

Arial 12 ou
Times News
Roman 12

NOME DO ALUNO(A)

Arial 12 ou
Times News
Roman 12

TÍTULO: SUBTÍTULO (SE HOUVER)

Dois 'Enter' de 1,5

8 cm da esquerda
para direita

Espaçamento simples
entre linhas

Um 'Enter' simples 1,0

Dissertação apresentada ao Curso de
Mestrado Acadêmico em Xxx do
Programa de Pós-Graduação em Xxx do
Centro de Xxx da Universidade Estadual
do Ceará, como requisito parcial à
obtenção do título de mestre em Xxx.
Área de Concentração: Xxx.

Orientador: Prof. Me. Xxxxx.
Coorientador(a) (se houver): Prof.^a Dra.
XXXXXXXXXXXXX.

Fonte Arial 12 ou
Times News Roman
12 com espaçamento
de 1,5 entre linhas.

FORTALEZA – CEARÁ

2022

Página reservada para ficha catalográfica.

Gerar PDF da ficha catalográfica após o cadastro dos dados do trabalho no
SidUECE e inserir nesta página.

NOME DO ALUNO(A)

Dois 'Enter' de 1,5

TÍTULO: SUBTÍTULO (SE HOUVER)

Dois 'Enter' de 1,5

8 cm da esquerda
para direita

Dissertação apresentada ao Curso de Mestrado Acadêmico em Xxx do Programa de Pós-Graduação em Xxx do Centro de Xxx da Universidade Estadual do Ceará, como requisito parcial à obtenção do título de mestre em Xxxx. Área de Concentração: Xxxx.

Um 'Enter' de 1,5

Aprovada em: XX de (mês por extenso) de 20XX.

Dois 'Enter' de 1,5

BANCA EXAMINADORA

Um 'Enter' de 1,5

Prof. Me. Xxxxxx (Orientador)

Universidade Estadual do Ceará – UECE

Um 'Enter' de 1,5

Profa. Dra. Xxxxxx (Coorientador)

Instituição que pertence por extenso – SIGLA

Um 'Enter' de 1,5

Prof. Dr. Xxxxxx

Instituição que pertence por extenso – SIGLA

Arial 12 ou
Times News
Roman 12

Espaçamento de 1,5
entre linhas. Inserido
nas últimas linhas
inferiores da pág.

← 8 cm da esquerda
para direita →

DEDICATÓRIA (opcional, a palavra
dedicatória não deve ser mencionada).
Dedicado aos que tornaram essa jornada
possível.

AGRADECIMENTOS (opcional)

Um 'Enter' de 1,5

Título **centralizado e em negrito**. Fonte Arial 12 ou Times News Roman 12 e **espaçamento** de 1,5 entre linhas.

À minha família, por todo o apoio e amor incondicional.

Aos meus melhores amigos, pelo companheirismo durante essa difícil trajetória.

Ao meu professor orientador e banca examinadora, pelas valiosas colaborações e sugestões.

Arial 12 ou
Times News
Roman 12

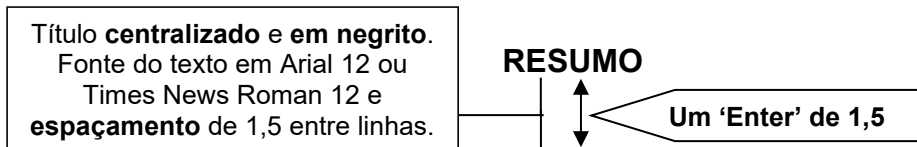
Espaçamento de 1,5
entre linhas. Inserido
nas últimas linhas
inferiores da pág.

← 8 cm da esquerda
para direita →

EPÍGRAFE (opcional, a palavra epígrafe
não deve ser mencionada)

“Sertão, arguém te cantô
Eu sempre tenho cantado
E ainda cantando tô,
Pruquê, meu torrão amado,
Munto te prezo, te quero
E vejo que os teus mistéro
Ninguém sabe decifrá
A tua beleza é tanta,
Qui o poeta canta, canta,
E inda fica o qui cantá”.

