

## **CHAMADA PÚBLICA Nº 01/2026 – PPGHCE/UECE**

### **SELEÇÃO DE ALUNO(A) ESPECIAL E OUVINTE**

### **SEMESTRE 2026.1**

A Coordenação do Programa de Pós-Graduação em História, Culturas e Especialidades (PPGHCE) comunica a abertura da seleção de alunos(as) especiais e ouvintes para o semestre 2026.1 (Anexo), conforme o Regimento Interno e as regras desse Edital.

#### **1 – DEFINIÇÃO**

##### **1.1 – Aluno(a) Especial**

Discente sem vínculo efetivo (matrícula regular) com o programa, comprovadamente graduado(a) em curso de duração plena, vinculado(a) ou não a outro programa de pós-graduação e com inscrição autorizada pela Coordenação e pelo(a) docente responsável para cursar uma disciplina isolada da Oferta do semestre 2026.1 do PPGHCE. A disponibilidade de vagas é opcional e depende da seleção feita por cada docente com base nesse Edital. Deverá cursar toda a disciplina, manter a frequência mínima requerida (75%) e ser aprovado(a) na avaliação do(a) docente (nota mínima 7,0). Uma vez concluída a disciplina, poderá solicitar à Coordenação declaração de conclusão para efeito de aproveitamento de créditos (4) em outros cursos de Pós-Graduação. Sua participação como aluno(a) especial não implica ingresso como discente regular no PPGHCE. Caso o(a) discente venha a ingressar posteriormente no PPGHCE, por meio do processo seletivo, não será permitido o aproveitamento de créditos de disciplinas cursadas como aluno(a) especial antes do ingresso.

##### **1.2 – Aluno(a) Ouvinte**

Discente sem vínculo efetivo (matrícula regular) com o programa, graduado(a) ou graduando(a) em curso de duração plena, vinculado(a) ou não a outro programa de pós-graduação e com inscrição autorizada pela Coordenação e pelo(a) docente responsável para cursar uma disciplina isolada da Oferta do semestre 2026.1 do PPGHCE. A disponibilidade de vagas é opcional e depende da seleção feita por cada docente com

base nesse Edital. Não terá que cumprir exigências referentes à frequência e aprovação, no entanto também **não poderá** solicitar à Coordenação declaração de conclusão da disciplina. Caso cumpra a frequência mínima exigida (75%), poderá solicitar à Coordenação declaração de participação como ouvinte.

## **2. INSCRIÇÕES**

2.1 As inscrições para aluno(a) especial e ouvinte ocorrerão por meio do preenchimento de Formulário do Google ([Inscrição para Aluno\(a\) Especial 2026.1](#) e [Inscrição para Aluno\(a\) Ouvinte 2026.1](#)), impreterivelmente entre os dias **18 e 25 de fevereiro de 2026**. O(a)s candidato(a)s deverão anexar a cada campo específico do Formulário, separadamente, toda a documentação exigida em PDF.

2.2 O candidato(a) é inteiramente responsável pelo preenchimento do Formulário e pelo envio da documentação. A ausência de informações e documentação impossibilitará a inscrição do(a) candidato(a). O PPGHCE não se responsabiliza por erros técnicos, instabilidade no sistema e falhas no processo de inscrição.

## **3. CRITÉRIOS**

3.1 Podem se candidatar a uma vaga de aluno(a) **ESPECIAL**:

- a) Discentes de outras Instituições de Ensino Superior (IES), nacionais e estrangeiras, devidamente matriculados(as) em cursos de Pós-Graduação em História e áreas afins – *stricto sensu*;
- b) Discentes de outros Programas de Pós-Graduação – *stricto sensu* da própria Universidade Estadual do Ceará (UECE);
- c) Discentes com diploma ou comprovante de conclusão de graduação plena.

3.2 Podem se candidatar a uma vaga de aluno(a) **OUVINTE**:

- a) Discentes vinculados(as) a outros programas de pós-graduação, da UECE e de outras IES.
- b) Discentes com diploma ou comprovante de conclusão de graduação plena;
- c) Discentes matriculados(as) em curso de graduação plena.

## **4. VAGAS E SELEÇÃO**

4.1 O número de vagas para alunos(as) especiais e ouvintes será estabelecido de acordo

com a disponibilidade e aceite do(a) docente responsável pela disciplina após seleção feita conforme as regras desse Edital.

