇÃO DE ÓRGÃOS E TECIDOS (DOT).	0	1
FACISC	CIDIANNA EMANUELLY MELO DO NASCIMENTO	NA VOZ DELAS – INICIAÇÃO ARTÍSTICA E SAÚDE MENTAL FEMININA	0	1
FACISC	CLARISSA MARIA DIAS MOTA	OFICINA DAS EMOÇÕES: AUTOCONHECIMENTO, CONSCIENTIZAÇÃO AMBIENTAL E EXPRESSÃO POR MEIO DA ARTE	1	0
FACISC	GISELE MARIA MELO SOARES ARRUDA	“GESTARTE”: ARTETERAPIA PARA GESTANTES	0	1
FACISC	GISLAINE ALVES DE OLIVEIRA	LUDICIDADE E ARTE: PROMOVEDO SAÚDE NA INFÂNCIA	0	1



FACISC	LUA CARLOS DE SOUZA	COLORINDO A ANATOMIA: DESENHO E PINTURA NAS ESCOLAS	1	0
FACISC	MARCIA GRAZIELLY SOUZA VIEIRA	BRINCARTE - PROJETO DE HUMANIZAÇÃO COM TEATRO, MÚSICA E PINTURA NA SAÚDE	0	0
FACISC	MATHEUS MARTINS DE SOUSA DIAS	VACINARTE: INCENTIVANDO A VACINAÇÃO INFANTOJUVENIL	0	0
FACISC	PAULO SAVIO FONTENELE MAGALHAES	PEQUENOS CIENTISTAS - EXPLORANDO O MUNDO DOS MICRÓBIOS	0	0
FACISC	PRISCILLA LEITE CAMPELO DE MEDEIROS	TEDDY BEAR: O HOSPITAL DO URSINHO	0	1
FACISC	RAIMUNDO LUIZ DA SILVEIRA NETO	MAQUIAGEM ARTÍSTICA CENOGRÁFICA REALISTA: SIMULANDO QUEIMADURAS DE PELE DE 1º, 2º E 3º GRAU NO ENSINO DE PRIMEIROS SOCORROS	0	0
FACISC	RAMON DA SILVA RAPOSO	O SOM DAS LEMBRANÇAS	0	1
FACISC	TATIANA PASCHOALETTE RODRIGUES BACHUR	ABORGADEM DIALÓGICA E MUSICAL ACERCA DAS IST PARA ADOLESCENTES E JOVENS	0	1
FAEC	AGOSTINHO SOARES DE ALCANTARA NETO	A ARTE DE CURAR: A UTILIZAÇÃO DE EXSICATAS E CARTILHA INTERATIVA COMO ESTÍMULO À SAÚDE COLETIVA ATRAVÉS DO USO CONSCIENTE DE PLANTAS MEDICINAIS NO SERTÃO DE CRATEÚS.	0	0
FAEC	ANA SUELEN PEDROSA CAVALCANTE	AMIGOS DO RISO	1	0
FAEC	ANTONIO BATISTA FERNANDES	ARTE E FILOSOFIA NO SERTÃO DE CRATEÚS	0	1
FAEC	ANTONIO THOMAZ DE OLIVEIRA	GESTAÇÃO EM CORES E SONS: ARTETERAPIA PARA O BEM-ESTAR MATERNO-FETAL	0	0
FAEC	CAIO CESAR SILVA NASCIMENTO	ARTE E SAÚDE EM CRATEÚS: A PALHAÇOTERAPIA AUXILIANDO À HUMANIZAÇÃO DO TRATAMENTO.	0	1



