

PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM HISTÓRIA, CULTURAS E ESPECIALIDADES - PPGHCE

Disciplina: História Global: entre espaços e narrativas.

Semestre: 2021.2

Prof. Dr. João Júlio Gomes dos Santos Júnior

Créditos: 4

Carga horária: 60h

Disciplina obrigatória: Não.

Ementa: História e Narrativa. Os procedimentos relacionais. História Global. História Mundial. História Cruzada. História Conectada. História Transnacional. História Comparada. Micro História. Big History. História da Globalização. Abordagem Sistema Mundo. História Oceânica. Usos políticos do passado.

Avaliação: O sistema de avaliação consistirá 1) na pontualidade, assiduidade e participação semanal nas aulas síncronas; 2) na apresentação de texto nos seminários semanais; 3) entrega de um artigo (8 a 15 páginas) que busque relacionar alguma das abordagens de História Global com os seus interesses de pesquisa, em um exercício de pensar a relação entre os espaços e as narrativas que os constroem. Será aprovado(a) o(a) discente que obtiver nota igual ou superior a sete (7,0) ao final do curso.

- 1) 5,0 pontos (participação)
- 2) 5,0 pontos (seminários)
- 3) 10,0 pontos (artigo)

$\frac{1 + 2 + 3}{2} = \text{Nota Final}$

2

CRONOGRAMA

SEGUNDAS-FEIRAS, 14h às 18h, link: <https://meet.google.com/ykq-spnt-ybd>

- 1) **06/09** – Apresentação da disciplina, textos e sistema de avaliação.
- 2) **13/09** – Dois textos obrigatórios.

PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM HISTÓRIA, CULTURAS E ESPECIALIDADES - PPGHCE

– IGGERS, Georg. "[Desafios do século XXI à historiografia](#)". In: *História da Historiografia*, Ouro Preto, n. 4, 2010, p. 105-124.

– HARTOG, François. "[Experiência do tempo: da história universal à história global?](#)". IN: *história, histórias*. Brasília, vol. 1, n. 1, p. 164-179, 2013.

- 3) **20/09 – Texto obrigatório:** SANTOS JÚNIOR, João Júlio Gomes dos; GOLDFELD, Monique Sochaczewski. "[História Global: um empreendimento intelectual em curso](#)". In: *Revista Tempo*, Universidade Federal Fluminense, v. 23, 2017, p. 483-502.

Texto Complementar – OLSTEIN, Diego. "12 Branches in Their Singularities, Overlaps, and Clusters". In: *Thinking History Globally*. Londres: Palgrave Macmillan, 2015. p. 38-58.

- 4) **27/09 – Texto obrigatório:** CONRAD, Sebastian. "Capítulo 1: Introdução". In: *O que é a história global?* Tradução de Teresa Furtado e Bernardo Cruz. Lisboa: Edições 70, 2019. p. 11-28.

Texto Complementar – BENTLEY, Jerry H. "The task of World History". In: BENTLEY, Jerry H. (ed.). *The Oxford handbook of World History*. New York: Oxford University Press, 2011. p. 1-16.

- 5) **04/10 – Texto obrigatório:** CONRAD, Sebastian. "Capítulo 2: Uma breve história do pensamento global". In: *O que é a história global?* Tradução de Teresa Furtado e Bernardo Cruz. Lisboa: Edições 70, 2019. p. 29-52.

Texto Complementar – LOCKARD, Craig A. "The rise of World History scholarship". In: DUNN, Ross E.; MITCHEL, Laura J.; WARD, Kerry. *The New World History: a field guide for teachers and researchers*. Oakland, California: University of California Press, 2016. p. 22-39.

PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM HISTÓRIA, CULTURAS E ESPECIALIDADES - PPGHCE

- 6) **11/10 – Texto obrigatório:** CONRAD, Sebastian. “Capítulo 3: Abordagens concorrentes”. In: *O que é a história global?* Tradução de Teresa Furtado e Bernardo Cruz. Lisboa: Edições 70, 2019. p. 53-80.

Texto Complementar 1 – KOCKA, Jürgen. [“Comparison and Beyond”](#). In: *History and Theory*, Vol. 42, No. 1 (Feb., 2003), p. 39-44.

Texto Complementar 2 – SEIGEL, Micol. ["Beyond Compare: Comparative Method after the Transnational Turn"](#). IN: *Radical History Review* Issue 91, Winter 2005. p. 62–90.

- 7) **18/10 – Texto obrigatório:** CONRAD, Sebastian. “Capítulo 4: História Global: uma abordagem distinta”. In: *O que é a história global?* Tradução de Teresa Furtado e Bernardo Cruz. Lisboa: Edições 70, 2019. p. 81-110.