4.2 A seleção será feita pelo(a) docente da disciplina com base na documentação enviada, no perfil acadêmico dos(as) candidatos(as) e na sua aderência ao programa da disciplina.

4.3 Não há obrigatoriedade de preenchimento de todas as vagas.

## 5. RESTRIÇÕES

5.1 A participação como aluno(a) especial não implica ingresso como discente regular no PPGHCE.

5.2 A participação como aluno(a) especial não constitui vínculo efetivo com o PPGHCE, portanto não possibilitará nenhum acesso ao Restaurante Universitário, ao email institucional e à rede WiFi gratuita da UECE.

5.3 Discentes que forem posteriormente aprovados(as) no processo seletivo no PPGHCE não poderão solicitar aproveitamento de créditos de disciplinas cursadas como aluno(a) especial até a data de ingresso no programa, ainda que tenham sido cursadas anteriormente no próprio PPGHCE.

5.4 Não será permitido que o(a) discente se inscreva como aluno(a) especial em mais de uma disciplina no mesmo semestre.

5.5 Não será permitido que o(a) discente curse a mesma disciplina como aluno(a) especial mais de uma vez.

5.6 O(a) discente poderá cursar no máximo 3 disciplinas como aluno(a) especial no PPGHCE, totalizando 12 créditos.

5.7 O(a) discente poderá cursar no máximo 2 disciplinas como aluno(a) ouvinte no mesmo semestre.

## 6. DOCUMENTOS

6.1 Para inscrições como **aluno(a) especial**, o(a) candidato(a) deverá anexar aos campos específicos do Formulário do Google, separadamente, os seguintes documentos em PDF:

a) Foto de rosto recente;

b) Identidade e CPF;

- c) Diploma ou comprovante de conclusão de graduação plena;
- d) Se for vinculado(a) a algum programa de pós-graduação, comprovante de matrícula.
- e) Currículo Lattes/CNPq, com comprovantes digitalizados e anexados.

6.2 Para inscrições como **aluno(a) ouvinte**, o(a) candidato(a) deverá anexar aos campos específicos do Formulário do Google, separadamente, os seguintes documentos em PDF:

- a) Foto de rosto recente;
- b) Identidade e CPF;
- c) Histórico escolar, diploma ou comprovante de conclusão de graduação plena.
- d) Se for vinculado(a) a algum programa de pós-graduação, comprovante de matrícula.

## 7. RESULTADO

No dia 27 de fevereiro de 2026, será publicada no site do PPGHCE ([www.uece.br/ppghce](http://www.uece.br/ppghce)) a relação dos(as) discentes selecionados(as). As aulas se iniciarão no dia 02 de março de 2026.

Fortaleza, 18 de fevereiro de 2026.

---

**Prof. Dr. Samuel Carneiro de Maupeou**  
**Coordenador do PPGHCE**

**ANEXO**
**OFERTA – SEMESTRE 2026.1**

| SEG                                | TER                            | QUA                                     | QUI | SEXT | TURNO   |
|------------------------------------|--------------------------------|-----------------------------------------|-----|------|---------|
| Espaços, Sociedades e Experiências | -                              | -                                       | -   | -    | 8h-12h  |
| Teorias e Metodologias da História | Poder, Instituições e Memórias | Linguagens, Narrativas e Subjetividades | -   | -    | 13h-17h |

**DISCIPLINAS OBRIGATÓRIAS**

|                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|-------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Disciplina</b> | Teorias e Metodologias da História                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| <b>Tipo</b>       | Obrigatória Geral                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| <b>Docente</b>    | Prof. Samuel Carvalheira de Maupeou                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| <b>Dia</b>        | Segunda-feira                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| <b>Horário</b>    | 13h00 - 17h00                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| <b>Vagas</b>      | 5 para alunos(as) especiais e 5 para alunos(as) ouvintes                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| <b>Ementa</b>     | Fundamentos do conhecimento histórico. Objetividade e subjetividade na pesquisa histórica. Paradigmas e correntes historiográficas. A escrita da história. As relações da história com outras disciplinas – a interdisciplinaridade.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| <b>Programa</b>   | Serão trabalhados os principais conceitos da Área de Concentração do PPGHCE (História, Culturas e Espacialidades). A História reforça a área de conhecimento da Capes e a identidade do programa como mestrado acadêmico. Nela, as fontes, a metodologia e os recortes espacial e temporal assumem lugar de destaque. As Culturas remetem ao vínculo com a História Cultural e com sua abordagem teórica. As Espacialidades se referem ao espaço e ao território como algo dinâmico e complexo, a ser tratado na sua articulação com as tramas históricas. Por fim, serão analisadas a estrutura da dissertação de mestrado (Sumário Justificado) e a sistematização das fontes (Inventário de Fontes). |

