

PosLA

Programa de Pós-Graduação em
Linguística Aplicada | UECE



UNIVERSIDADE
ESTADUAL DO CEARÁ





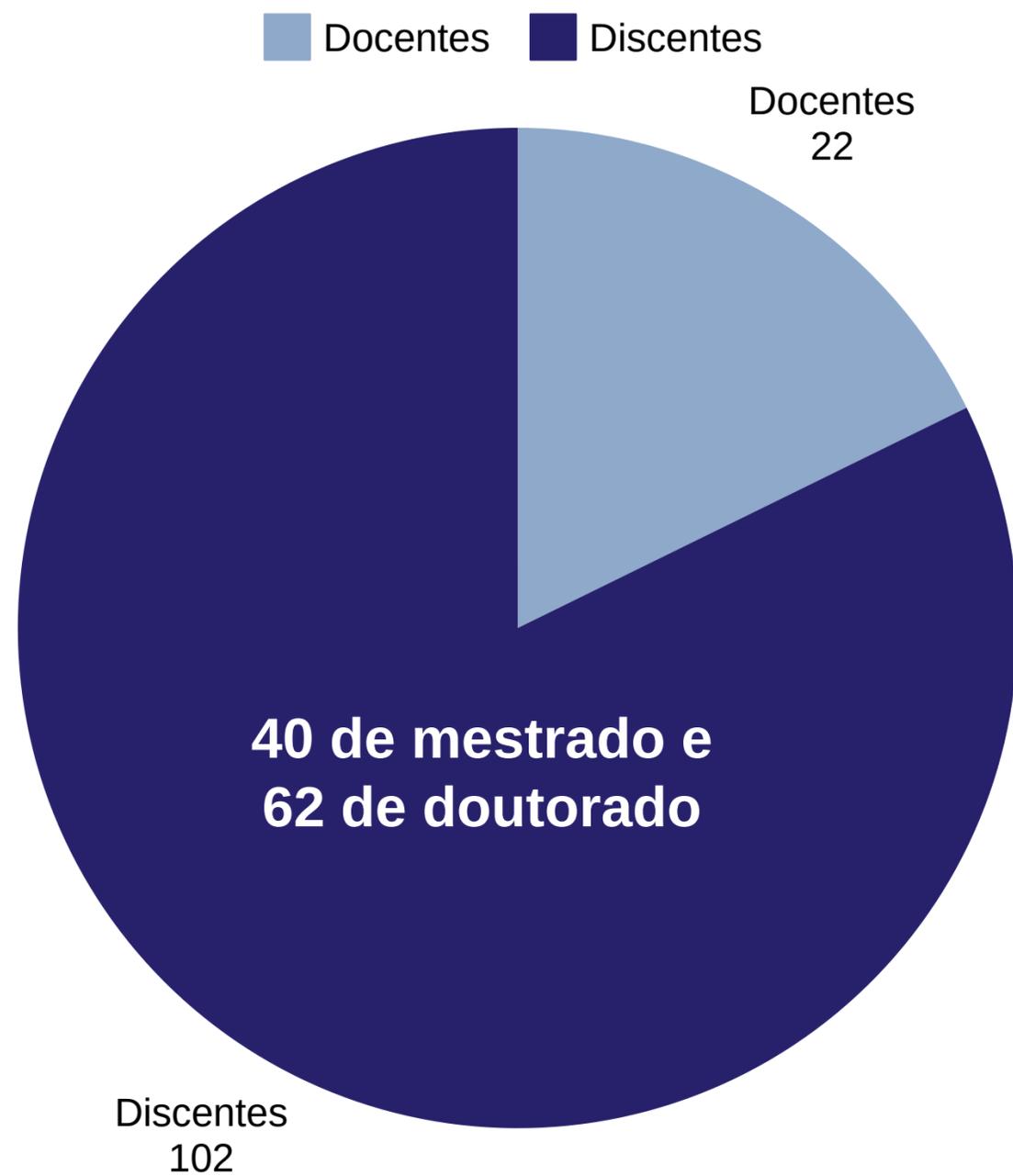
SEMINÁRIO DE **AUTOAVALIAÇÃO**

PosLA-UECE 2024

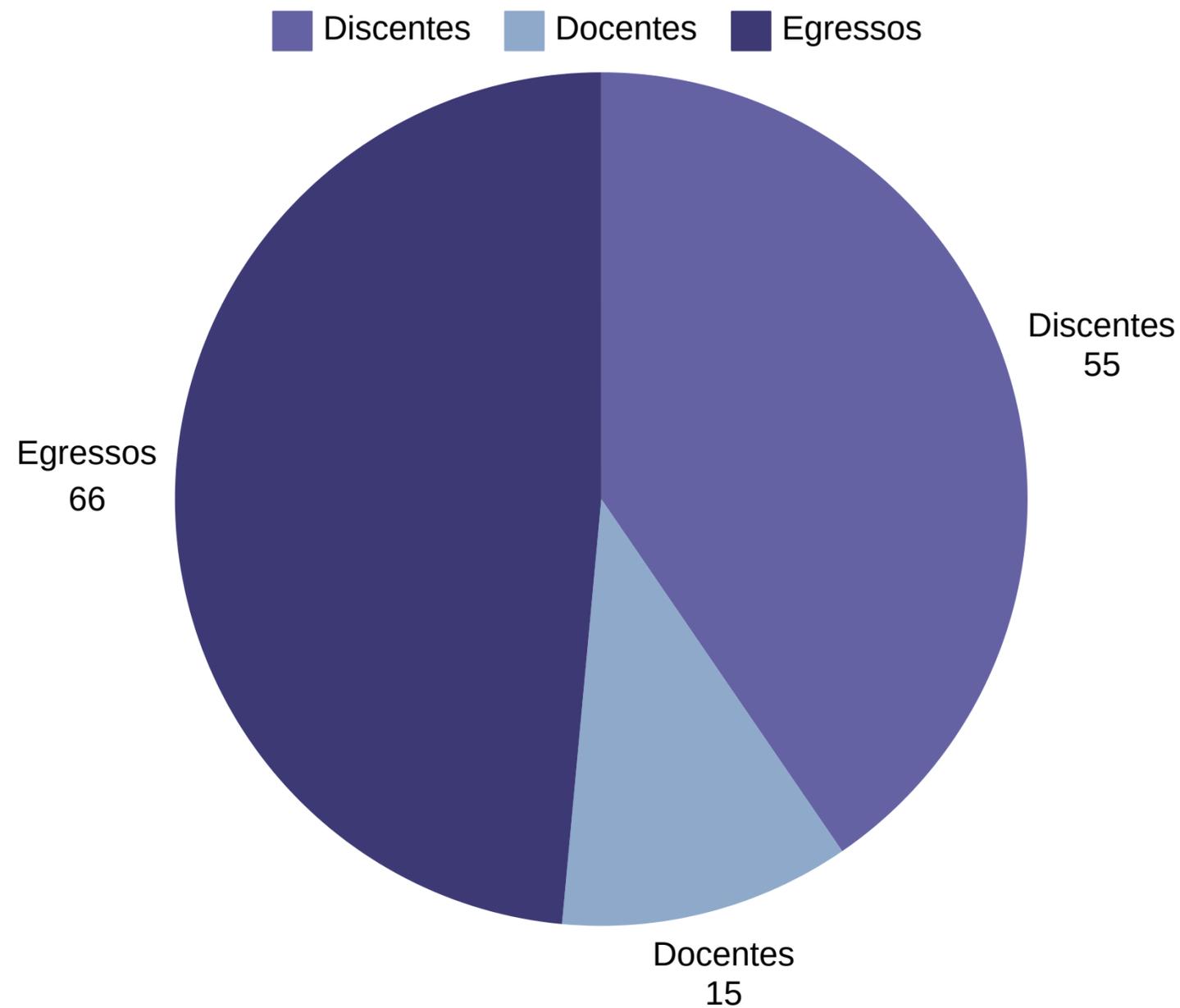
EIXOS DE DISCUSSÃO

1. Internacionalização
2. Produção acadêmica e participação/organização de eventos
3. Estrutura física
4. Organização curricular
5. Orientações
6. Outros

COMUNIDADE ACADÊMICA (2024)



RESPOSTAS DOS FORMULÁRIOS

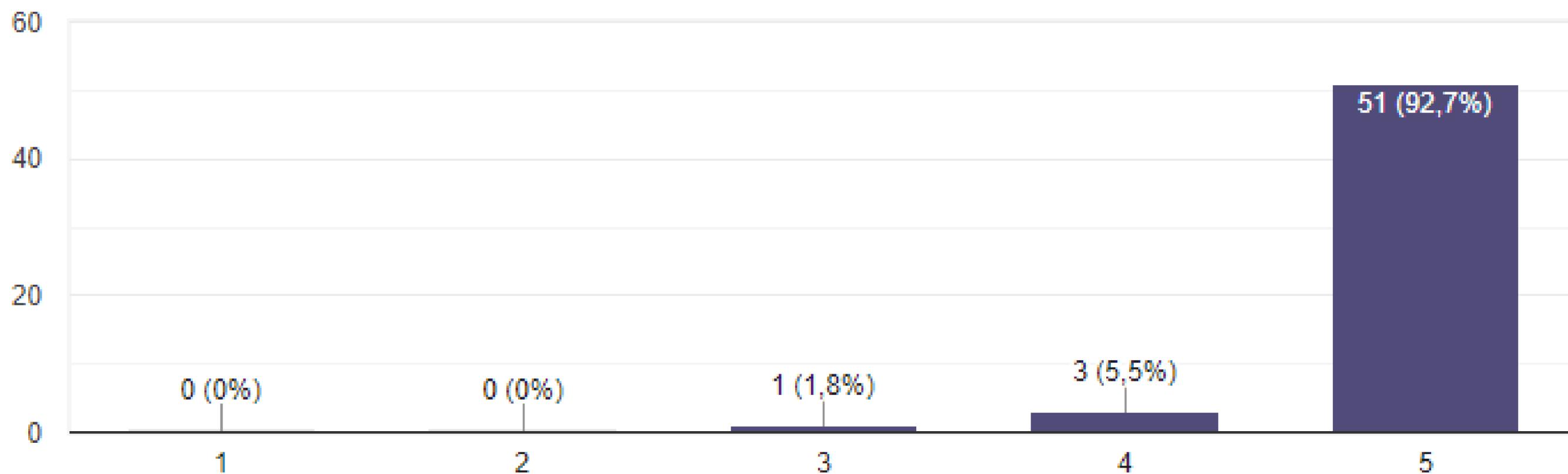




DISCENTES

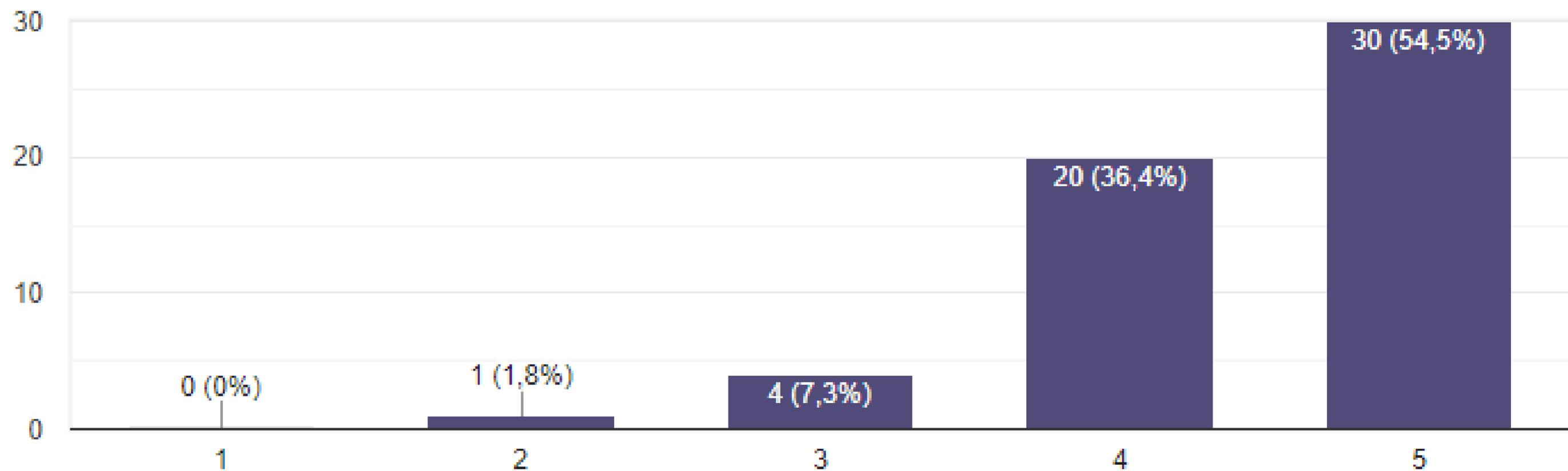
1. cursar mestrado e/ou doutorado neste Programa me confere, além de maior qualificação profissional, maior reconhecimento para minha atuação enquanto professor e/ou pesquisador.

55 respostas



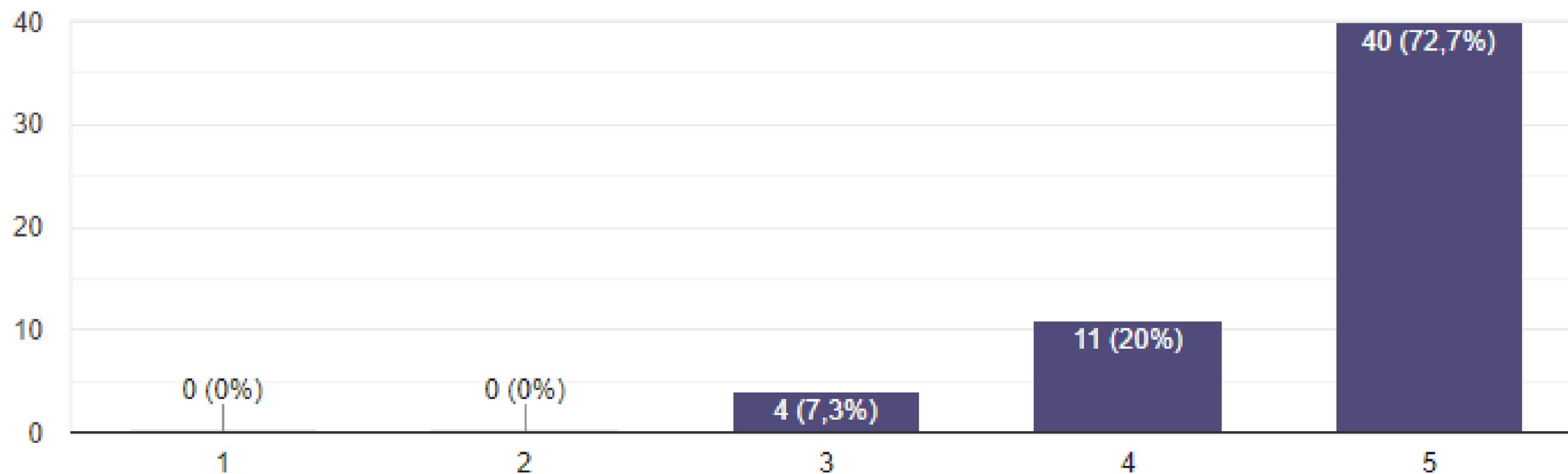
2. As disciplinas oferecidas pelo PosLA de maneira geral atendem as minhas necessidades acadêmicas.

