



Governo do Estado do Ceará
Secretaria da Ciência Tecnologia e Educação Superior
Universidade Estadual do Ceará
Centro de Humanidades
Programa de Pós-Graduação em Linguística Aplicada



OFERTA DE DISCIPLINAS – SEMESTRE 2017.1

Disciplinas	Créd.	Docente(s)	Calendário
LA 404 – Seminário de Tese de Doutorado Ementa: Estudo e discussão sobre desenvolvimento de tese de doutorado; apresentação, apreciação e discussão de teses em andamento. OBS: Somente para alunos regulares do Doutorado da turma 2014.	03	Antonia Dilamar Araújo Wilson Júnior de Araújo Carvalho João Batista Costa Gonçalves	Segunda – 14h às 18h 06, 13, 20 e 27 de março 03, 10, 17, 24 de abril 08 de maio
LA 401 – Introdução à Linguística Aplicada Ementa: Aborda-se o panorama histórico da Linguística Aplicada: conceitos, problemática e abordagens. Discute-se sobre epistemologias concorrentes na/ área. Estudam-se os contextos de investigação e as principais questões teóricas e metodológicas do campo, relacionadas às linhas de pesquisa do Programa. OBS: Somente para alunos regulares do Mestrado.	03	Rozania Maria Alves de Moraes	Segunda – 14h às 18h 13 de março 03, 10, 17, 24 de abril 08, 15, 22 e 29 de maio
LA 403 – Tópicos em Linguística Aplicada: a abordagem sociorretórica dos estudos sobre gêneros discursivos Ementa: Os conceitos de gênero, propósitos comunicativos e comunidade discursiva em Swales (1990/1998/ 2004). O modelo analítico CARS (Swales, 1990) e suas reformulações. As contribuições de Vijay Bhatia e Ken Hyland (2000/2004) para o campo sociorretórico de análise de gêneros. Ensino da escrita acadêmica com base nos pressupostos sociorretóricos de análise de gêneros. Exercícios de análise retórica de gêneros em corpus.	03	Cibele Gadelha Bernardino	Quarta – 14h às 18h 08, 15 de março 12, 19, 26 de abril 10, 17, 24, 31 de maio
LA 106 – Tópicos em Linguagem, Tecnologia e Ensino: A representação do léxico em dicionários de aprendizagem. Ementa: Estudo dos fundamentos das ciências do léxico (Lexicologia e Lexicografia) e das perspectivas semióticas. Análise dos conceitos relativos à representação linguística: definição lexicográfica, exemplificação de uso e marcação de uso. Estudo da representação extralinguística: a ilustração em dicionários por imagem X dicionários ilustrados. Análise de imagem em dicionários de aprendizagem.	03	Antonio Luciano Pontes	Segunda – 14h às 18h 16, 23 e 30 de maio (exceção, terça-feira) 05, 12, 19 e 26 de junho 03 e 10 de julho

<p>LA 106 – Tópicos em Linguagem, Tecnologia e Ensino: Letramentos Acadêmicos, Internet e Mundialização.</p> <p>Ementa: Estudo de letramentos acadêmicos, internet e mundialização, considerando-se os desafios de produção e distribuição/circulação de textos científicos na contemporaneidade. Destaca-se a importância deste tema, especialmente no processo de massificação da universidade observado no Brasil e também em vários países nas últimas décadas, torna-se mais evidente quando se considera o atual estágio do processo de internacionalização pelo qual instituições acadêmicas têm passado. Este é um fenômeno cujos contornos são regidos e guiados por (novas) práticas sociodiscursivas trazidas pela internet. A realização do seminário ajudará a aprofundar contribuições científicas já em circulação no Brasil, bem como o contato com produções e reflexões mais recentes desenvolvidas no âmbito de grupos de pesquisa liderados pelos professores-convidados. A expectativa, portanto, é a de que os seminários propostos, além do interesse social e científico do tema em debate, deverão promover novos diálogos entre pesquisadores brasileiros e estrangeiros.</p> <p>* A disciplina integra a Escola de Altos Estudos em Letramentos Acadêmicos, Internet e Mundialização, iniciativa da UNESP, UNICAMP, USP e UECE.</p> <p>* As aulas em francês e em espanhol terão tradução simultânea.</p> <p>* Os seminários acontecerão presencialmente em São José do Rio Preto (SP) e em Campinas (SP). As atividades e discussões serão acompanhadas na UECE por meio de videoconferência ou <i>streaming</i>.</p> <p>* Para fins de creditação o discente deverá cumprir no mínimo três módulos da disciplina.</p> <p>o local da disciplina definirá os critérios de avaliação.</p>	03	<p>Nukácia Meyre Silva Araújo</p> <p>Professores-pesquisadores estrangeiros convidados:</p> <p>Alex Boulton (Université de Nancy, França)</p> <p>Daniel Cassany (Universitat Pompeu Fabra)</p> <p>Francis Grossmann (Université Grenoble Alpes)</p> <p>Sophie Bailly (Université de Nancy)</p>	<p>MÊS DE MARÇO</p> <p>08:00 às 12:00 e 14:00 às 18:00</p> <p>20, 21, 22, 23, 24, 27, 28, 29, 30 e 31 de março.</p>
<p>LA 106 – Tópicos em Linguagem, Tecnologia e Ensino: Multiletramentos e Multimodalidade – Pesquisa, ensino, formação de professores.</p> <p>Ementa: Multiletramentos. Fundamentos teóricos sobre multimodalidade. Conceitos-chaves na multimodalidade. Relações entre texto-imagem. Panorama das pesquisas sobre textos multimodais. Aplicações da GVD ao ensino e formação de professores.</p>	03	<p>Antônia Dilamar Araújo</p>	<p>Segunda – 14h às 18h</p> <p>16, 23 e 30 de maio (exceção, terça-feira)</p> <p>5, 12, 19, 26 de junho</p> <p>03 e 10 de julho</p>