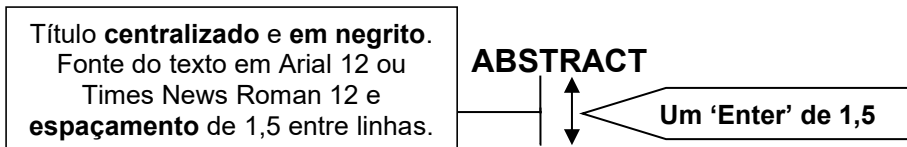
(Patativa do Assaré)



Deve apresentar de forma sucinta o conteúdo do trabalho, com frases concisas e em um único parágrafo, sem numeração de tópicos. A elaboração do resumo para trabalhos acadêmicos deve ser informativo, apresentando os objetivos, a metodologia, os resultados e as conclusões. O texto deve conter de 150 a 500 palavras, escrito com o verbo na voz ativa e na 3ª pessoa do singular. A primeira frase do resumo deve ser significativa e expressar o tema principal do trabalho. É importante evitar o uso de frases negativas, símbolos e fórmulas que não sejam de uso corrente, bem como expressar comentário pessoal, críticas ou julgamento de valor. Logo abaixo do resumo, deve-se indicar de três a cinco palavras representativas do conteúdo do trabalho, antecedidas da expressão "Palavras-chave". Os termos devem ser separados entre si por ponto e vírgula, com cada palavra iniciada por letra minúscula, com exceção de nomes próprios e científicos, e finalizadas com ponto.



Palavras-chave: palavra 1; palavra 2; palavra 3.



O Abstract deve ser escrito em formato idêntico ao resumo em língua vernácula, sendo apenas uma tradução do mesmo para outro idioma como o inglês (abstract), o espanhol (resumen) ou o francês (résumé). As palavras-chave também devem aparecer logo abaixo do(s) texto(s) do(s) respectivo(s) resumo(s), traduzidas de acordo com o(s) idioma(s) escolhido(s) e precedidos da expressão Keywords (inglês), Palabras clave (espanhol) ou Mots-clés (francês).



Keywords: palavra 1; palavra 2; palavra 3.

Título **centralizado e em negrito.**
Fonte do texto em Arial 12 ou
Times News Roman 12 e
espaçamento de 1,5 entre linhas.

LISTA DE TABELAS

Um 'Enter' de 1,5

Tabela 1 – XXX
XX..... 16

Tabela 2 – XXX
XX..... 17

Tabela 3 – XXX
XX..... 18

Tabela 4 – XXX
XX..... 20

Tabela 5 – XXX
XX..... 20

O título da tabela
deve ser justificado
e em negrito

Páginas sem
negrito

* Sugere-se fazer uma lista de tabelas a partir de 5 (cinco), pois menos do que esta quantidade, configura-se como sendo uma folha desnecessária.

LISTA DE ABREVIATURAS E SIGLAS

Um 'Enter' de 1,5



Título **centralizado** e **em negrito**.
Fonte do texto em Arial 12 ou
Times News Roman 12 e
espaçamento de 1,5 entre linhas.

ANVISA	Agência de Vigilância Sanitária
CPCP	Carcinoma Pulmonar de Células Pequenas
CPPC	Carcinoma Pulmonar de Pequenas Células
CQCT	Convenção-Quadro Controle do Tabaco
CRIO	Centro Regional Integrado de Oncologia
DPOC	Doença Pulmonar Obstrutiva Crônica
EUA	Estados Unidos da América
FDG-PET	<i>Positron Emission Tomography</i>
IC	Intervalos de Confiança
ICC	Instituto do Câncer do Ceará
INAMPS	Instituto Nacional de Previdência Social
INCA	Instituto Nacional do Câncer
OMS	Organização Mundial de Saúde
RM	Ressonância Magnética
RP	Razões de Prevalência
SUS	Sistema Único de Saúde

* Sugere-se fazer uma lista de abreviaturas e siglas quando constar ao longo do texto de 10 (dez) ou mais abreviaturas e siglas, pois menos do que esta quantidade, configura-se como sendo uma folha desnecessária.

LISTA DE SÍMBOLOS

Um 'Enter' de 1,5

a0	Parâmetro de rede
D	Distância interplanar
FT	Fluxo total dos gases
Mcat	Massa de catalisador
MM	Massa atômica do metal
P	Pressão atmosférica
R	Constante universal dos gases ideais
T	Temperatura
V	Vazão de NO na entrada
XNO	Conversão de NO
β M	Carga do metal catalisador
θ	Ângulo de incidência
λ	Comprimento de onda
ρ	Densidade do catalisador
v	Frequência de ressonância

Título **centralizado** e **em negrito**. Fonte do texto em Arial 12 ou Times News Roman 12 e **espaçamento** de 1,5 entre linhas.

SUMÁRIO

Um 'Enter' de 1,5

Título **centralizado** e em **negrito**. Fonte do texto em Arial 12 ou Times News Roman 12.