55 respostas



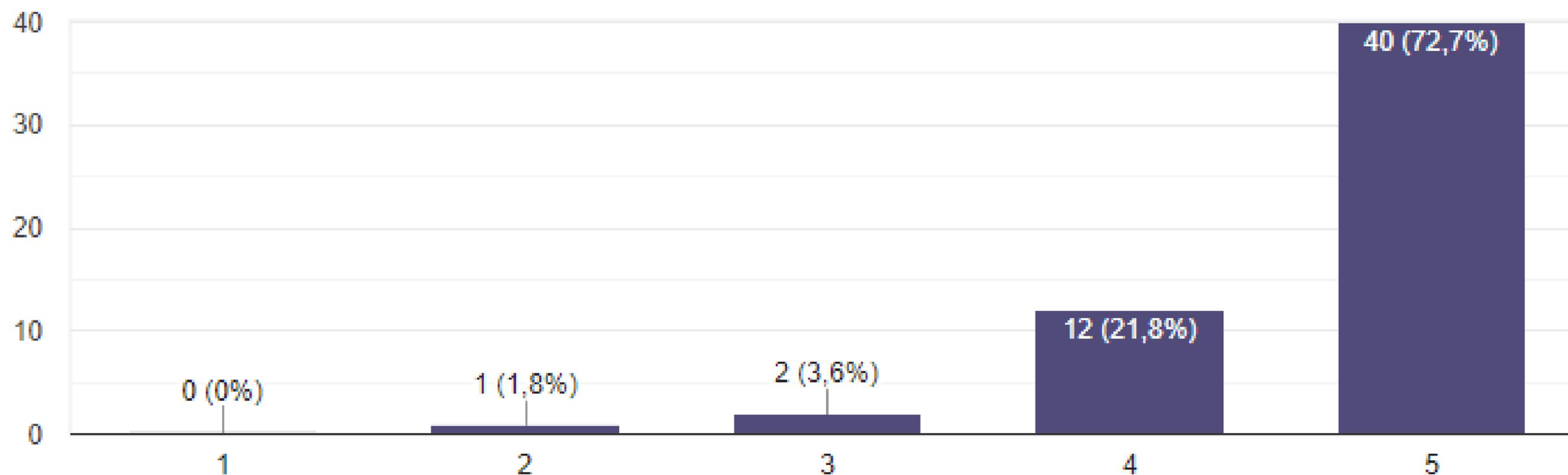
3. O conhecimento construído nas disciplinas colabora de forma efetiva para minha formação e atuação profissional.

55 respostas



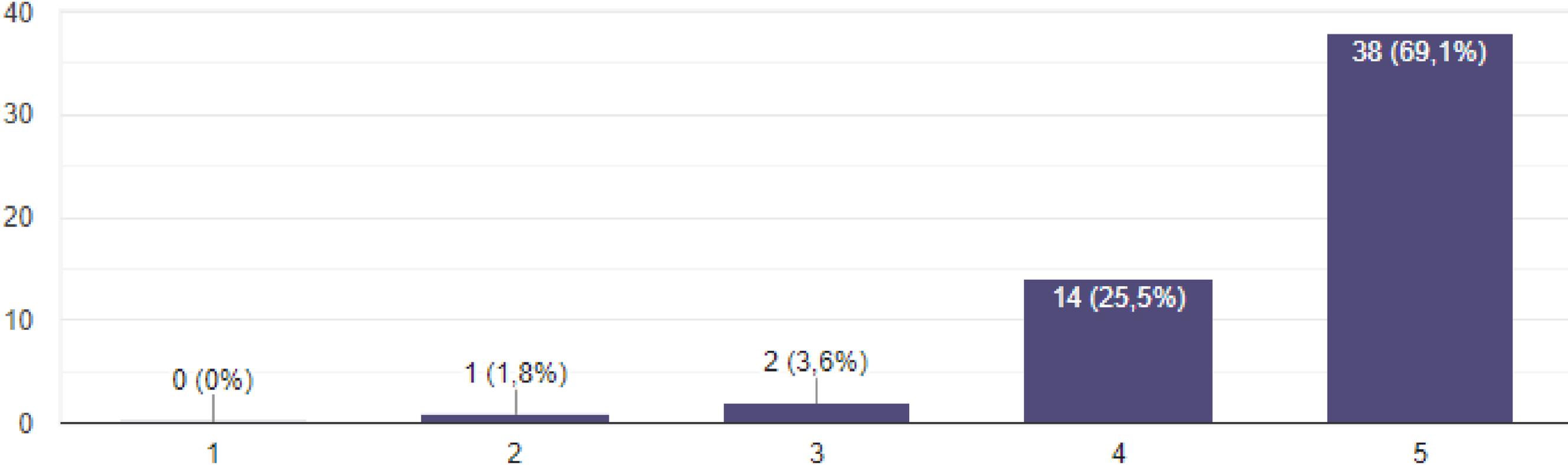
4. É satisfatório o grau de comprometimento dos docentes com o processo de ensino e aprendizagem ao ministrar as aulas das disciplinas curriculares no PosLA.

55 respostas



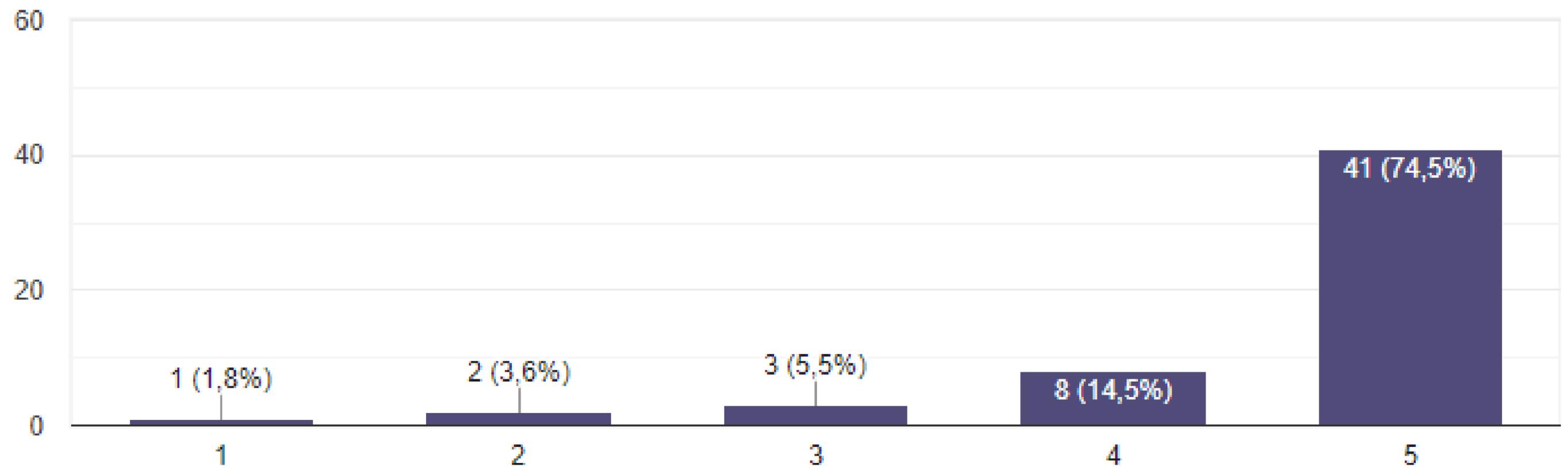
5. Nas disciplinas, os professores propiciaram um ambiente favorável a construção coletiva de conhecimentos, incluindo aspectos práticos dos temas abordados.

55 respostas



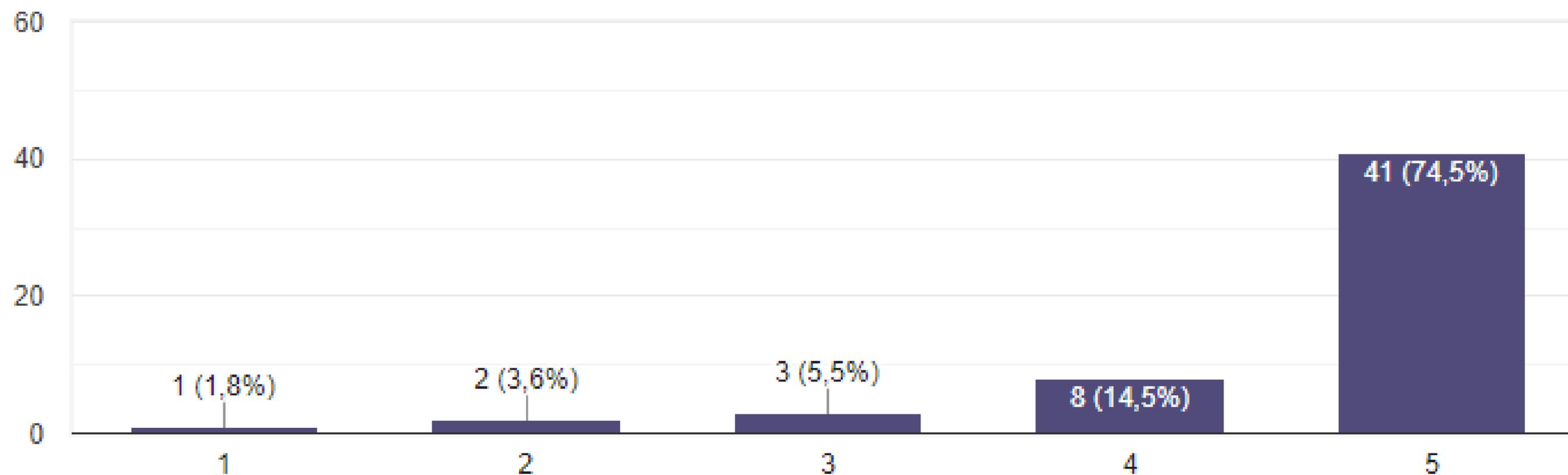
6. É satisfatório o trabalho de orientação acadêmica oferecido pelo(a) meu(minha) orientador(a).

55 respostas



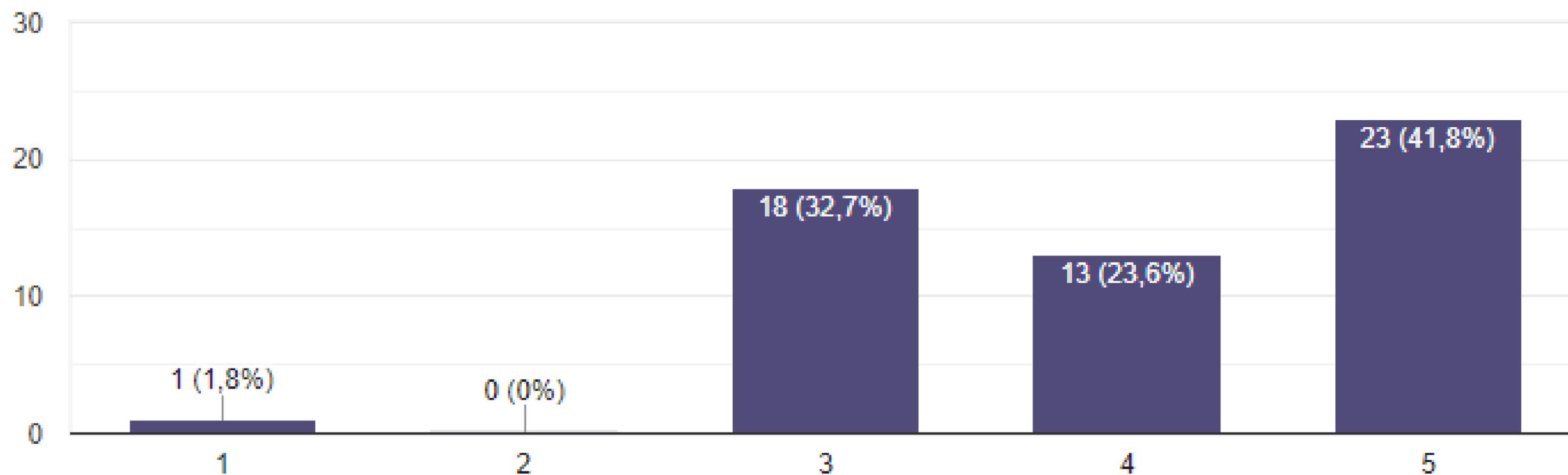
7. Considero que recebi orientação adequada e qualificada para a construção do meu projeto de dissertação e/ou de tese, bem como na escrita final do trabalho.

55 respostas



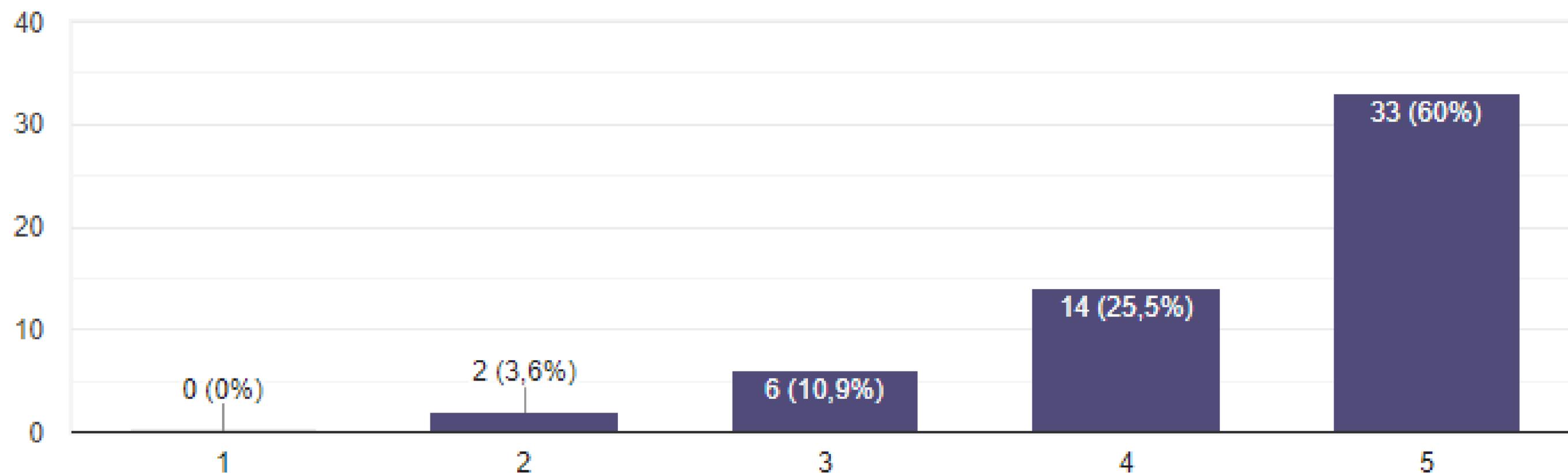
8. O PosLA me oferece oportunidades para que eu tenha uma vivência acadêmica internacional.