|                   |                                                          |
|-------------------|----------------------------------------------------------|
| <b>Disciplina</b> | Espaços, Sociedades e Experiências                       |
| <b>Tipo</b>       | Obrigatória da Linha de Pesquisa                         |
| <b>Docente</b>    | Prof. Esdras Carlos de Lima Oliveira                     |
| <b>Dia</b>        | Segunda-feira                                            |
| <b>Horário</b>    | 8h00 - 12h00                                             |
| <b>Vagas</b>      | 5 para alunos(as) especiais e 5 para alunos(as) ouvintes |

|                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|-----------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Ementa</b>   | A historicidade das categorias espaço e tempo. Sociedades e experiências individuais e coletivas. Espaços sociais, urbanos, rurais e cartográficos. Dinâmicas materiais e simbólicas na constituição das espacialidades. A história pela ótica dos contatos, conexões e circulações culturais. Identidades e alteridade entre o local e global.                                                                                                                                                                                          |
| <b>Programa</b> | Serão trabalhados os três conceitos que definem a Linha de Pesquisa. Os Espaços, tanto físicos quanto simbólicos, complexificam o que se entende como o recorte espacial da pesquisa, dando-lhe contornos teórico-metodológicos e inscrevendo-o na dimensão das interações e articulações humanas. As Sociedades compreendem a necessidade de sempre pensar o coletivo, o contexto, ainda que nele os indivíduos venham a sobressair. Por fim, as Experiências reafirmam a relevância das ações humanas e suas conexões no tempo/espaço. |

|                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|-------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Disciplina</b> | Linguagens, Narrativas e Subjetividades                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| <b>Tipo</b>       | Obrigatória da Linha de Pesquisa                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| <b>Docente</b>    | Prof. Gleudson Passos Cardoso                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| <b>Dia</b>        | Quarta-feira                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| <b>Horário</b>    | 13h00 - 17h00                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| <b>Vagas</b>      | 5 para alunos(as) especiais e 5 para alunos(as) ouvintes                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| <b>Ementa</b>     | A relação entre memória e História. A narrativa histórica. Discurso histórico e narrativas. A narrativa como experiência. A problemática do narrador. O testemunho na História. As linguagens na História. A sensibilidade na análise histórica.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| <b>Programa</b>   | Serão trabalhados os três conceitos que definem a Linha de Pesquisa. As Linguagens indicam as diferentes formas de expressão do registro histórico: artes, música, literatura, poesia, teatro, imprensa... As Narrativas sugerem que a História é uma construção discursiva motivada por intencionalidades e mediada pelas representações. Por último, as Subjetividades advertem que a História não é uma ciência objetiva e positiva, como se chegou a pensar em algum momento. É uma área do conhecimento que não pode se furtar às paixões e aos (re)sentimentos. |

|                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|-------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Disciplina</b> | Poder, Instituições e Memórias                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| <b>Tipo</b>       | Obrigatória da Linha de Pesquisa                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| <b>Docente</b>    | Prof. Naudiney de Castro Gonçalves                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| <b>Dia</b>        | Terça-feira                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| <b>Horário</b>    | 13h00 - 17h00                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| <b>Vagas</b>      | 5 para alunos(as) especiais e 5 para alunos(as) ouvintes                                                                                                                                                                                                                                             |
| <b>Ementa</b>     | Estudos das relações entre história, memória, identidade e suas interações com as formas institucionais. Lugares de memória e espaços de recordação como manifestações de dominação e resistência. Poder, práticas e representações. Instituições, hierarquias e disciplinamento. Relações de poder, |

|                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|-----------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                 | distinção e reprodução.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| <b>Programa</b> | Serão trabalhados os três conceitos que definem a Linha de Pesquisa. O poder remete às relações entre os indivíduos que estão permanentemente baseadas nas disputas e conflitos e na busca pela distinção e dominação. As Instituições configuram organizações complexas e situadas no tempo/espaço, formadas por indivíduos e coletividades. Por último, as Memórias, expressas na cultura escrita e/ou na oralidade, destacam a preocupação dos indivíduos e suas organizações em se legitimar e perpetuar no tempo e nos registros históricos. |