Texto Complementar – VENGOA, Hugo Fazio. ["La historia global y su conveniencia para el estudio del pasado y del presente"](#). In: *Historia Critica*, edición especial, Bogotá, Noviembre 2009, p. 300-319.

- 8) **25/10 – Texto obrigatório:** CONRAD, Sebastian. “Capítulo 5: História Global e formas de integração”. In: *O que é a história global?* Tradução de Teresa Furtado e Bernardo Cruz. Lisboa: Edições 70, 2019. p. 111-140.

Texto Complementar – OSTERHAMMEL, Jürgen. “Globalizations”. In: BENTLEY, Jerry H. (ed.). *The Oxford handbook of World History*. New York: Oxford University Press, 2011. p. 89-104.

- 9) **01/11 – Texto obrigatório:** CONRAD, Sebastian. “Capítulo 6: O espaço na História Global”. In: *O que é a história global?* Tradução de Teresa Furtado e Bernardo Cruz. Lisboa: Edições 70, 2019. p. 141-172.

Texto Complementar – REVEL, Jacques. ["Micro-história, macro-história: o que as variações de escala ajudam a pensar em um mundo globalizado"](#). In: *Revista Brasileira de Educação*, v. 15 n. 45 set./dez. 2010. p. 434-444.

**PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM HISTÓRIA, CULTURAS E
ESPECIALIDADES - PPGHCE**

10) 08/11 – Texto obrigatório: CONRAD, Sebastian. “Capítulo 7: O tempo na História Global”. In: *O que é a história global?* Tradução de Teresa Furtado e Bernardo Cruz. Lisboa: Edições 70, 2019. p. 173-196.

Texto Complementar – CHRISTIAN, David. “The Case for ‘Big History’ ”. In: *Journal of World History*, Vol 2, N. 2, 1991. p. 223-238.

*****15/11 – Proclamação da República*****

11) 22/11 – Texto obrigatório: CONRAD, Sebastian. “Capítulo 8: Posicionalidade e abordagens centradas”. In: *O que é a história global?* Tradução de Teresa Furtado e Bernardo Cruz. Lisboa: Edições 70, 2019. p. 197-222.

Texto Complementar – SUBRAHMANYAM, Sanjay. [“Em busca das origens da história global: aula inaugural proferida no Collège de France em 28 de novembro de 2013”](#). In: *Estudos Históricos*, Rio de Janeiro, Vol. 30, N. 60, p. 219-240, jan-abr – 2017.

12) 29/11 – Texto obrigatório: CONRAD, Sebastian. “Capítulo 9: Criação de mundos e conceitos da História Global”. In: *O que é a história global?* Tradução de Teresa Furtado e Bernardo Cruz. Lisboa: Edições 70, 2019. p. 223-246.

Texto Complementar – PERNAU, Margrit; SACHSENMAIER, Dominic. “History of Concepts and Global History”. In: *Global Conceptual History: A Reader*. London; New York: Bloomsbury Academic, 2016.

13) 06/12 – Texto obrigatório: CONRAD, Sebastian. “Capítulo 10: História Global para quem? A política da História Global”. In: *O que é a história global?* Tradução de Teresa Furtado e Bernardo Cruz. Lisboa: Edições 70, 2019. p. 247-280.

Texto Complementar – BENTLEY, Jerry H. “Myths, wagers, and some moral implications of World History”. In: DUNN, Ross E.; MITCHEL, Laura J.; WARD,

PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM HISTÓRIA, CULTURAS E ESPECIALIDADES - PPGHCE

Kerry. *The New World History: a field guide for teachers and researchers*. Oakland, California: University of California Press, 2016. p. 145-152.

14) 13/12 – Texto obrigatório: CONRAD, Sebastian. “Posfácio: O lento fazer da História Global”. In: *O que é a história global?* Tradução de Teresa Furtado e Bernardo Cruz. Lisboa: Edições 70, 2019. p. 283-296.

Texto Complementar – POMERANZ, Kenneth. “Histories for a less national age”. In: DUNN, Ross E.; MITCHEL, Laura J.; WARD, Kerry. *The New World History: a field guide for teachers and researchers*. Oakland, California: University of California Press, 2016. p. 587-611.

15) 20/12 – Conclusão da Disciplina.

REFERÊNCIAS COMPLEMENTARES

ALTTUNEN, Karen H. “Cultural History and the Challenge of Narrativity”. In: HUNT, Lynn; BONNEL, Victoria E. *Beyond the Cultural Turn*. Los Angeles, California: University of California Press, 1999. p. 165-181.