1	INTRODUÇÃO	14
2	TÍTULO DA SEÇÃO PRIMÁRIA	15
2.1	Título da seção secundária	16
2.1.1	Título da seção terciária.....	17
2.1.1.1	<i>Título da seção quaternária</i>	19
2.1.1.1.1	<i>Título da seção quinária</i>	20
3	METODOLOGIA	22
4	RESULTADOS	23
5	CONCLUSÃO	26
	REFERÊNCIAS	27
	APÊNDICE A – QUESTIONÁRIO	28
	ANEXO A – REGULAMENTO	29

REFERÊNCIAS conforme orientação do Guia de Normalização de Trabalhos Acadêmicos da UECE.

Páginas sem negrito

* Para a contagem das páginas do trabalho acadêmico, é importante lembrar que a capa deve ser o número zero e que a numeração deve aparecer a partir do primeiro elemento textual, ou seja, apenas na INTRODUÇÃO.

Texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto
texto texto. Texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto
texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto
Texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto
texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto
texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto
texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto.

- REFERÊNCIAS** conforme orientação do Guia de Normalização de Trabalhos Acadêmicos da UECE.
- REFERÊNCIAS**
- Um 'Enter' de 1,5
- Um 'Enter' simples entre uma referência e outra.
- ALVES, D.; PINTO, M.; ALVEZ, S.; MOTA, A.; LEIRÓS, V. Cultura e imagem corporal. **Motricidade**, Santa Maria da Feira, v. 5, n. 1, p. 1-20, jan. 2009.
- ALMEIDA, L. L. B; BAPTISTA, T. J. R. Análise da Imagem Corporal de Praticantes de um Centro de Práticas Corporais. **Pensar a Prática**, Goiânia, v. 19, n. 3, p. 601-611, jul./set. 2016.
- BARRETO, F. S. *et al.* Avaliação Nutricional de Pessoas com Deficiência Praticantes de Natação. **Revista Brasileira de Medicina e Esporte**, Porto Alegre, v.15, n. 3, maio/jun. 2009.
- CONTI, M. A.; BERTOLIN, M. N. T.; PERES, S. V. A mídia e o corpo: o que o jovem tem a dizer? **Ciência e Saúde Coletiva**, Rio de Janeiro, v. 15, n. 4, p. 2095-2103, 2010.
- FERREIRA, C. S. C.; MORGADO, F. F. R.; FERREIRA, M. E. C. **Avaliação da satisfação corporal do sujeito com deficiência visual**. Minas Gerais: Universidade Federal de Juiz de Fora, 2008. Disponível em: <<http://www.fef.unicamp.br/fef/sites/uploads/congressos/imagemcorporal2010/trabalhos/portugues/area3/IC3-18.pdf>>. Acesso em: 20 maio 2016.
- FERREIRA, L. G. R. **Redação científica**: como escrever artigos, monografias, dissertações e teses. 2. ed. rev. e ampl. Fortaleza: EUFC, 1998. 88 p.
- NORTON, K.; WHITTINGHAM, N.; CARTER, L.; KERR, D.; GORE, C.; MARFELL-JONES, M. Técnicas de medição em antropometria. In: NORTON, K.; OLDS, T. **Antropométrica**. [S.l.]: Artmed, 2005. p. 23-59.
- NAHUZ, C. S.; FERREIRA, L. S. **Manual para normalização de monografias**. 3. ed. rev. e ampl. São Luís: CORSUP/EDUFMA, 2002. 139 p.
- SOARES, L. S. **A construção da imagem corporal da mulher deficiente visual**. 2010. 58 f. Monografia (Especialização em Educação Física) – Universidade Federal de Educação Física, Porto Alegre, 2010.
- WORLD HEALTH ORGANIZATION. **Incapacidade e Saúde**. 2015. Disponível em: <<http://www.who.int/mediacentre/factsheets/fs352/en/#>>. Acesso em: 1 maio 2015.

* Todos os autores que foram citados ao longo do artigo devem constar nas referências.

APÊNDICE A – QUESTIONÁRIO

Título alinhado à esquerda sem
negrito. Fonte do texto em Arial 12
ou Times News Roman 12.

* É o material elaborado pelo próprio autor cuja função é oferecer mais informação sobre o tema em estudo. Deve ser feita com letras do alfabeto, e conforme aparecerem no texto. Ex: APÊNDICE A, APÊNDICE B etc.

ANEXO A – REGULAMENTO

Título alinhado à esquerda sem negrito. Fonte do texto em Arial 12 ou Times News Roman 12.

* São materiais já prontos originados de outras fontes, que complementem o tema em estudo. Deve ser feita com letras do alfabeto, e conforme aparecerem no texto. Ex: ANEXO A, ANEXO B etc.