55 respostas



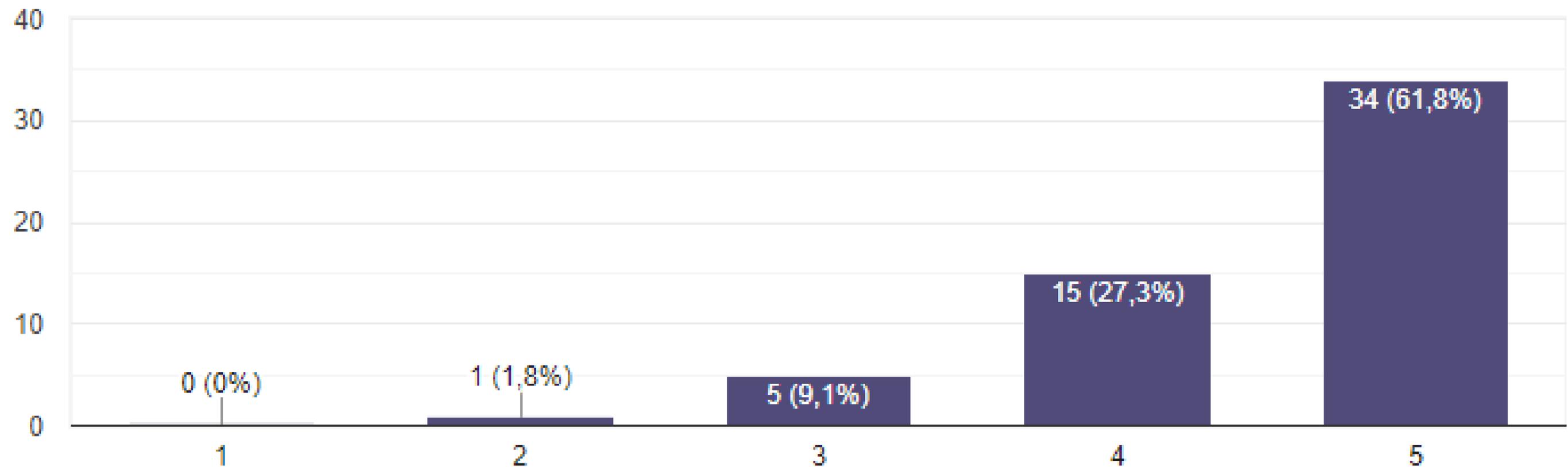
9. O PosLA me oferece oportunidades e incentivos para aumentar a minha produção intelectual (publicações, participações em eventos etc).

55 respostas



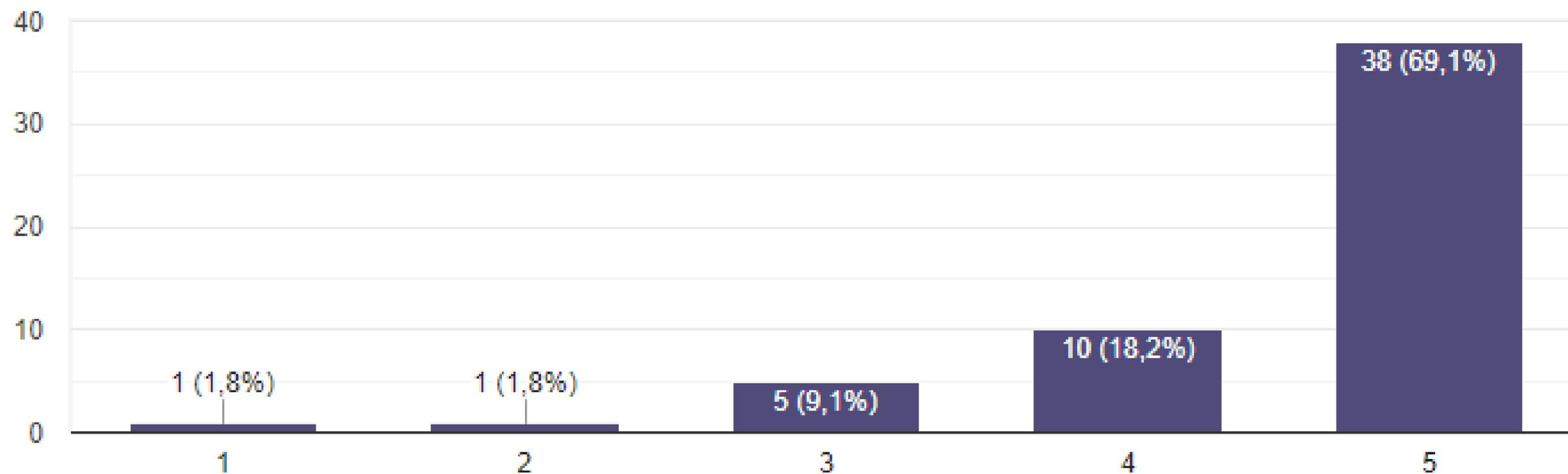
10. Tenho me esforçado para aumentar a minha produção intelectual (artigos em periódicos, livros integrais e capítulos de livros) de impacto e de caráter inovador para a sociedade.

55 respostas



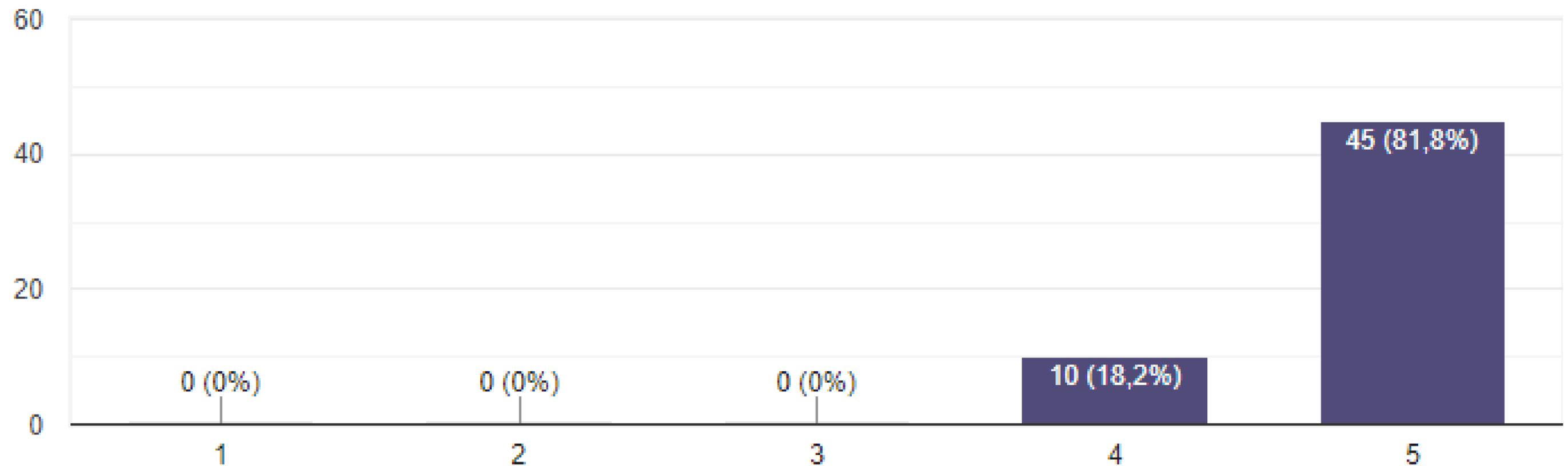
11. Durante o meu curso, conseguirei ter, no mínimo, um produto intelectual em periódicos nos estratos A1, A2, A3, A4, B1 e B2.

55 respostas



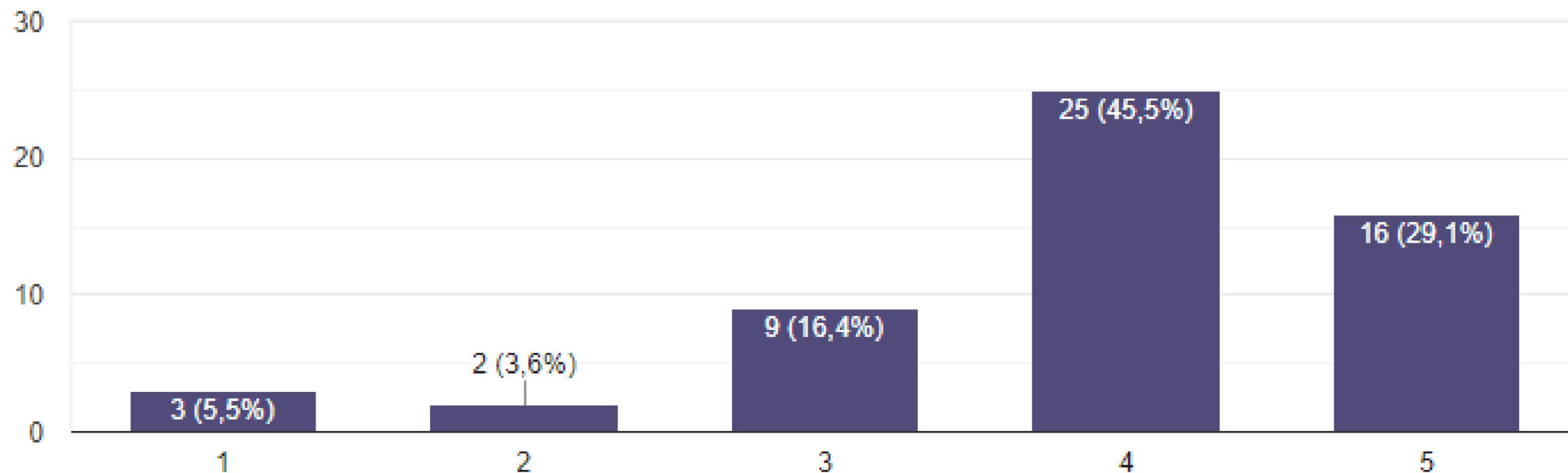
12. Tenho contribuído para a qualidade do PosLA quando cumpro com pontualidade as atividades (entrega de trabalhos, projetos, dissertações e teses) exigidas pelo Programa e/ou pelo grupo de pesquisa do qual faço parte.

55 respostas



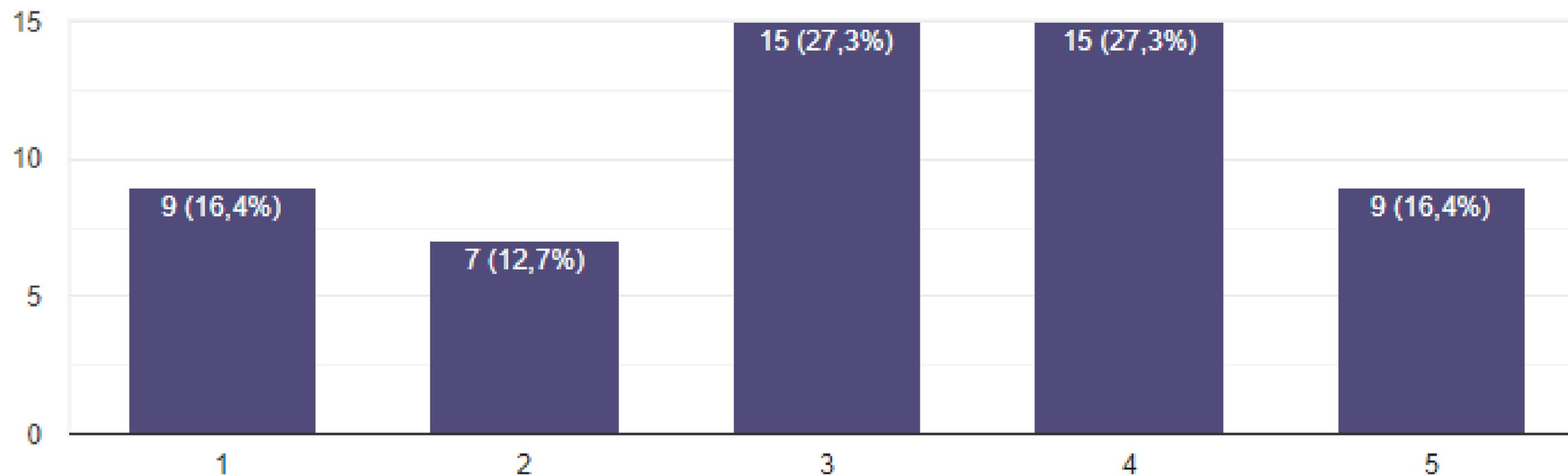
13. Considero que a infraestrutura disponível nas salas de aula em relação à quantidade, ao espaço, aos recursos didáticos, ao conforto e à climatização atendem às minhas necessidades como discente.

55 respostas



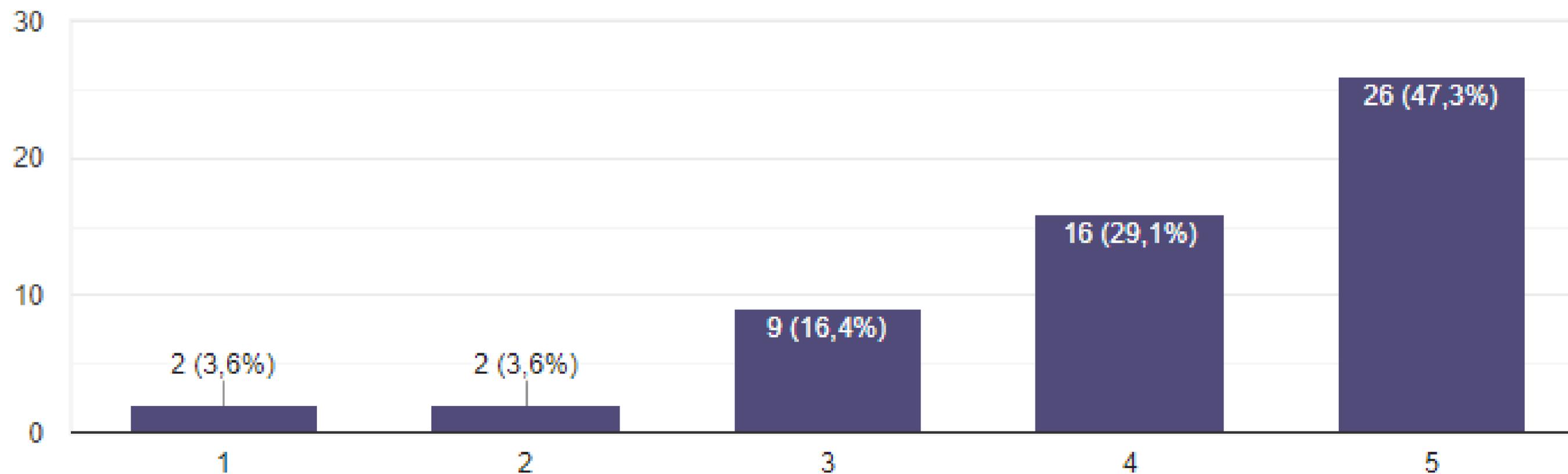
14. Considero que a infraestrutura da biblioteca, da biblioteca virtual, dos espaços de estudo, dos auditórios, dos laboratórios etc. atende às minhas necessidades como discente.

55 respostas



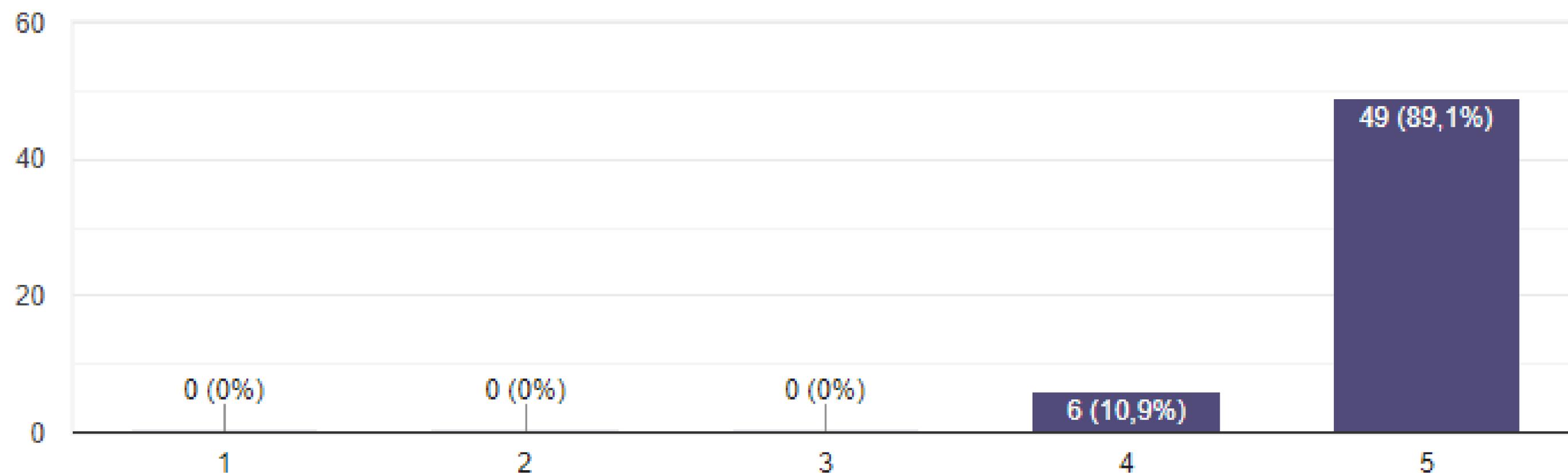
15. As atividades realizadas no PosLA, bem como as pesquisas produzidas pelos membros do Programa são divulgadas adequadamente nas redes sociais e no site do Programa.