FAEC	CAIO LUCAS MORAIS PINHEIRO	DIFUNDINDO ARTE E LETRAMENTO INDÍGENA NO OBSERVATÓRIO DOS POVOS INDÍGENAS DE CRATEÚS (OPIC)	1	0
FAEC	DANIELA MARCIA MEDINA PEREIRA AGAPTO	PONTOS DE ENCONTRO: OFICINAS DE BORDADO MANUAL	0	1
FAEC	DAYSE LORRANE GONCALVES ALVES	TECENDO O CUIDADO: PROMOVEDO A SAÚDE INTEGRAL DA PESSOA IDOSA	0	1
FAEC	DENISE BARGUIL NEPOMUCENO	CORPO, MENTE E COMUNIDADE: O PODER DA DANÇA PARA PROMOVER SAÚDE FÍSICA E MENTAL	0	0
FAEC	DIEGO ADAYLANO MONTEIRO RODRIGUES	A PRODUÇÃO DE NARRATIVAS VISUAIS E POÉTICAS COMO MODO DE AMPLIAR A DIVULGAÇÃO CIENTÍFICA NO SERTÃO DE CRATEÚS	0	1
FAEC	RUTYLEIA ALVES SOARES	INFOCLIN: FONTE DE INFORMAÇÕES DA SAÚDE	0	0
FAEC	SHIRLIANE DE ARAUJO SOUSA	"MÃOS QUE FALAM": PRODUÇÕES AUDIOVISUAIS EM LIBRAS	0	1
FAFIDAM	ANTONIO LAILTON MORAES DUARTE	ARTE DE LER LIBERTA: UMA PERSPECTIVA DE RESSOCIALIZAÇÃO NA VARA ÚNICA CRIMINAL DA COMARCA DE LIMOEIRO DO NORTE-CE(2A EDIÇÃO)	0	1
FAFIDAM	CARLOS ROCHESTER FERREIRA DE LIMA	EDUCAÇÃO HISTÓRICA E ARTES MULTIMODAIS: PRÁXIS, INSURGÊNCIAS E DIALOGICIDADES NO PALCO, NO VÍDEO E NA FOTOGRAFIA	0	1
FAFIDAM	FRANCISCO HALYSON FERREIRA GOMES	QUEM CONTA UM CONTO, AUMENTA A DIVULGAÇÃO CIENTÍFICA	0	0
FAFIDAM	GARDENIA MARIA DE OLIVEIRA BARBOSA	CAMINHANDO, CANTANDO E CONSTRUINDO CONHECIMENTO A MUSICALIZAÇÃO NA FORMAÇÃO DE PROFESSORES	0	1



FAFIDAM	MARY NASCIMENTO DA SILVA LEITAO	PROJETO DE PERFORMANCE POÉTICA: UNIVERSUS	0	1
FAFIDAM	TATIANA MARIA RIBEIRO SILVA	CIRCULADOR DAS ARTES: ARTICULAÇÕES TERRITORIAIS.	0	1
FAVET	ANA LUIZA MALHADO CAZAUX DE SOUZA VELHO	UTILIZAÇÃO DE VIDEOARTE PARA CONHECIMENTO DAS TÉCNICAS DE ELABORAÇÃO DOS PRINCIPAIS PRODUTOS LÁCTEOS.	0	1
FAVET	CARLOS DONATO BARBOSA ALVES JUNIOR	ARTE E CIÊNCIA: UM ATLAS VISUAL DO SISTEMA LOCOMOTOR DE EQUINOS E BOVINOS	0	1
FAVET	CIBELLE MARA PEREIRA DE FREITAS	ARTE E CIÊNCIA NOS ECOSSISTEMAS AQUÁTICOS: CADERNO DE DESENHOS DE ANIMAIS AQUÁTICOS E SEUS PARASITOS.	0	0
FAVET	GLAYCIANE BEZERRA DE MORAIS	CONSTRUÇÃO DE MODELOS ARTÍSTICOS COMO FERRAMENTA AUXILIAR PARA O APRENDIZADO ACADÊMICO E CIENTÍFICO EM MEDICINA VETERINÁRIA	0	0
FAVET	ISAAC NETO GOES DA SILVA	HEMATOARTE: CORES E FORMAS DA VIDA NO SANGUE ANIMAL	0	0
FAVET	ISADORA LE CAMPION	VETCARDS	0	0
FAVET	LUANA AZEVEDO DE FREITAS	ATLAS SISTEMÁTICO ANATOMICO DOS ANIMAIS DOMESTICOS	0	1
FAVET	LUCIA DANIEL MACHADO DA SILVA	ASPECTOS AUDIOVISUAIS NA DIVULGAÇÃO DE CONHECIMENTOS SOBRE A MEDICINA E CONSERVAÇÃO DE FAUNA SILVESTRE	0	1
FAVET	NEILTON MONTEIRO PASCOAL FILHO	FOTOGRAFIA DE AVES MIGRATÓRIAS EM REGIÕES LITORÂNEAS DO CEARÁ - "CAMINHOS DO VENTO"	0	0
FAVET	TIAGO CUNHA FERREIRA	ATLAS DIGITAL DE DERMATOLOGIA VETERINÁRIA: SUPORTE VISUAL PARA DIAGNÓSTICO EM CÃES E GATOS	1	1