<p>LA 304 – Tópicos em Estudos Críticos da Linguagem: Gramáticas de resistência dos movimentos sociais no Brasil e na Grã-Bretanha.</p> <p>Ementa: Aborda-se o conceito de gramática de resistência como também a sua importância para os estudos críticos da linguagem. Reflete-se, a partir desse conceito, sobre como os movimentos sociais emergiram e se desenvolveram contra a elite imperialista, classe dominante social e econômica e interesses políticos no Brasil e na Grã-Bretanha, nos últimos 500 anos. A partir das categorias “natureza, poder e discurso”, estudam-se semelhanças e diferenças nos modos de resistência, de socialidade e de organização dos movimentos sociais no passado e nos dias atuais, no Brasil e na Grã-Bretanha, considerando ainda as estratégias de dominação e controle que as elites globais tentam impor às classes trabalhadoras e populares na contemporaneidade.</p>	03	<p>Claudiana Nogueira de Alencar</p> <p>Joyce Canaan <i>(Pós-doutoranda PosLA)</i></p>	<p>Sexta – 14h às 18h</p> <p>10 e 17 de março 07 e 28 de abril 12, 19 e 26 de maio 02 e 19 de junho</p>
<p>LA 201 – Aprendizagem e desenvolvimento de linguagem</p> <p>Ementa: Reflete-se sobre os processos cognitivo-interacionais de desenvolvimento, produção e compreensão de linguagem e de línguas consideradas “naturais”: a primeira e as adicionais. Discutem-se pesquisas e métodos de investigação na área de aprendizagem e desenvolvimento de línguas.</p>	03	<p>Pedro Henrique Lima Praxedes Filho</p>	<p>Quinta – 14h às 18h</p> <p>06 e 16 de março 20 e 27 de abril 11, 18 e 25 de maio 01 e 22 de junho</p>
<p>LA 202 – Tradução Audiovisual</p> <p>Ementa: Estudam-se os processos de interação, interpretação e produção de sentidos envolvidos nas diferentes modalidades de TAV: legendagem; dublagem; voice-over, interpretação e audiodescrição, enfatizando-se o acesso de pessoas com deficiência sensorial aos meios audiovisuais. Reflete-se sobre metodologias de pesquisa na área.</p>	03	<p>Vera Lúcia Santiago Araújo</p>	<p>Terça – 14h às 18h</p> <p>07 e 14 de março 11, 18 e 25 de abril 02 e 09 de maio 13 e 20 de junho</p>
<p>LA 303 – Pragmática</p> <p>Ementa: Abordam-se as origens, os conceitos e as várias propostas de subdivisão do campo da Pragmática. Reflete-se sobre os limites entre Semântica e Pragmática. Estudam-se a teoria dos atos de fala, as máximas conversacionais e a instituição de uma pragmática hegemônica. Discutem-se A Nova Pragmática e a possibilidade de um diálogo com a Linguística Aplicada Crítica.</p>	03	<p>Dina Maria M. Andrea M. Ferreira</p>	<p>14h às 18h</p> <p>04, 05 e 06 de abril 03, 04 e 05 de maio 06, 07 e 08 de junho</p>

OBS: Disciplinas/atividades realizadas pela manhã ocorrerão de 08:00 às 12:00.

Calendário sujeito a alterações.