55 respostas



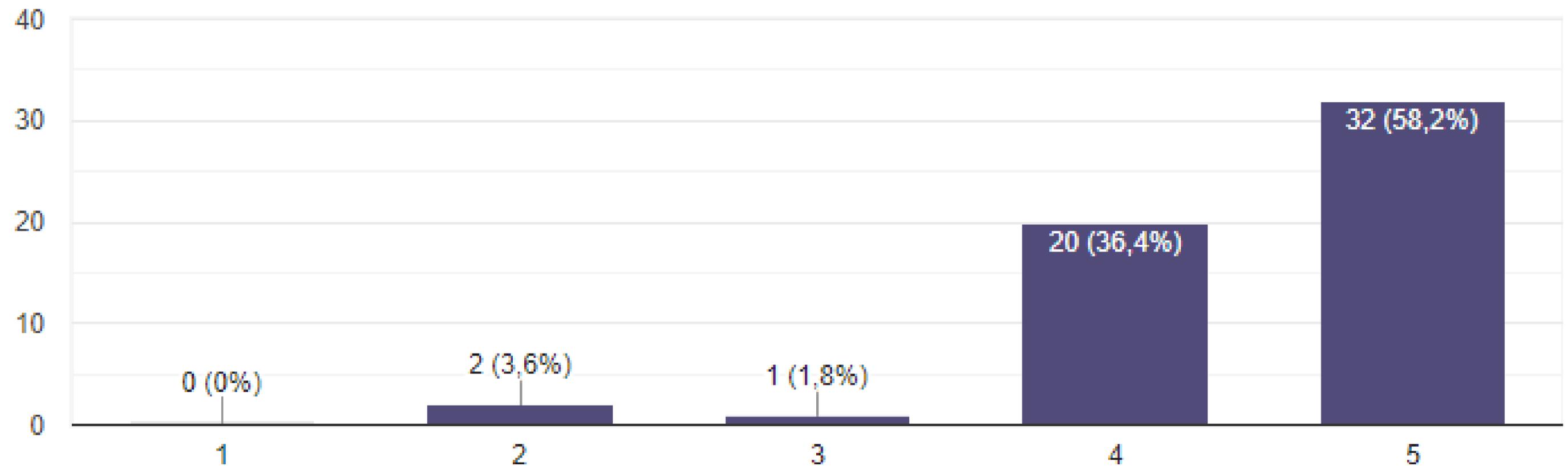
16. A secretaria do programa atende adequadamente as minhas demandas e necessidades como estudante.

55 respostas



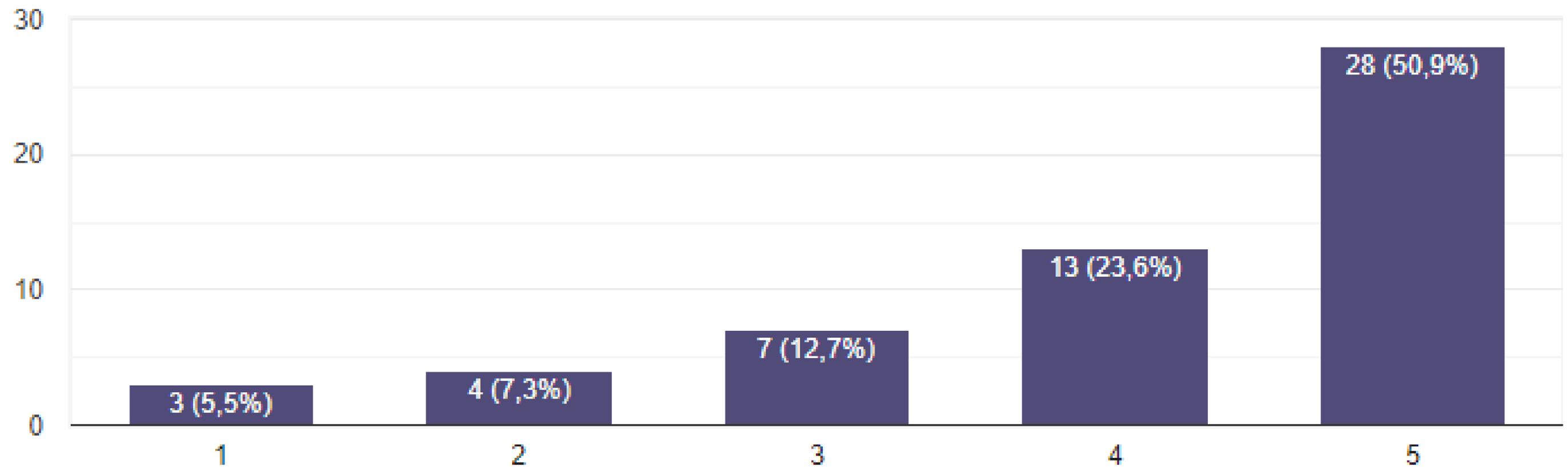
17. A coordenação realiza o adequado acompanhamento das demandas e atende às necessidades de forma efetiva.

55 respostas



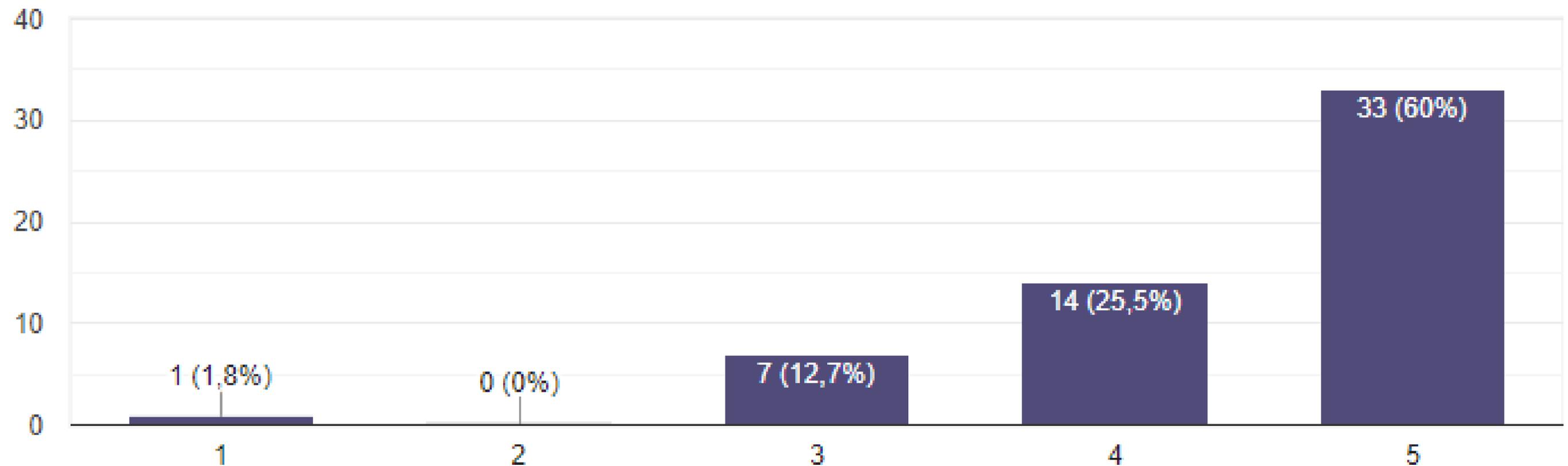
18. O PosLA tem contribuído positivamente para meu bem-estar social e emocional enquanto estudante de pós-graduação.

55 respostas



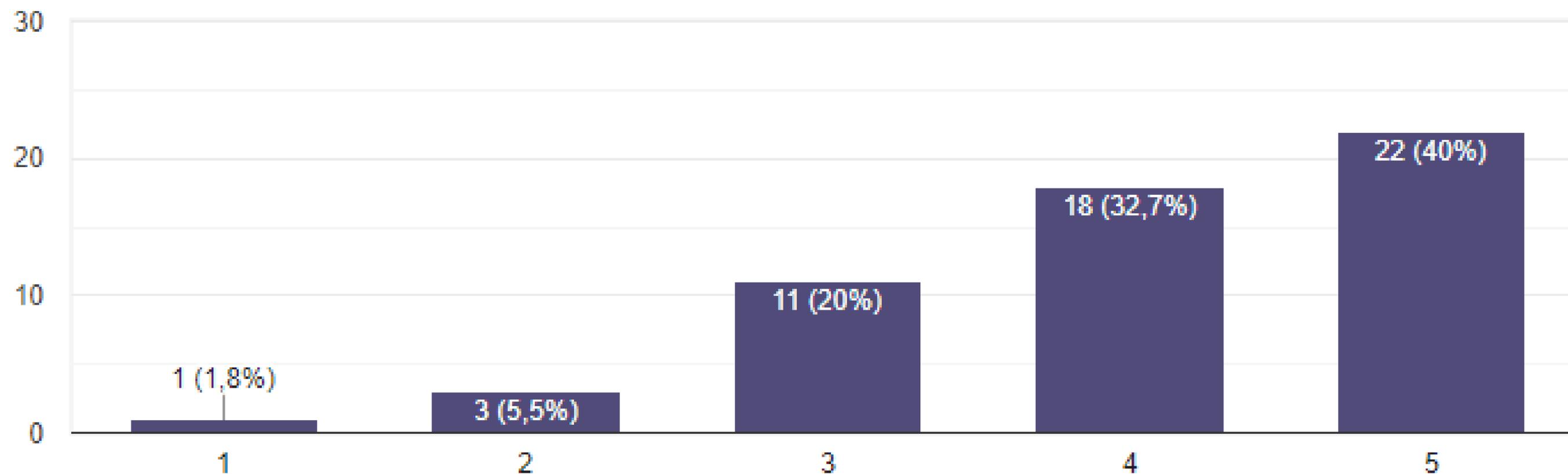
19. O Programa estabelece efetivas oportunidades de troca de conhecimento entre estudantes, professores e egressos, por meio, por exemplo, de eventos.

55 respostas



20. Tenho proficiência em uma língua estrangeira/adicional (especialmente em língua inglesa) para participar dos programas de internacionalização e pleitear as bolsas em outros países.

55 respostas

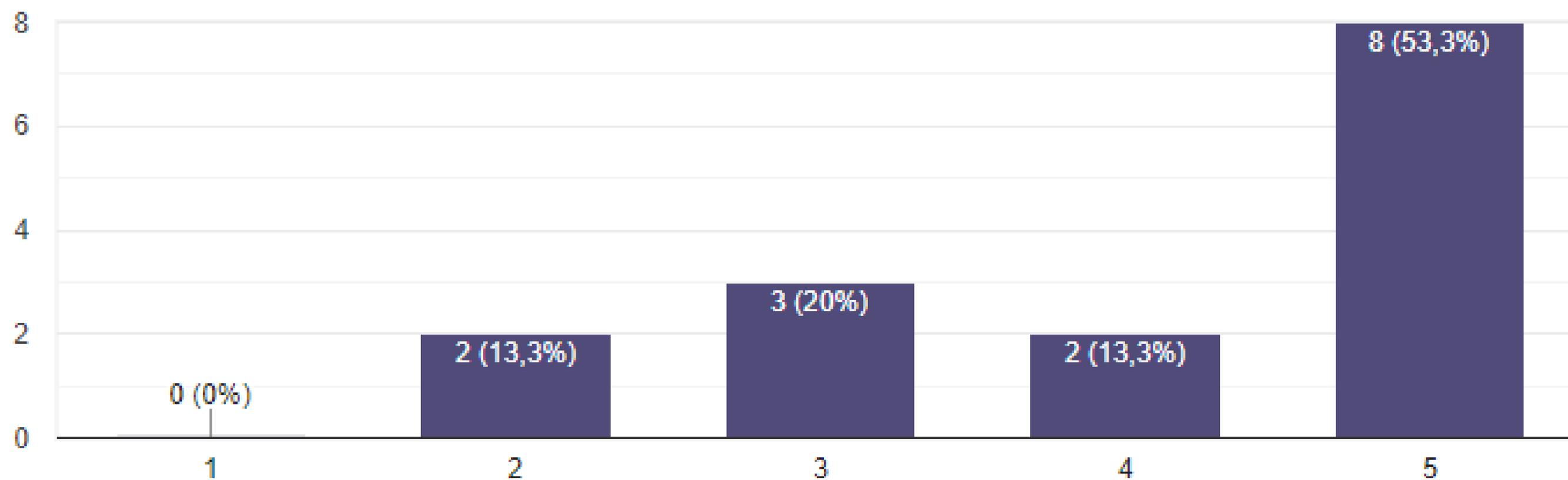




DOCENTES

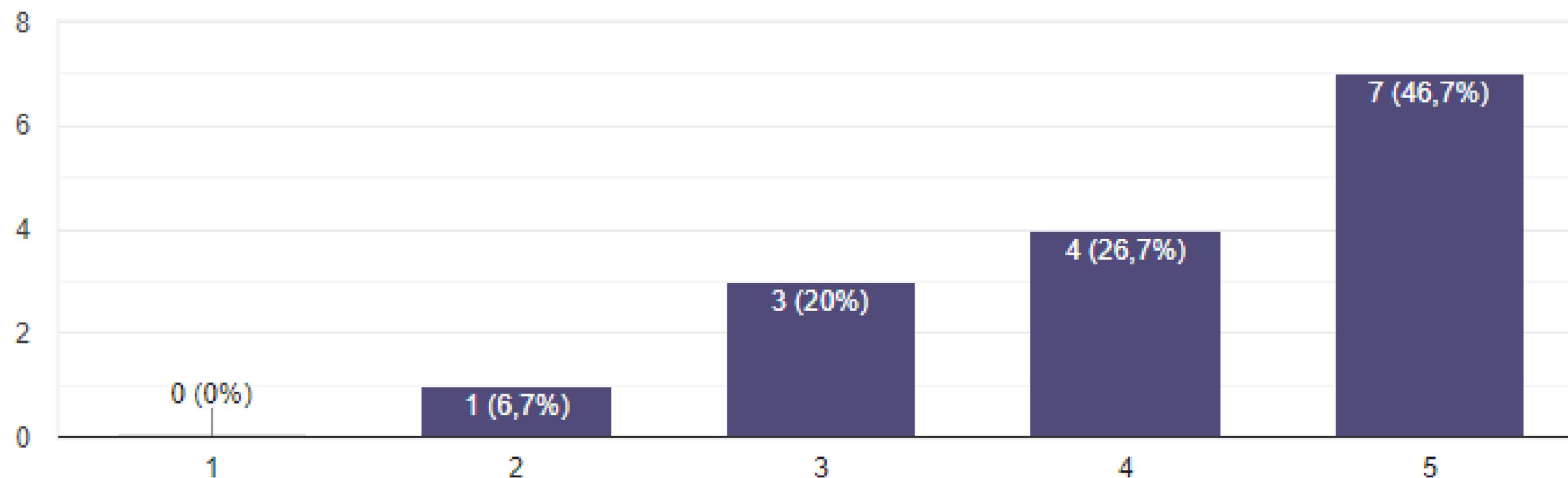
1. O PosLA me oferece oportunidades para que eu tenha uma vivência acadêmica internacional.