FECIL	MYLENA DE LIMA QUEIROZ	GÊNEROS - AUTORIA FEMININA NA FICÇÃO ESPECULATIVA	0	1
FECIL	RAFAEL GUIMARAES TAVARES DA SILVA	MITO-EM-CENA	0	1
FECISC	JANETE DE SOUZA BEZERRA	PINTANDO A SAÚDE: A PINTURA COMO FERRAMENTA PARA O ENSINO DE DOENÇAS TROPICAIS NEGLIGENCIADAS.	0	0
FECLESC	KAIRA EMANUELLA SALES DA SILVA LEITE	VACINA EM CENA: CONECTANDO ARTE, EDUCAÇÃO E REDES SOCIAIS PARA PROMOVER A SAÚDE E A DIVULGAÇÃO CIENTÍFICA EM QUIXADÁ-CE.	0	1
FECLESC	MANUEL BANDEIRA DOS SANTOS NETO	ALFABETIZAÇÃO CIENTÍFICA COMO MOVIMENTO ARTÍSTICO E SOCIAL: OFICINAS E PRÁTICAS PEDAGÓGICAS NA CONCEPÇÃO DO PROFESSOR COMO ARTÍSTICA-REFLEXIVO	0	1
FECLESC	PAULO HENRIQUE DA SILVA GREGORIO	INGLÊS EM CENA	1	0
FECLESC	RODRIGO DE ALBUQUERQUE MARQUES	A ARTE DA GRAVURA NOS FOLHETOS DE CORDEL	1	1
FECLESC	SARAH MARIA FORTE DIOGO	IMAGINAR MUNDOS: PRÁTICAS DE MEDIAÇÃO DE LEITURA LITERÁRIA DE LIVROS-IMAGEM COM CRIANÇAS ATENDIDAS PELO IPREDE DO SERTÃO CENTRAL.	0	1
FECLESC	STELA MIRLA DA SILVA FELIPE AC	ANATOMIA HUMANA PARA CRIANÇAS: UMA ABORDAGEM ASSOCIADA A ATIVIDADES LÚDICAS E MUSICAIS PARA INCENTIVAR A DOAÇÃO DE ÓRGÃOS PELAS FAMÍLIAS.	0	1
FECLESC	VANEICIA DOS SANTOS GOMES	ARTE BOTÂNICA NAS ESCOLAS	0	1
FECLI	ANTONIO LAYTON SOUZA MAIA	NÚCLEO DE APOIO À PRODUÇÃO EXPOGRÁFICA EM MOMBAÇA	1	1
FECLI	ARIANE SILVA DA COSTA SAMPAIO	ESCRITA CRIATIVA: (RE)TEXTUALIZANDO O MUNDO	0	0
FECLI	CICERA ALVES AGOSTINHO DE SA	FAZENDO ARTE: AGENDA CULTURAL DA FECLI	0	1



