

PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM FILOSOFIA

PROGRAMA DA DISCIPLINA:

| NOMENCLATURA | | | | DOCENTE |
|---|-----------------------|----------|---------------|--------------------------|
| Paulo Arantes e a hora fatídica do mundo em que nos encontramos | | | | Profa. Dra. Mariana Lins |
| SEMESTRE | HORÁRIO | CRÉDITOS | CLASSIFICAÇÃO | NATUREZA |
| 2024.1 | 5T-CD (15:30 – 17:10) | 2 | Optativa | Teórica |

I. PROPOSTA / EMENTA:

Esta disciplina tem por objetivo analisar e discutir dois ensaios do pensador brasileiro Paulo Eduardo Arantes, sendo estes “O novo tempo do mundo” (2014) e “O mundo como alvo: uma genealogia da militarização contemporânea” (2019). Do primeiro ensaio, buscar-se-á deixar claro as concepções de “tempo mundo” e de “novo tempo do mundo” reconstruídas a partir de uma gama variada de autores; e dentre os quais destaca-se Reinhart Koselleck – cujas categorias de “Espaço de experiência” e “Horizonte de expectativa” são, segundo o próprio Arantes, cruciais ao seu argumento do novo tempo do mundo.

Do segundo ensaio, visa-se compreender o que parece consistir na hipótese elaborada por Arantes – também baseada em vasta gama de autores – acerca da “hora fática do mundo” em que nos encontramos. Sendo esta hipótese, a de que estamos entrando numa sociedade de direcionamento de alvos, “ponto de acumulação de um longo processo de definição militar da realidade”.

Como conclusão, visa-se a leitura e discussão do breve e potente escrito “Teses para a Era Atômica”, elaborado pelo pensador alemão Günther Anders – sempre citado por Arantes pelo feito de ter demonstrado que já “vivemos há um bom tempo numa era em que o próprio mundo se tornou ele mesmo um alvo”.

II. CONTEÚDO PROGRAMÁTICO:

- Espaço de experiência e horizonte de expectativa;
- Tempo do mundo e novo tempo do mundo;
- Sociedade de alvos direcionados;

- Metafísica militar;
- Teses para a Era Atômica.

III. BIBLIOGRAFIA:

Principal

ANDERS, Günther. “Teses para a era atômica”. Tradução de Alexandre Nodari e Déborah Danowski. In: *Sopro 87*, Abril 2013, 3-10, Ed. Cultura e Barbárie. Disponível em: <<http://www.culturaebarbarie.org/sopro/outros/anders.html#.VkNEK2SrT-Y>>

ARANTES, Paulo. “O novo tempo do mundo”. In: ARANTES, Paulo. *O novo tempo do mundo e outros estudos sobre a era de emergência*. São Paulo: Boi Tempo, 2014, p. 27-97.

ARANTES, Paulo. *O mundo como alvo: uma genealogia da militarização contemporânea*. São Paulo: [s.n], 2021. Disponível em: <https://sentimentodadialetica.org/dialetica/catalog/book/110>

KOSELLECK, Reinhart. *Futuro Passado: contribuição à semântica dos tempos históricos*. Tradução Wilma Patrícia Mass e Carlos Almeida Pereira. Rio de Janeiro: Contraponto: Ed. PUC-Rio, 2006.

Complementar

ANDERS, Günther. *A ameaça atômica: reflexões radicais sobre a era nuclear*. Tradução Gabriel Valladão Silva. São Paulo, n-1 edições, 2023.

_____. *Nós, filhos de Eichmann: Carta aberta a Klaus Eichmann*. Tradução Felipe Catalani. São Paulo: Editora Elefante, 2023.

AZEVEDO, José Henrique; RODRIGUES JÚNIOR, Ruy de Carvalho Alexandre. “Cultura e Catástrofe no Capitalismo Neoliberal”. *Kalagatos*, v. 9, n. 1, eK22009, 2022.

COSTA, Mariana Lins. “Covid-19 e a aceleração do achatamento do horizonte de expectativa”. *Voluntas: Revista Internacional de Filosofia*, v. 11, n. 41, p. 1-10, 2020.