15 respostas



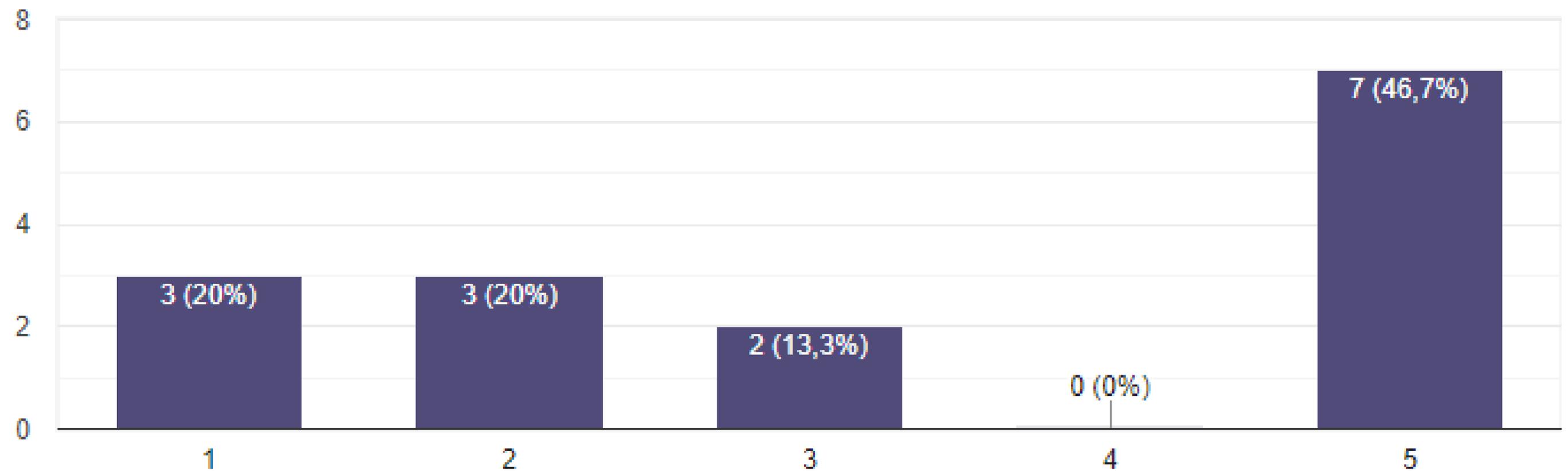
2. Faz parte da minha atuação acadêmica participar de parcerias com pesquisadores internacionais ou projeto de pesquisa com ou sem financiamento internacional.

15 respostas



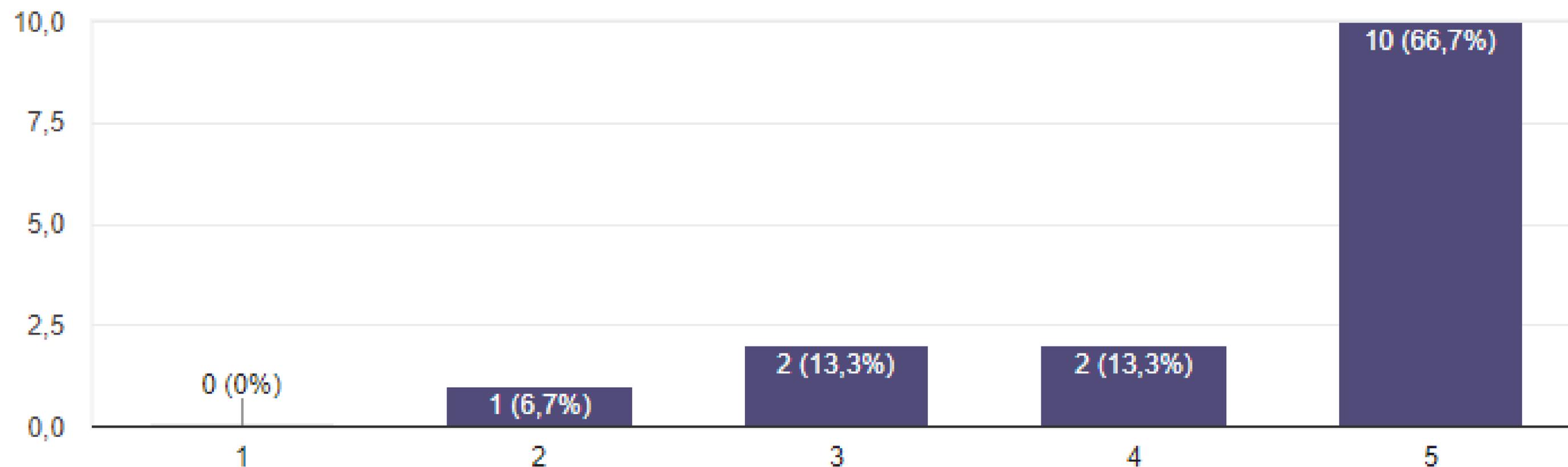
3. Considero que tenho competência para ministrar disciplinas em um idioma diferente do meu.

15 respostas



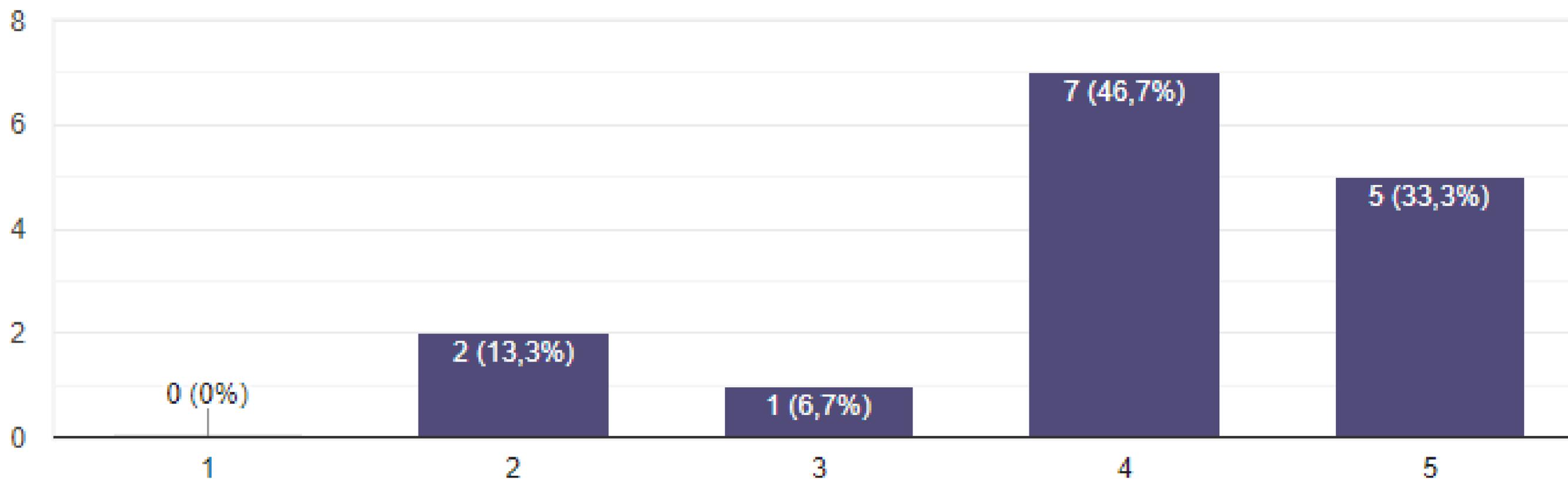
4. Faz parte da minha atuação estimular meus orientandos a buscarem experiências acadêmicas fora do Brasil.

15 respostas



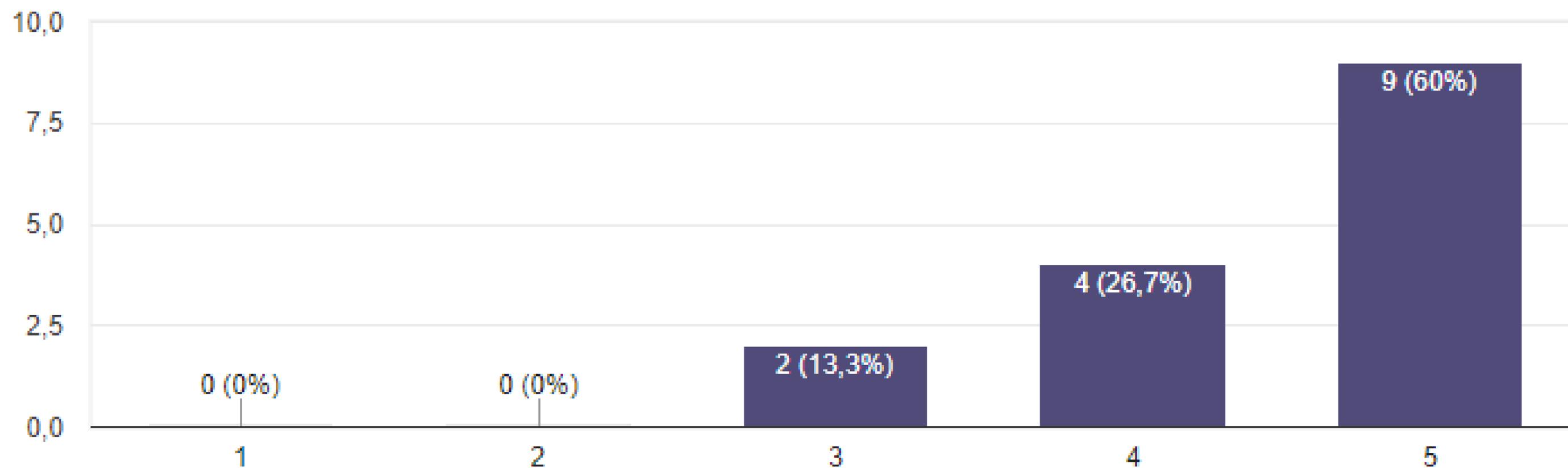
5. Minha produção intelectual (artigos em periódicos, livros integrais e capítulos de livros, etc.), no período avaliado, atendeu ao que eu havia planejado publicar, conforme exigência do programa.

15 respostas



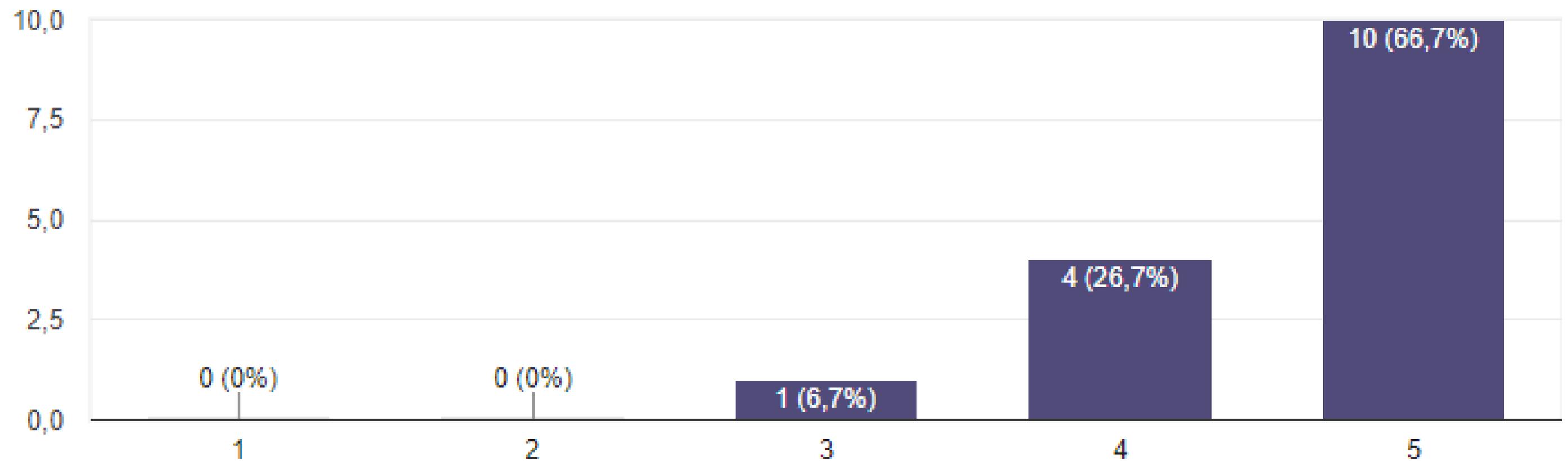
6. Conheço a revista Linguagem em Foco, periódico do PosLA, trabalho artigos publicados na revista, incentivo o(a)s aluno(a)s a lerem textos da revista.

15 respostas



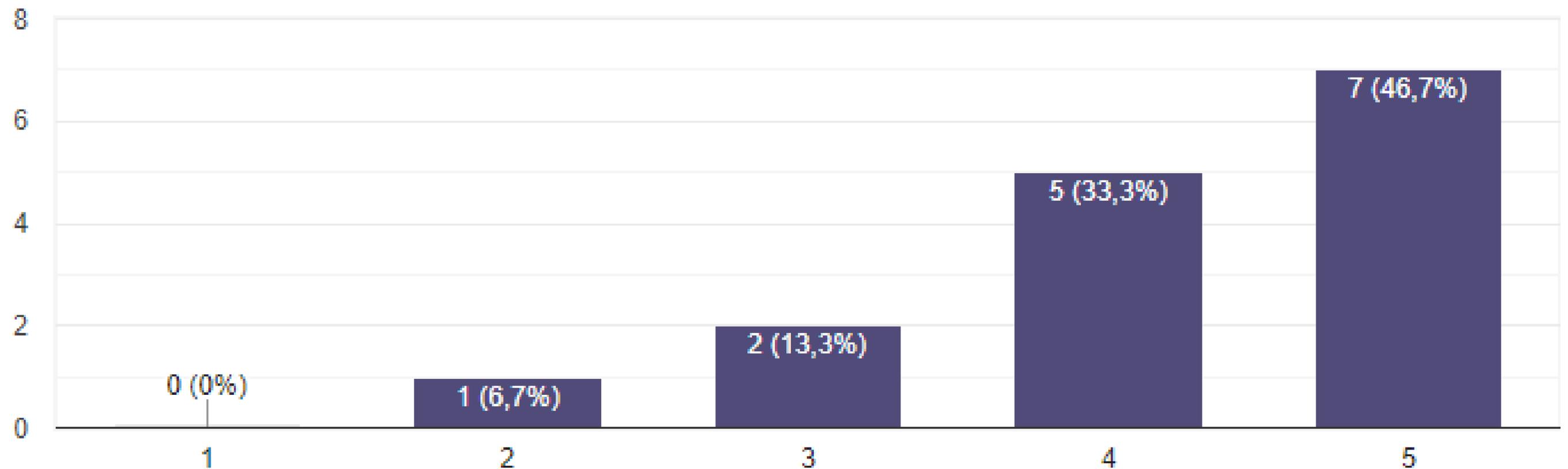
7. A maior parte de minha produção intelectual está em coautoria com meus (minhas) orientandos(as) de mestrado e/ou doutorado ou com outros colegas do PosLA.