ARMITAGE, David; GULDI, Jo. *Manifesto pela História*. Belo Horizonte: Autêntica, 2018 [2014].

ARMITAGE, David. *Declaração de Independência: uma história global*. São Paulo: Companhia das Letras, 2011.

BARROS, José D'Assunção. "História Cruzada - considerações sobre uma nova modalidade baseada nos procedimentos relacionais". In: *Anos 90*, Porto Alegre, v. 21, n. 40, p. 277-310, dez. 2014.

BENTLEY, Jerry H.; CURTIS, Kenneth R. (ed.). *Architects of World History: Researching the Global Past*. West Sussex, UK: Wiley Blackwell, 2014.

CANNY, Nicholas. "Atlantic History and Global History". In: MORGAN, Philip D.; GREENE, Jack P. *Atlantic History: a critical appraisal*. New York: Oxford University Press, 2009. p. 317-336.

PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM HISTÓRIA, CULTURAS E ESPECIALIDADES - PPGHCE

CHAKRABARTY, Dipesh. “Una pequeña historia de los Estudios Subalternos”. IN: SANDOVAL, Pablo (org). *Repensando la subalternidad: miradas críticas desde/sobre América Latina*. 2ed. Lima: Instituto de Estudios Peruanos, 2010. p.25-52.

COCLANIS, Peter A. "Beyond Atlantic History". In: MORGAN, Philip D.; GREENE, Jack P. *Atlantic History: a critical appraisal*. New York: Oxford University Press, 2009. p. 337-356.

FICKER, Sandra Kuntz. “Mundial, transnacional, global: Un ejercicio de clarificación conceptual de los estudios globales”. In: *Nuevo Mundo Mundos Nuevos* [En ligne], Débats, mis en ligne le 27 mars 2014, consulté le 13 mai 2015.

GREENE, Jack P. "Hemispheric History and Atlantic History". In: GREENE, Jack P.; MORGAN, Philip D. *Atlantic History: a critical appraisal*. New York: Oxford University Press, 2009. p. 299-315.

HOPKINS, A. G (ed.). *Globalization in World History*. London; New York: W. W. Norton & Company, 2002.

KOCKA, Jürgen. "Global History: Opportunities, Dangers, Recent Trends". In: *Culture & History Digital Journal* 1(1) June 2012. p. 1-6.

MARQUESE, Rafael; PIMENTA, João Paulo. "Tradições de História Global na América Latina e Caribe". IN: *Revista de História e Historiografia*, Ouro Preto, N. 17, abril 2015, p. 30-49.

O'BRIEN, Patrick. “Historiographical tradition global perspective”. In: *Journal of Global History*. V. 1, n. 1, 2006. London: London School of Economics and Political Science, 2006. p. 3–39.

RÜSEN, Jürgen. “A constituição narrativa do sentido histórico” In: *Razão Histórica: teoria da história: os fundamentos da ciência histórica*. Tradução de Estevão de Rezende Martins. Brasília: Editora Universidade de Brasília, 2001. p. 149-174. [capítulo 4].

SANTOS JÚNIOR, J. J. G.; ARAÚJO, Erick Assis de. (orgs). *História Urbana e Global: novas tendências e abordagens*. Fortaleza: EdUECE, 2019.

STRUCK, Bernhard; FERRIS, Kate; REVEL, Jacques. Introduction: Space and Scale in Transnational History, *The International History Review*, v. 33, n. 4, 2011.

WEINSTEIN, Barbara. "Pensando a história fora da nação: a historiografia da América Latina e o viés transnacional". IN: *Revista Eletrônica da ANPHLAC*. N. 14, p. 9-36, jan./jun., 2013.

WHITE, Hayden. "Teoria literária e escrita da história". In: *Estudos Históricos*, Rio de Janeiro, vol. 7, n. 13, 1991, p. 21-48.



Governo do Estado do Ceará
Secretaria da Ciência Tecnologia e Educação Superior
Universidade Estadual do Ceará – UECE
Centro de Humanidades – CH



**PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM HISTÓRIA, CULTURAS E
ESPECIALIDADES - PPGHCE**

WHITE, Hayden. *Meta-História: a imaginação histórica do século XIX*. 2.ed. São Paulo: Editora da Universidade de São Paulo, 2008.

ZIMMERMANN, Bénédicte; WERNER, Michael. "Pensar a história cruzada: entre empiria e reflexividade". IN: *Textos de História*, vol. 11, n. 1/2, 2003. p. 89-127.