

Júlio César Ferreira Firmino - Chats: pontes babilônicas - uma descrição das miríades de possibilidades interativas existentes na sala de bate-papo.

Orientadora: Profa. Dra. Lúta Lerche Vieira

Esta dissertação é um estudo de caso acerca das possibilidades interativas existentes na sala de bate-papo POP2, escrita em língua inglesa e administrada pelo site www.yahoo.com. Para a formação do corpus do estudo, foram coletadas dez sessões em dias úteis consecutivos, com duração aproximada de trinta minutos, cujo conteúdo foi capturado e organizado na forma de tabela, rotulando-se a ordem de cada entrada de forma crescente, a partir do ingresso do usuário-pesquisador. Metodologicamente, utilizamos uma abordagem através do cliente com ponto único de observação. Tendo por filosofia uma abordagem qualitativa, classificamos as interações das sessões observadas em três grandes categorias cujos princípios de análise foram baseados, entre outros, em Alves (2001), Jonsson, (1997), Liu (1999), Marcuschi (2002), Moran (1991), O'Neill & Martin (2003), Paolillo (1999) e Rintel, Mulholland & Pittam (2001). A primeira baseou-se na distinção entre interações públicas e interações reservadas. A segunda relacionou-se às várias composições associativas existentes num chat, especialmente às interações grupais (massa, massa específica e subgrupos) e às interações individuais (direta entre usuários). A terceira categoria analisou a contribuição das diversas fontes geradoras de mensagens num chatroom, notadamente as intervenções realizadas pelo ser humano, pelos sistemas computacionais e aquelas envolvendo homens e máquinas. Vimos que as atribuições do participante de um chat vão além do estabelecimento de estratégias de sua participação no grupo e em interações duais. O usuário deve preocupar-se em administrar suas mensagens em diferentes níveis de participação, distinguindo as várias fontes geradoras de mensagens em uma sala de bate-papo.