15 respostas



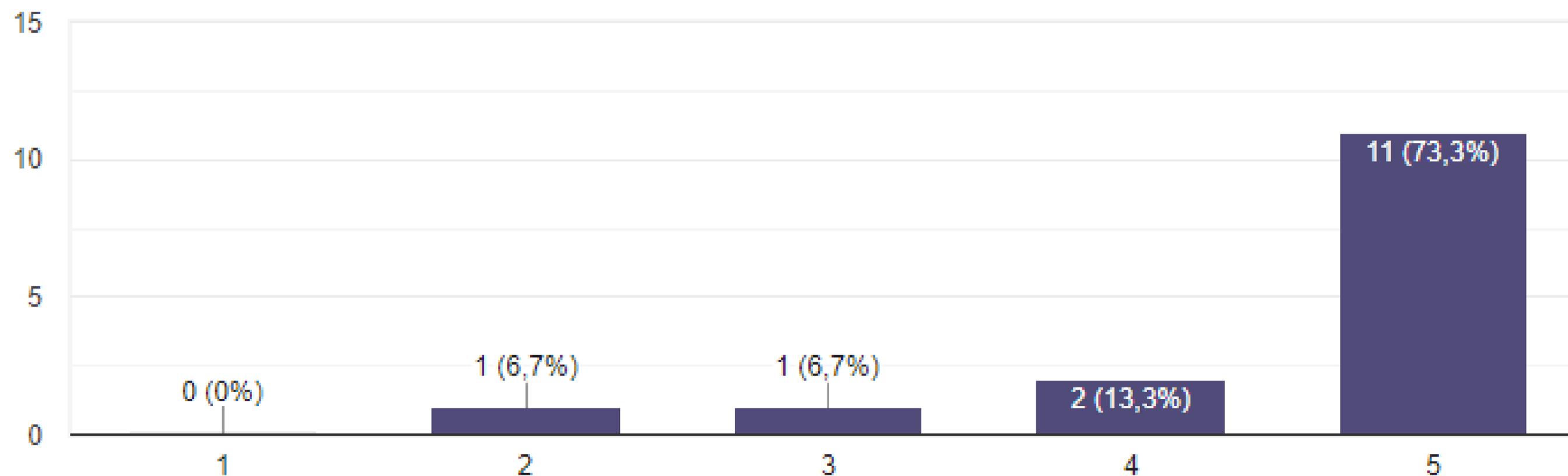
8. Tenho contribuído para a qualidade do PosLA no cenário nacional e internacional, feito parcerias com outros pesquisadores e grupos de pesquisa e estimulado o(a)s aluno(a)s a se engajarem em grupos de pesquisa.

15 respostas



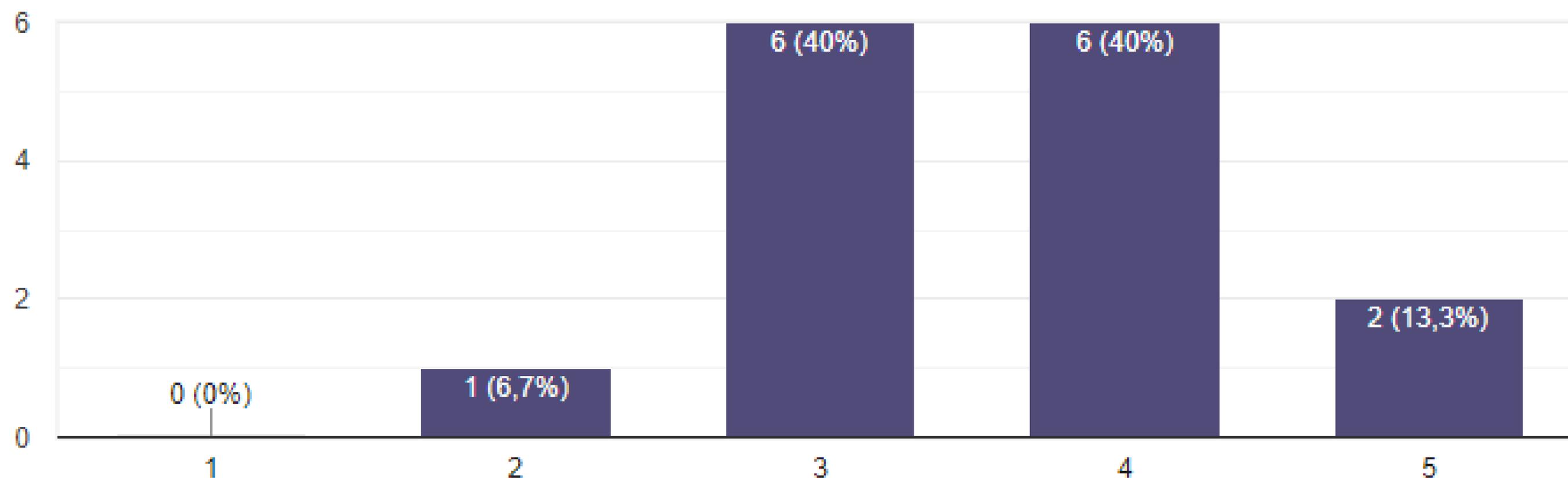
9. Tenho participação efetiva nas ações desenvolvidas no programa, participado das reuniões, comissões, dos processos de seleção, dos eventos promovidos pelo programa.

15 respostas



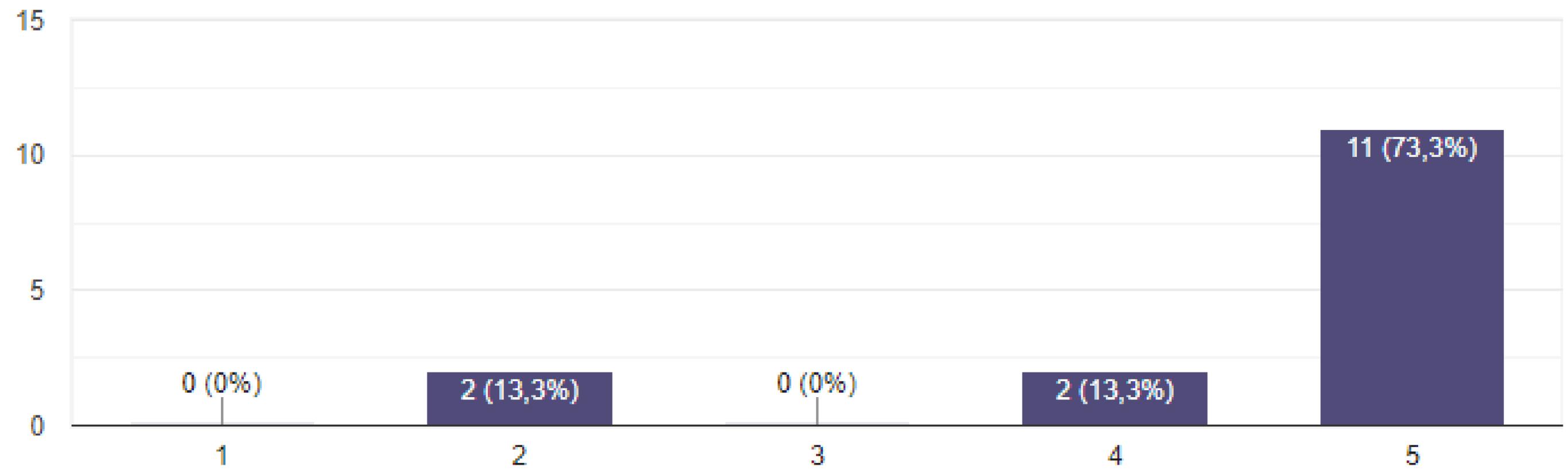
10. Na minha avaliação, o PosLA é divulgado adequadamente nas mídias digitais e não digitais, em outros programas e demais comunidades de ensino e pesquisa, e o site é atualizado com frequência.

15 respostas



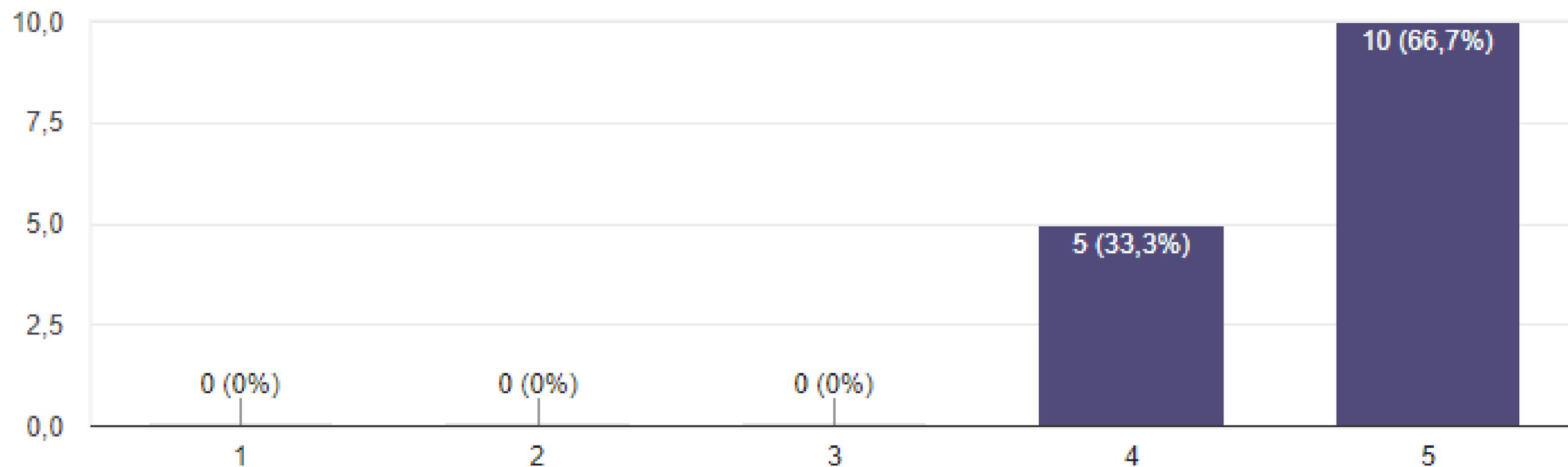
11. Considero que a área de concentração do programa (Linguagem e interação) está adequadamente articulada com as linhas de pesquisa e promove a transdisciplinaridade em LA.

15 respostas



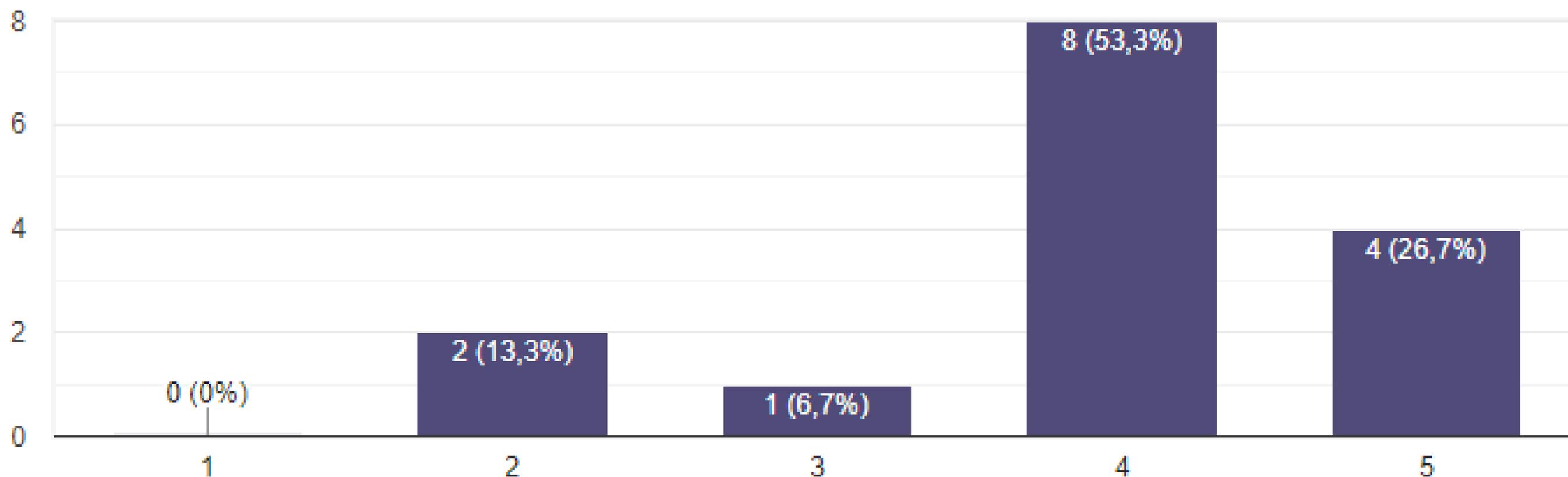
12. Atuo efetivamente como docente para que o programa atinja a nota 6 da Capes.

15 respostas



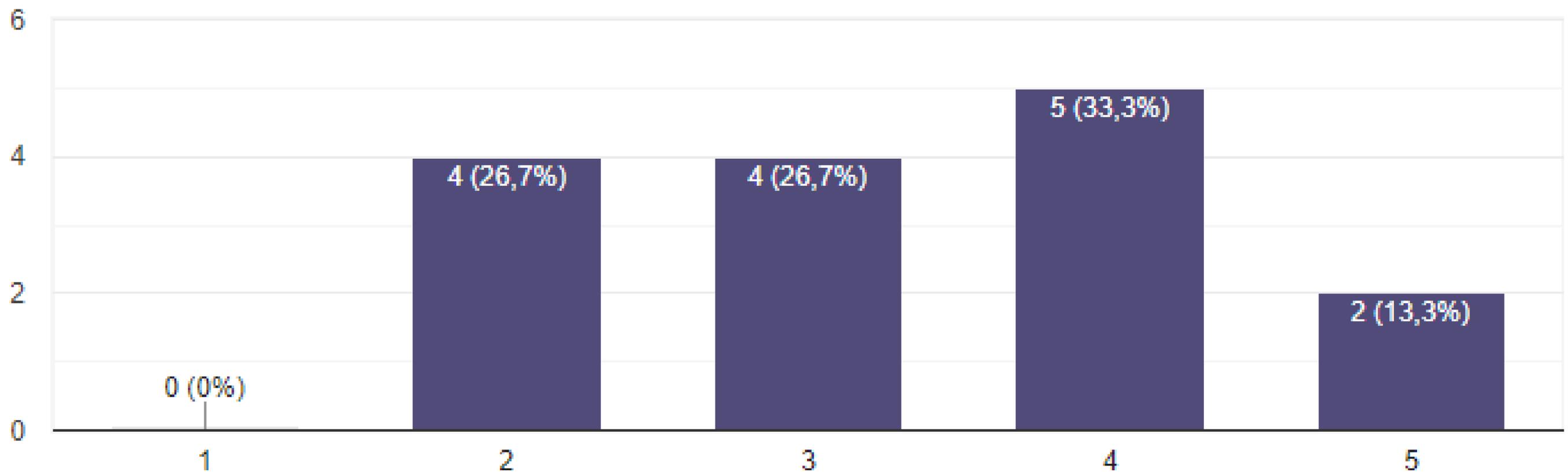
13. Na minha avaliação, as disciplinas ofertadas pelo Posla são suficientes para a formação de pesquisadore(a)s em LA.

