

PROGRAMA DA DISCIPLINA: Tópicos Especiais em Ética III . 2024.1. Introdução ao Pensamento de Nietzsche.

NOMENCLATURA				DOCENTE
Tópicos Especiais em Ética III. Introdução ao Pensamento de Nietzsche				Gustavo Bezerra do N. Costa
SEMESTRE	HORÁRIO	CRÉDITOS	CLASSIFICAÇÃO	NATUREZA
2024.1	16h-18h30	2 (30 h/a)	Optativa	Teórica

I. PROPOSTA / EMENTA:

Esta disciplina objetiva apresentar e discutir as linhas gerais da filosofia de Friedrich W. Nietzsche, particularmente no que tange à relação entre ética e filosofia da cultura que permeia seu pensamento, e a partir da leitura e discussão de passagens, aforismos e excertos de suas principais obras.

II. CONTEÚDO PROGRAMÁTICO:

- Apresentação da disciplina; introdução ao pensamento de Nietzsche; aspectos biográficos: vida e pensamento (4 h/a);
- Apolo x Dioniso: crítica da cultura (4 h/a);
- Genealogia e perspectivismo: crítica do método filosófico, espírito livre, naturalismo (6 h/a);
- Doutrinas/experimentos pós-metafísicos: o além-do-homem, a vontade de poder e o eterno retorno (8 h/a);
- Genealogia, perspectivismo e niilismo: crítica da subjetividade, crítica da vontade de verdade, crítica da moral (8 h/a);

III. BIBLIOGRAFIA:

Principal:

NIETZSCHE, Friedrich W. *Sämtliche Werke: Kritische Studienausgabe* (KSA). Orgs. G. Colli e M. Montinari. Berlim; Munique; Nova York: Walter de Gruyter/DTV, 1999. 15 v.



GOVERNO DO ESTADO DO CEARÁ
SECRETARIA DA CIÊNCIA TECNOLOGIA E EDUCAÇÃO SUPERIOR
UNIVERSIDADE ESTADUAL DO CEARÁ - UECE
CENTRO DE HUMANIDADES



PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM FILOSOFIA

_____. *A gaia ciência*. Trad. Paulo César de Souza. São Paulo: Companhia das Letras, 2004.

_____. *Além do bem e do mal*. Trad. Paulo César de Souza. 2a ed. São Paulo: Companhia das Letras, 2004.

_____. *O anticristo - Ditirambos de Dionísio*. Trad. Paulo César de Souza. São Paulo: Companhia das Letras, 2007.

_____. *Assim Falou Zarathustra*. Trad. Mário da Silva. 14ª ed. São Paulo: Civilização Brasileira, 2005.

_____. *Aurora*. Trad. Paulo César de Souza. São Paulo: Companhia das Letras, 2004.

_____. *Crepúsculo dos ídolos*. Trad. Paulo César de Souza. São Paulo: Companhia das Letras, 2006.

_____. *Ecce homo*. Trad. Paulo César de Souza. 2a ed. São Paulo: Companhia das Letras, 2004.

_____. *Genealogia da moral*. Trad. Paulo César de Souza. São Paulo: Companhia das Letras, 1998.

_____. *Humano demasiado humano*. Trad. Paulo César de Souza. São Paulo: Companhia das Letras, 2000.

_____. *Humano demasiado humano II - Miscelânea de opiniões e sentenças / O Andarilho e sua sombra*. Trad. Paulo César de Souza. São Paulo: Companhia das Letras, 2008.

_____. *O nascimento da tragédia*. Trad. Jacó Guinsburg. São Paulo: Companhia das Letras, 2003.

_____. “Sobre verdade e mentira no sentido extramoral”. In: _____. *Sobre verdade e mentira*. Trad. e org. Fernando de Moraes Barros. São Paulo: Hedra, 2007.

Complementar:

ABEL, Günter. *O mundo como signo e interpretação*. Trad. Roberto Barros; Rogério Lopes. Campinas: Phi, 2020.

BARRENECHEA, Miguel A. de. *Nietzsche e o corpo*. Rio de Janeiro: 7 Letras, 2009.

BARROS, Roberto. *Nietzsche: além-do homem e idealidade estética*. Campinas: Phi, 2016.

COSTA, Gustavo. *Hipocrisia como criação de si*. Arte do engano, arte do ator. Campinas: Phi, 2016.



GOVERNO DO ESTADO DO CEARÁ
SECRETARIA DA CIÊNCIA TECNOLOGIA E EDUCAÇÃO SUPERIOR
UNIVERSIDADE ESTADUAL DO CEARÁ - UECE
CENTRO DE HUMANIDADES



PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM FILOSOFIA

_____; CARVALHO, D. F. O Cinza e as cores: gênese da genealogia de Nietzsche. In: CARVALHO, R. de; COSTA, G.; ARRUDA, J. M. *Nietzsche-Schopenhauer: gênese e significado da genealogia*. Fortaleza: EdUECE, 2012. pp. 69-113.

_____. FREITAS, Jéssyca A.; SOUZA, Roger K. A. de (orgs.). *Nietzsche e a verdade: aparência, erro, engano*. Fortaleza: EdUECE, 2021.

DIAS, Rosa Maria. *Nietzsche, vida como obra de arte*. Rio de Janeiro: Civilização Brasileira, 2011.