LEITURAS ORIENTADAS

(Ofertada somente para os orientandos do Prof. Orientador)

<p>LA 405 - Leituras Orientadas: Mapeamento de fenômenos variáveis no português brasileiro: em foco a variação ter, haver e existir e a monotongação.</p> <p>Ementa: Apresentação dos principais pressupostos variacionistas. Análise e discussão da metodologia empregada nos estudos acerca da alternância verbal ter, haver e existir e da monotongação. Análise e discussão do papel das variáveis sociais e das variáveis linguísticas sobre os fenômenos em tela.</p> <p>Mestrandos: Rakell Beserra de Macedo Viana e Cassio Murílio Alves de Lavor</p>	<p>Aluíza Alves de Araújo</p>	<p>A combinar</p>
<p>LA 405 - Leituras Orientadas: Tradução audiovisual acessível e ensino presencial e à distância.</p> <p>Ementa: Discussão da literatura especializada em Tradução Audiovisual Acessível/audiodescrição, tanto nos trabalhos de base teórica quanto nos artigos e demais trabalhos acadêmicos, que abordam uma perspectiva aplicada. Análise dos principais aportes desses textos e sua contribuição à produção do conhecimento do pesquisador.</p> <p>Mestrandos: Georgia Tath Lima de Oliveira e Renatta Pires Franco.</p>	<p>Marisa Ferreira Aderaldo</p>	<p>A combinar</p>
<p>LA 405 – Leituras Orientadas: Texto, referência e ensino de língua materna.</p> <p>Ementa: Com base nos estudos da sociocognição, discutem-se as noções de texto, contexto, textualidade, bem como as questões da referência. Enfocando esses conceitos, reflete-se sobre aspectos metodológicos da pesquisa aplicada ao ensino de língua materna.</p> <p>Mestrandos: Ana Karine Souza e Kandice da Silva Ferreira.</p>	<p>Maria Helenice Araújo Costa</p>	<p>A combinar</p>
<p>LA 405 – Leituras Orientadas: Performances corpóreo-discursivas em trajetória de textos.</p> <p>Ementa: Estudam-se discursos como modos de ação e de identificações de gênero, classe e raça como performances corpóreo-discursivas. Analisam-se as produções de subjetividades e processos de significação a partir das seguintes categorias: entextualização, trajetória de texto, indexicalidade, enquadre e <i>footing</i>, pistas de contextualização, jogos de linguagem e formas de vida.</p> <p>Mestrandos: Tatiane Rodrigues da Silva e Mirian Abondancia.</p>	<p>Claudiana Nogueira de Alencar</p>	<p>A combinar</p>

<p>LA 405 – Leituras Orientadas: Interações Sociais: Polidez/Cortesia e o Jogo das Faces.</p> <p>Ementa: As críticas filosóficas da linguagem: da clássica às contemporâneas; a virada linguística como forma de crítica da linguagem; o âmbito da pragmática; a origem e as oscilações históricas da pragmática. A Linguística Crítica, seus limites e questões; a Polidez/Cortesia Linguística; o Jogo das Faces e os Processos de Interações Sociais. Pressupostos teórico-metodológicos do Processo de Interação Social, da Polidez/Cortesia e do Trabalho com as Faces. Relacionamento entre os fundamentos teóricos de Polidez/Cortesia e o Jogo das Faces</p> <p>Mestrados: Davi de Menezes Rebouças e Ingrid Xavier dos Santos</p>	<p>Letícia Adriana Pires Ferreira dos Santos</p>	<p>A combinar</p>
<p>LA 405 – Leituras Orientadas: A teoria do discurso de Ernesto Laclau e Chantal Mouffe.</p> <p>Ementa: Discutir a perspectiva teórico-social do discurso e suas bases epistemológicas. Entender o discurso como articulação e em função das lógicas da diferença e da equivalência. Discutir a constituição antagônica do discurso em seus níveis primário e secundário. Discutir a relevância dos conceitos de antagonismo e deslocamento.</p> <p>Mestrados: Herbênia Freitas Ribeiro e Matheus de Souza Rodrigues</p>	<p>Raimundo Ruberval Ferreira</p>	<p>A combinar</p>
<p>LA 405 – Leituras Orientadas: As abordagens clínica, ergonômica, reflexiva e dialógica discursiva na formação e na análise da atividade do professor de LE.</p> <p>Ementa: Apresentação do estado da arte das pesquisas sobre formação de professores no Brasil que utilizam as abordagens clínica e ergonômica. Estudo de noções básicas da clínica da atividade, da ergonomia da atividade, da abordagem reflexiva e das teorias dialógicas bakhtinianas a serviço da formação de professores de línguas e da análise da atividade linguageira do professor. Apresentação do quadro metodológico da Autoconfrontação, dispositivo utilizado pela clínica da atividade e pela ergonomia da atividade na análise de atividades profissionais.</p> <p>Mestrados: Felipe Sousa Sampaio e Luciana Peixoto Bessa</p>	<p>Rozania Maria Alves de Moraes</p>	<p>A combinar</p>