15 respostas



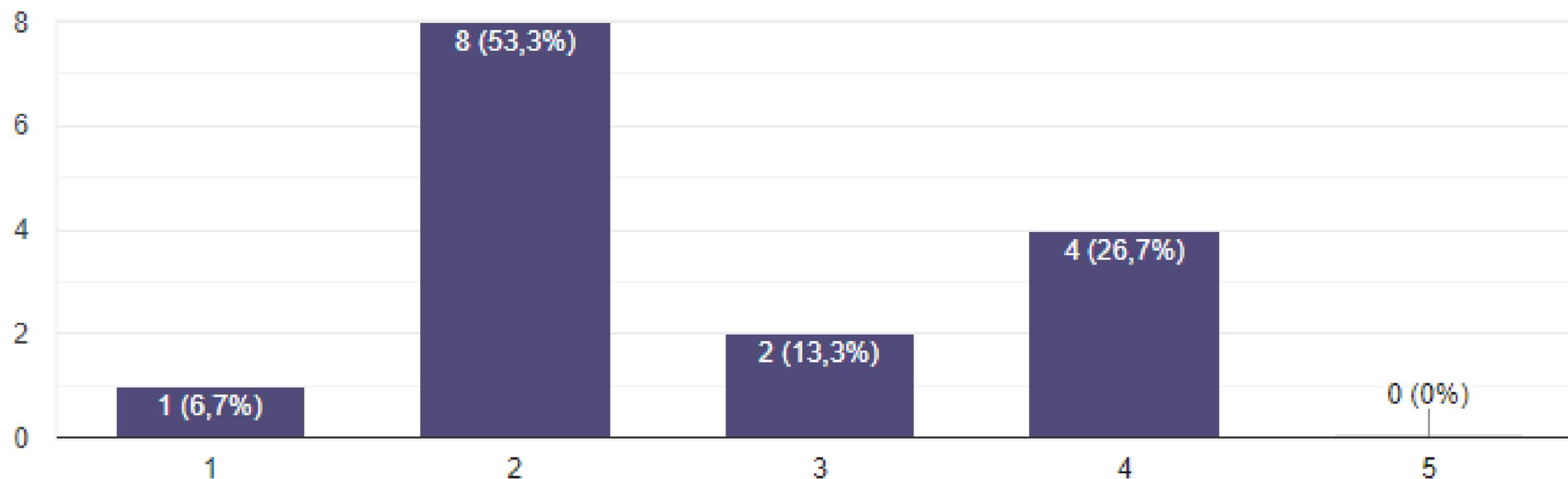
14. Considero que a infraestrutura disponível nas salas de aula quantidade, espaço, recursos didáticos, conforto e climatização atenderam às minhas necessidades.

15 respostas



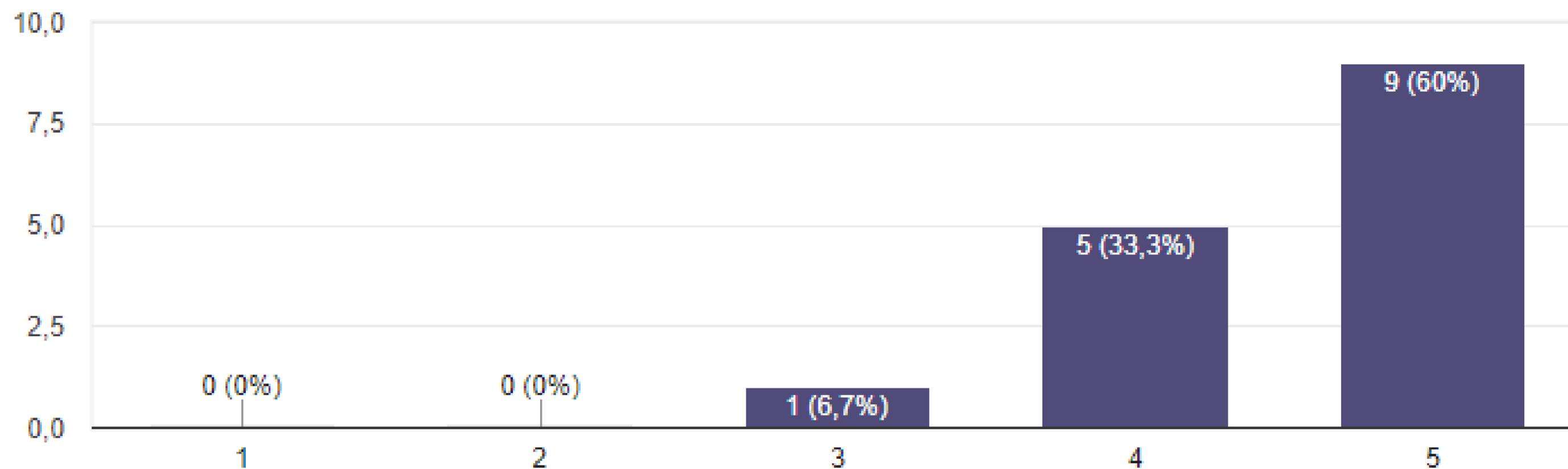
15. Considero que a infraestrutura de biblioteca, espaços de estudo, auditórios, laboratórios etc. atende às minhas necessidades.

15 respostas



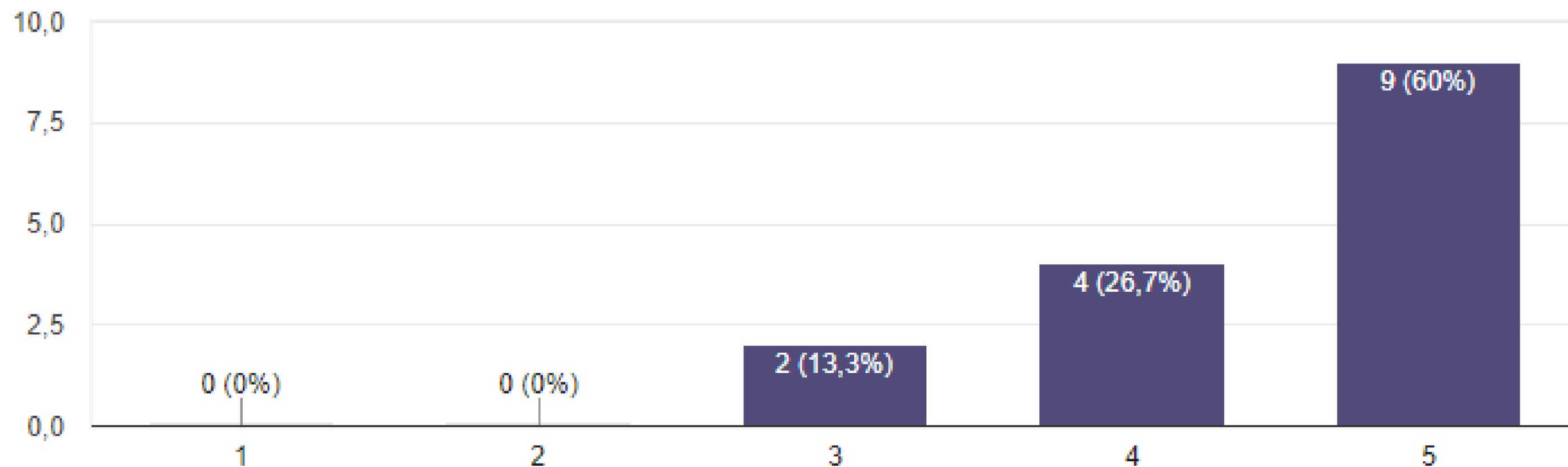
16. A secretaria do programa atende adequadamente as minhas demandas e necessidades como professor(a).

15 respostas



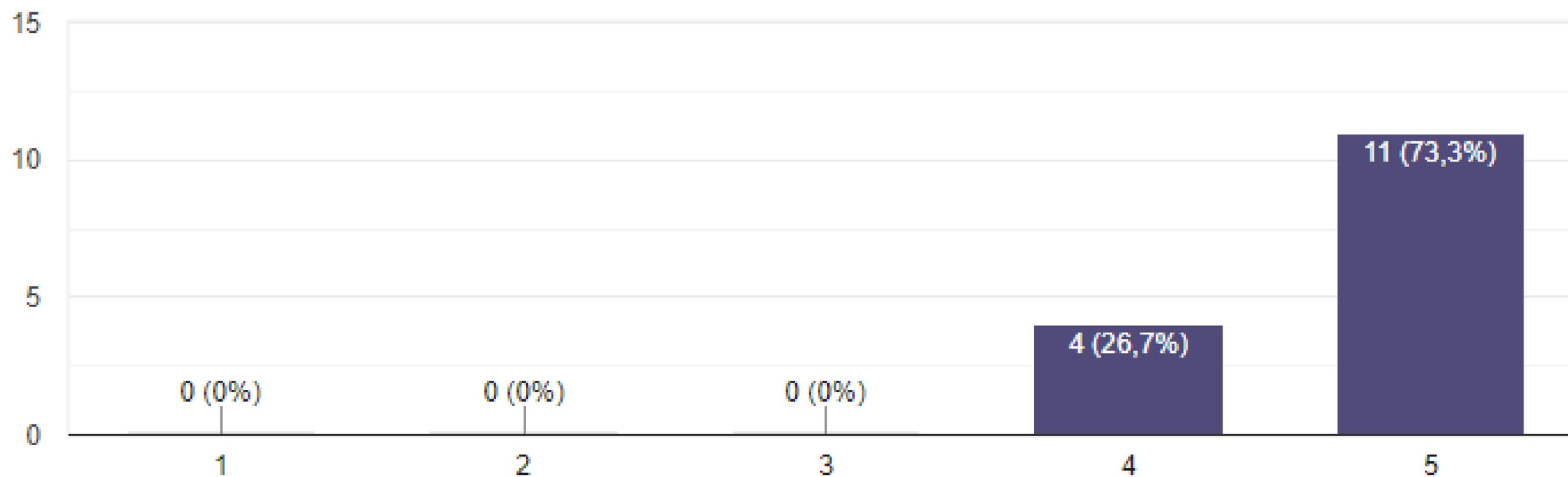
17. A coordenação realiza o adequado acompanhamento das demandas e atendeu às necessidades de forma efetiva.

15 respostas



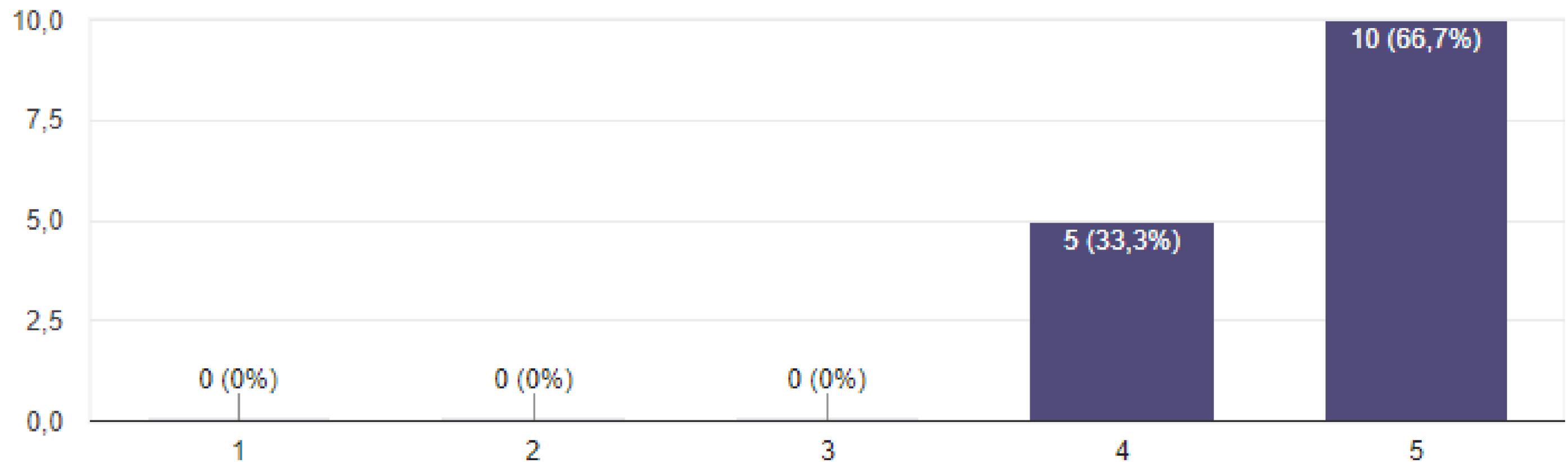
18. Considero que minha atuação como orientador(a) atende às expectativas do(a)s orientando(a)s e promove a produção de pesquisas de qualidade na área de LA.

15 respostas



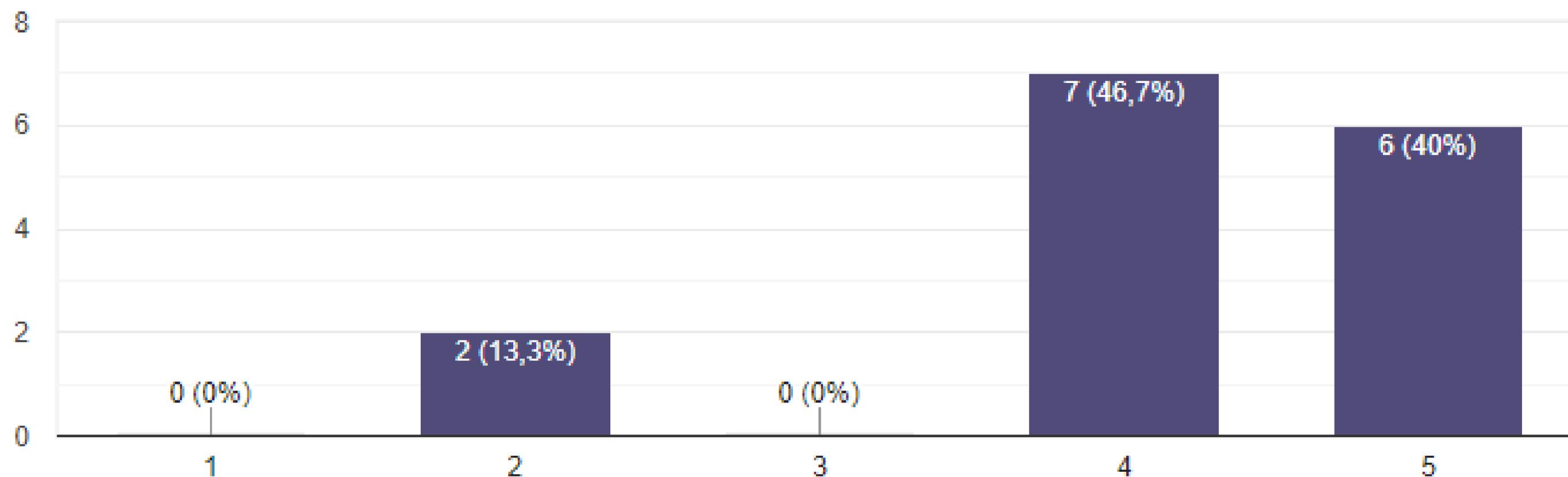
19. Considero que a minha atuação nas aulas do PosLA e minha organização didático-pedagógica contribuem para um processo de ensino e aprendizagem de qualidade.