FINK, Eugen. *A filosofia de Nietzsche*. Trad. Joaquim L. D. Peixoto. Lisboa: Editorial Presença, 1988. 2ª ed.

FREZZATTI Jr., Wilson A. *Nietzsche contra Darwin*. São Paulo: Discurso Editorial / UNIJUÍ, 2001.

GIACÓIA Jr., Oswaldo. *Nietzsche como psicólogo*. São Leopoldo: UNISINOS, 2001.

_____. *O humano como memória e como promessa*. 2ª ed. Petrópolis: Vozes, 2013.

_____. *Ressentimento*. Rio de Janeiro: Via Verita, 2021.

HAAR, Michel. A crítica nietzscheana da subjetividade. In: *Famecos*, n. 13, pp.23-45. Porto Alegre, 2000. Publicado originalmente em *Nietzsches-Studien*, vol. 12: 80-110. Berlin: Walter de Gruyter, 1983. Trad. Francisco Rüdiger.

_____. Vida e totalidade natural. Trad. Alberto Marcos Onate. *Cadernos Nietzsche* 5, 1998, p. 13-37.

HOLLINGDALE, R. J; *Nietzsche - The Man and his Philosophy*. 2ª ed. Nova York: Cambridge University, 1999.

ITAPARICA, André M. *Idealismo e Realismo na Filosofia de Nietzsche*. São Paulo: Ed. UNIFESP, 2019.

JANZ, Curt Paul. *Friedrich Nietzsche. Uma biografia*. Trad. Markus A. Hediger. Petrópolis: Vozes, 2016. 3 volumes.

JASPERS, Karl. *Introdução à filosofia de Nietzsche*. Rio de Janeiro: Forense Universitária, 2016.

KAUFMANN, Walter. *Nietzsche. Philosopher, Psychologist, Antichrist*. 4ª Ed. Nova Jersey: Princeton University Press, 1974.

KLOSSOWSKY, Pierre. *Nietzsche e o círculo vicioso*. Trad. Hortência Lencastre. Rio de Janeiro: Pazulin, 2000.



GOVERNO DO ESTADO DO CEARÁ
SECRETARIA DA CIÊNCIA TECNOLOGIA E EDUCAÇÃO SUPERIOR
UNIVERSIDADE ESTADUAL DO CEARÁ - UECE
CENTRO DE HUMANIDADES



PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM FILOSOFIA

LOPES, Rogério. *Ceticismo e vida contemplativa em Nietzsche*. 2008. 573f. Tese (Doutorado em Filosofia). Universidade Federal de Minas Gerais, Belo Horizonte.

_____. “Filosofia e Ciência: Nietzsche herdeiro do programa de Friedrich Albert Lange”. In: BARRENECEHA, M. A. de; FEITOSA, C.; SUAREZ, R. (orgs.). *Nietzsche e as ciências*. Rio de Janeiro, 7 Letras, 2011. Pp. 13-29.

MACHADO, Roberto. *Nietzsche e a verdade*. 2ª ed. Rio de Janeiro: Graal, 2002.

_____. *Zaratustra, tragédia nietzscheana*. 2ª ed. Rio de Janeiro: Jorge Zahar, 1999.

MARQUES, Antônio. *A filosofia perspectivista de Nietzsche*. São Paulo: Discurso Editorial; Ijuí: Editora UNIJUÍ, 2003.

MARTON, Scarlet. *Extravagâncias: ensaios sobre a filosofia de Nietzsche*. 2ª. ed. São Paulo; Ijuí: Discurso Editorial; Unijuí, 2001.

_____. *Nietzsche - das forças cósmicas aos valores humanos*. São Paulo: Brasiliense, 1990.

MEDRADO, Alice. *Nietzsche. Liberdade e imoralismo*. Curitiba: Kottter editorial, 2023.

MOTA, Thiago. Nietzsche e as perspectivas do perspectivismo. In: *Cadernos Nietzsche*, n. 27, 2010. Pp:

_____. Towards an agonistic perspectivism. Nietzsche on the production of knowledge. In: *Cadernos de Filosofia Alemã*, jul.-dez. 2020. Pp: 179-89.

_____. *Verdade e poder. Perspectivismo e agonística em Nietzsche*. Chisinau: Novas Edições acadêmicas, 2021.

MÜLLER-LAUTER, Wolfgang. *A doutrina da vontade de poder em Nietzsche*. Trad. Oswaldo Giacóia Jr. 2ª. ed. São Paulo: Anna Blume, 1997.

_____. *Nietzsche: sua filosofia dos antagonismos e os antagonismos de sua filosofia*. Trad. Clademir Araldi. São Paulo: Ed. UNIFESP, 2009. Pp. 213-237.

PASCHOAL, Antônio E. *Nietzsche e o ressentimento*. São Paulo, Humanitas, 2014.

PIMENTA Neto, Olímpio J. *A invenção da verdade*. Belo Horizonte: Ed. UFMG, 1999.

SAFRANSKI, Rudiger. *Nietzsche, biografia de uma tragédia*. Trad. Lia L. Luft. São Paulo: Geração Editorial, 2001.

SALAGUARDA, Jörg. Zaratustra e o asno. Uma investigação sobre o papel do asno na Quarta Parte do Assim falava Zaratustra de Nietzsche. In: *Revista Discurso* (28) 1997, pp. 167-208.

STACK, George J. *Lange and Nietzsche*. Berlin, Nova York: Walter der Gruyter, 1983.