FECLI	DINA SOUZA DA SILVA	NAAI NA ESCOLA: CONSTRUINDO CAMINHOS PARA ACESSO E PERMANÊNCIA NA UNIVERSIDADE.	0	1
FECLI	FRANCISCA GENIFER ANDRADE DE SOUSA	CINECLUBE EDUCAÇÃO, MEMÓRIA E SOCIEDADE	1	0
FECLI	FRANCISCO TIAGO BARBOZA SAMPAIO	EXPLORANDO A ARTE E A CIÊNCIA: OFICINAS DE IMPRESSÃO 3D COMO FERRAMENTA CRIATIVA PARA INTRODUÇÃO À FÍSICA NAS ESCOLAS LOCAIS	0	0
FECLI	GABRIELLE SILVA MARINHO	ARTE DOS BOOKS NOOKS E MÍDIAS DIGITAIS PARA APRENDIZAGEM DE CIÊNCIAS: CRIAÇÃO DE MINI MUNDO, MEMES E QUADRINHOS, MEDIADORES DAS QUESTÕES AMBIENTAIS E ATITUDES SUSTENTÁVEIS	0	0
FECLI	JEANNE DARC DE OLIVEIRA PASSOS	MATEMÁTICA NA MÍDIA	0	0
FECLI	JEFFERSON THIAGO SOUZA	CINE CONSCIÊNCIA	1	0
FECLI	JOSE DOUGLAS DE ABREU ARAUJO	SER DIVERSO: ARTE, EDUCAÇÃO E DIREITOS HUMANOS	0	1
FECLI	LAZARA SILVEIRA CASTILLO	DESAFIOS DA DESINFORMAÇÃO: UM PROJETO DE EXTENSÃO PARA A EDUCAÇÃO CIENTÍFICA EM IGUATU	0	1
FECLI	LUIZ HENRIQUE PONTES DOS SANTOS	CENÁRIOS DA CAATINGA: UMA VISÃO FOTOGRÁFICA DOS EFEITOS ANTRÓPICOS SOBRE AS PAISÁGENS DA CAATINGA CEARENSE	0	1
FECLI	RAISSA MARIA PIMENTEL NEVES	“NARRATIVAS DA FÍSICA: CONTANDO HISTÓRIAS QUE INSPIRAM”	1	0
FECLI	RAQUEL FERREIRA RIBEIRO	FECLI EM CANTO	1	0
FECLI	SARA MABEL ANCELMO BENVENUTO	CINEMA ACESSÍVEL: LETRAA-LEGENDAGEM, TRADUÇÃO E AUDIODESCRIÇÃO	1	0
FECLI	SAULO DE ARAUJO LEMOS	PRODUÇÃO LITERÁRIA E CÍRCULOS DE LEITURA E ESCRITA EM IGUATU-CE	0	1



UNIVERSIDADE
ESTADUAL DO CEARÁ



GOVERNO DO
ESTADO DO CEARÁ
*Secretaria da Ciência, Tecnologia
e Educação Superior*

FECLI

TANIA MARIA DE SOUSA FRANCA

COM AS MÃOS NA ARTE: EXPERIÊNCIAS
ESTÉTICAS NA UNIVERSIDADE E NA ESCOLA

0

1

Universidade Estadual do Ceará - Uece

Pró-Reitoria de Extensão - PROEX

Avenida Silas Munguba, 1700 Campus Itaperi – CEP: 60.714.903

Fortaleza - CE ● Telefone: **(85) 3101-9655**

*SUBS/TEMP/Art. 4.1 da Chamada

4.1.2 Os professores substitutos ou temporários que desejem concorrer com suas propostas devem observar o disposto no §5º do Art. 2º da Resolução 1387/2017- CONSU

Universidade Estadual do Ceará - Uece

Pró-Reitoria de Extensão - PROEX

Avenida Silas Munguba, 1700 Campus Itaperi – CEP: 60.714.903

Fortaleza - CE ● Telefone: **(85) 3101-9655**