15 respostas



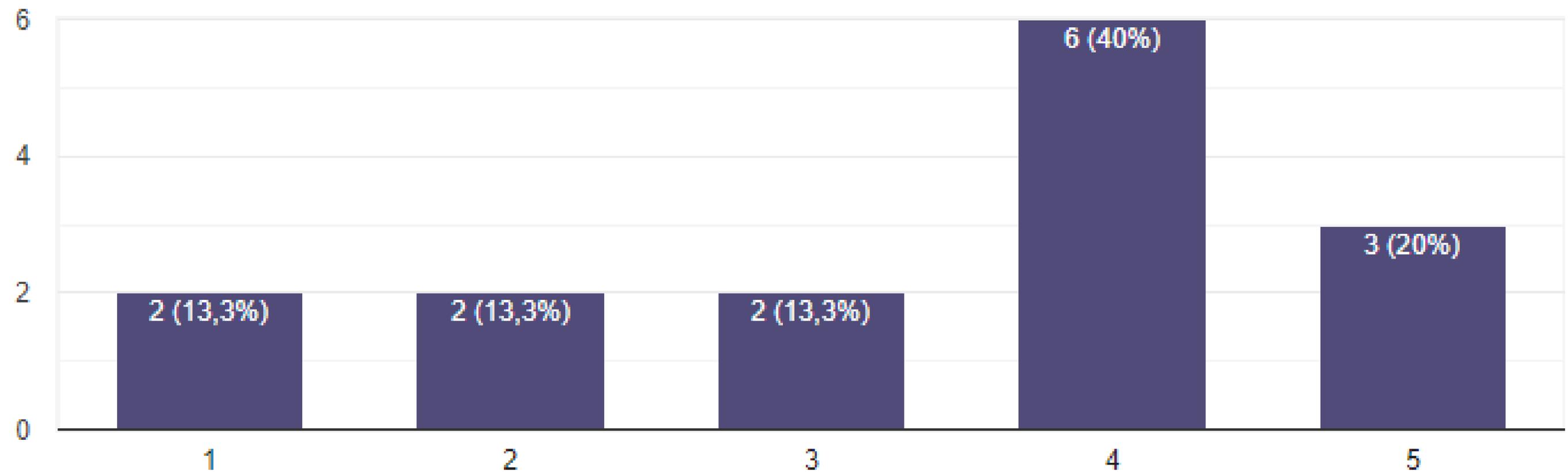
20. Contribuo para ações de divulgação do programa e para a formação das comissões internas.

15 respostas



21. Contribuo para a captao de recursos por meio de editais de fomento à pesquisa.

15 respostas



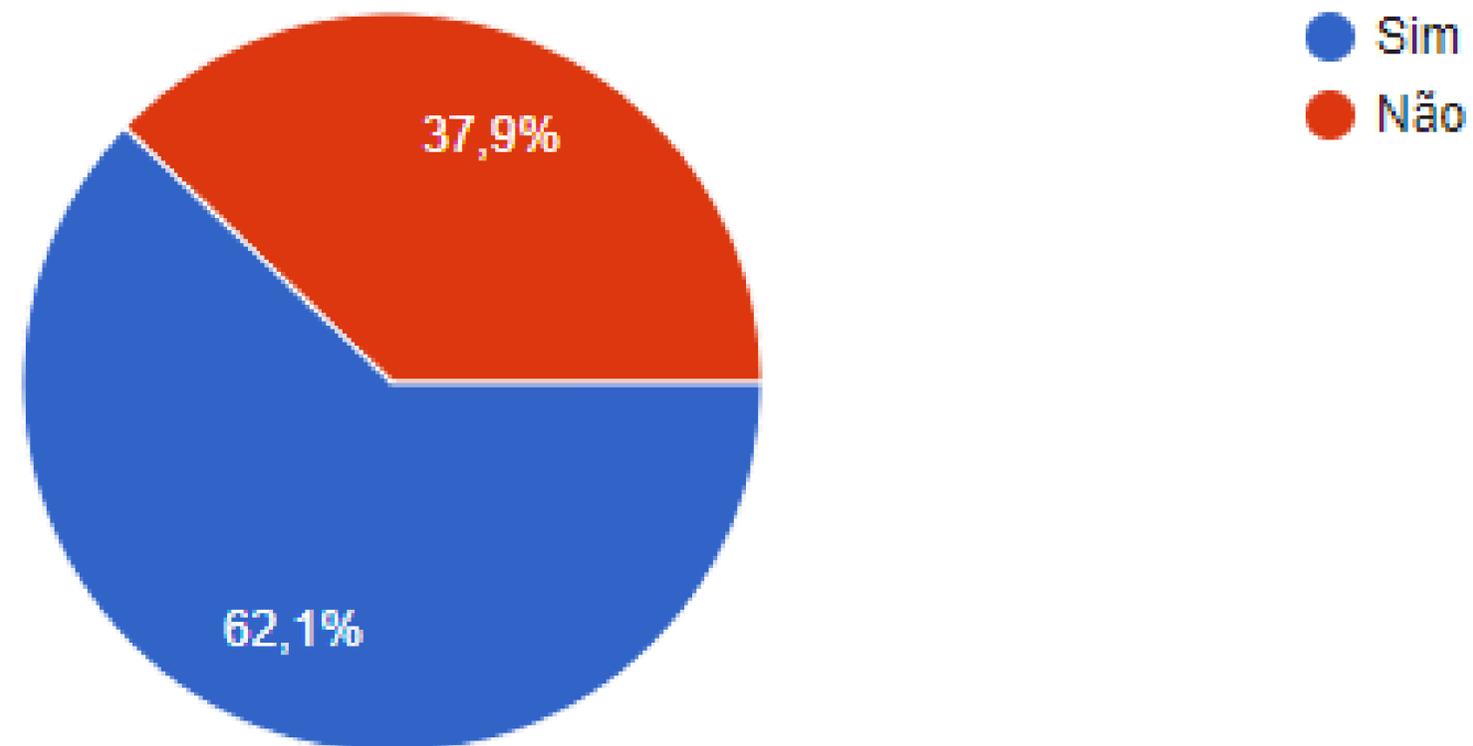


EGRESSOS

Foi bolsista?

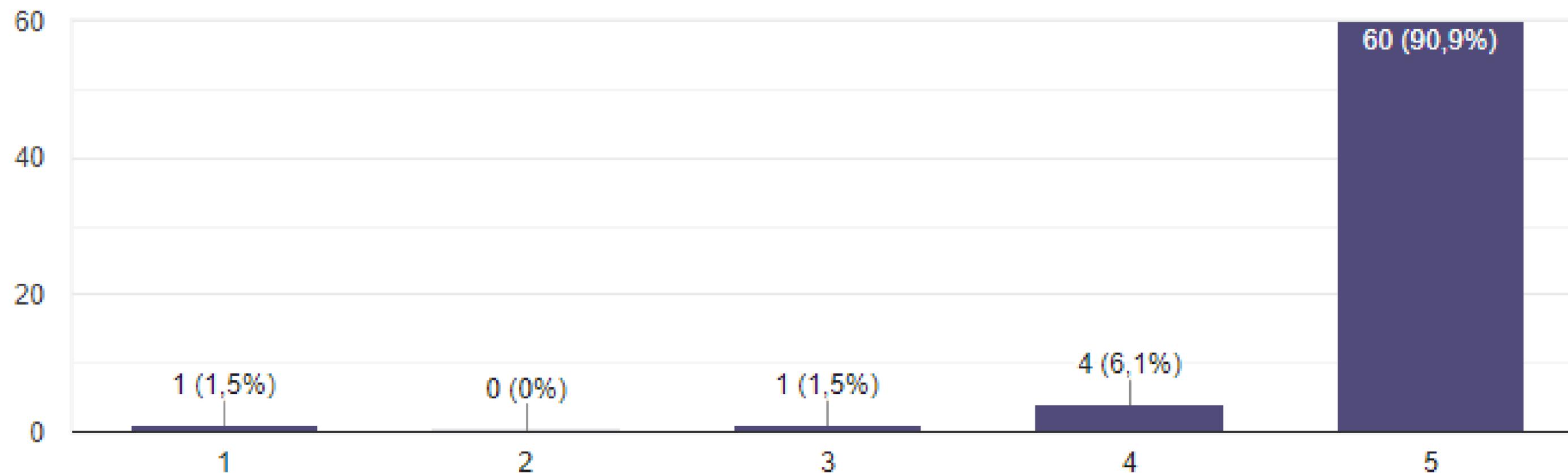
66 respostas

 Copiar



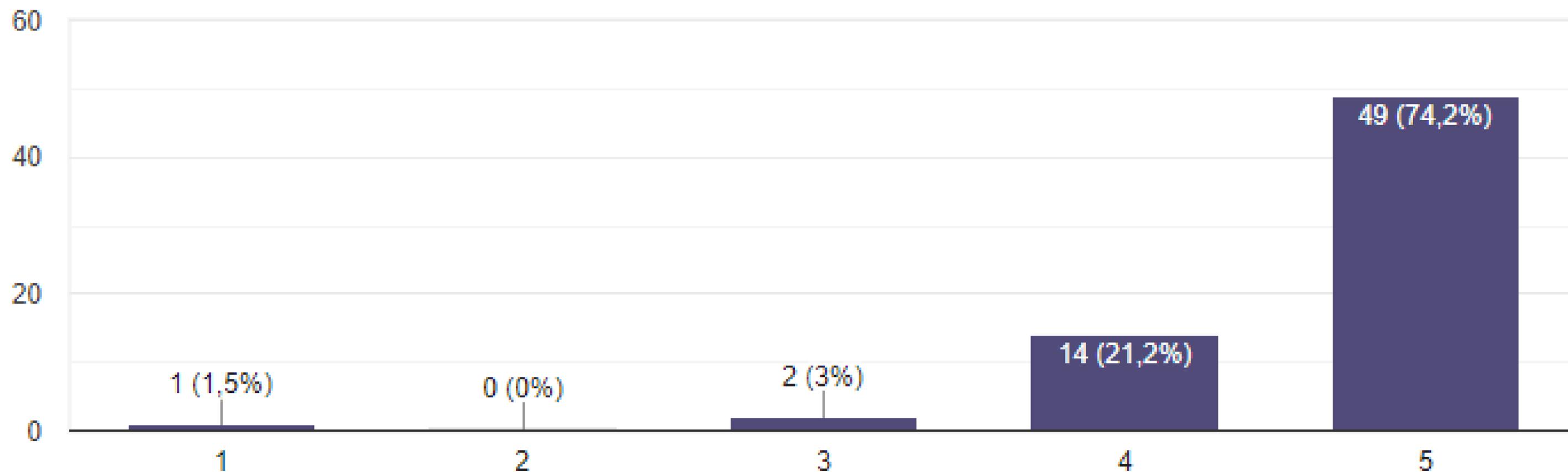
1. Ter cursado mestrado e/ou doutorado neste Programa me conferiu, além de maior qualificação profissional, maior reconhecimento para minha atuação enquanto professor e/ou pesquisador.

66 respostas



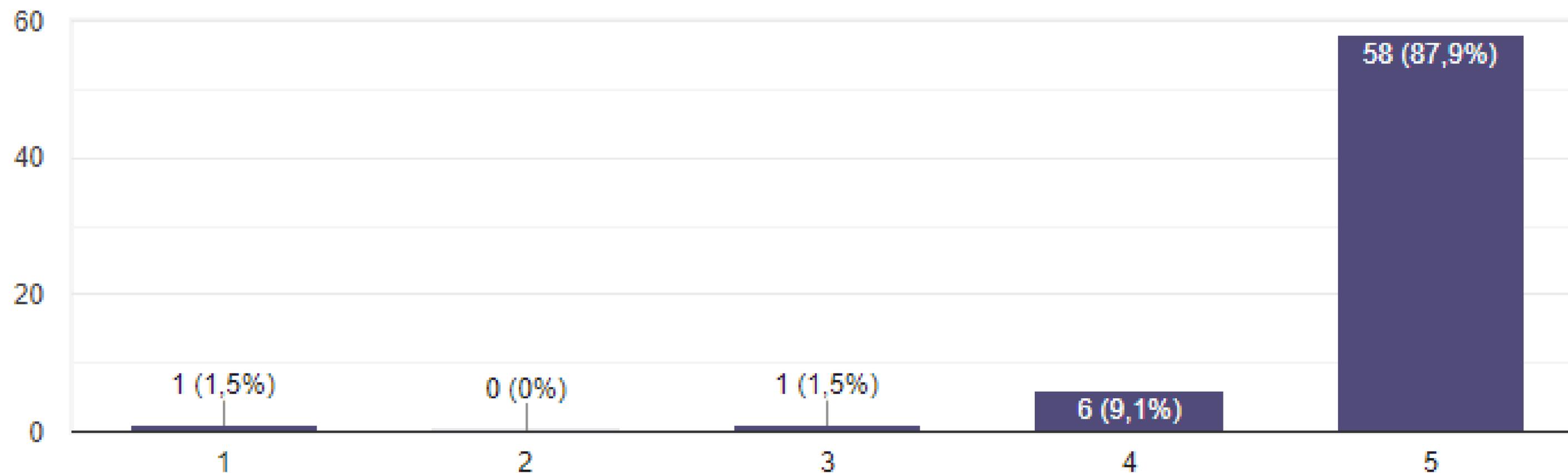
2. O conhecimento construído nas disciplinas colaborou de forma efetiva para minha formação e atuação profissional.

66 respostas



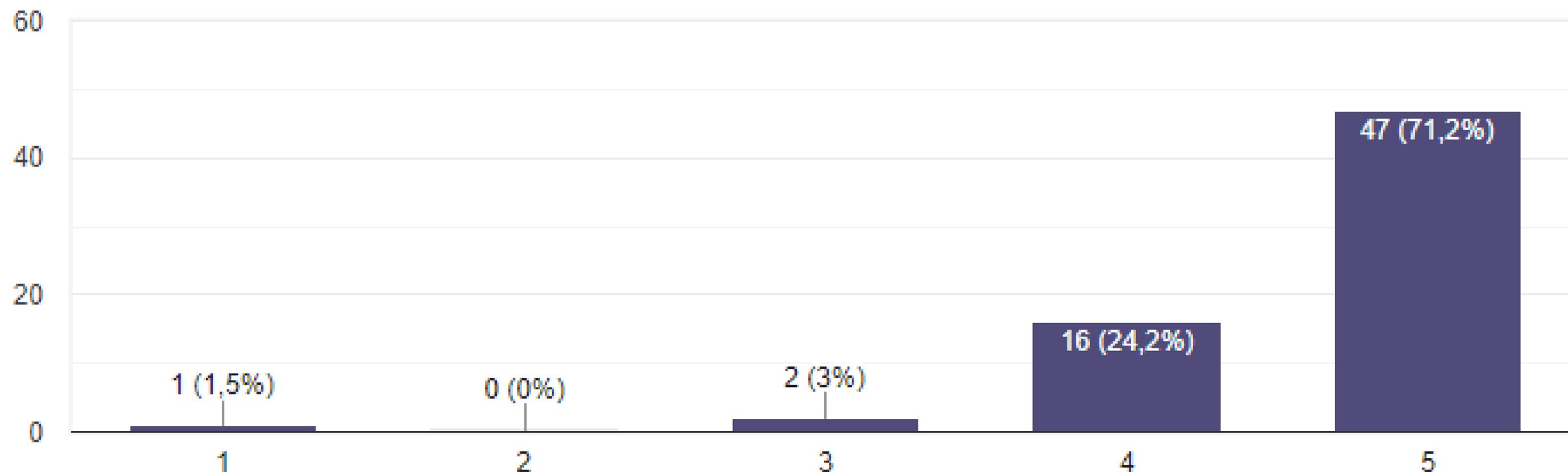
3. O Programa contemplou efetivamente aspectos importantes da minha formação enquanto pesquisador(a), de forma relevante para a sociedade.

66 respostas



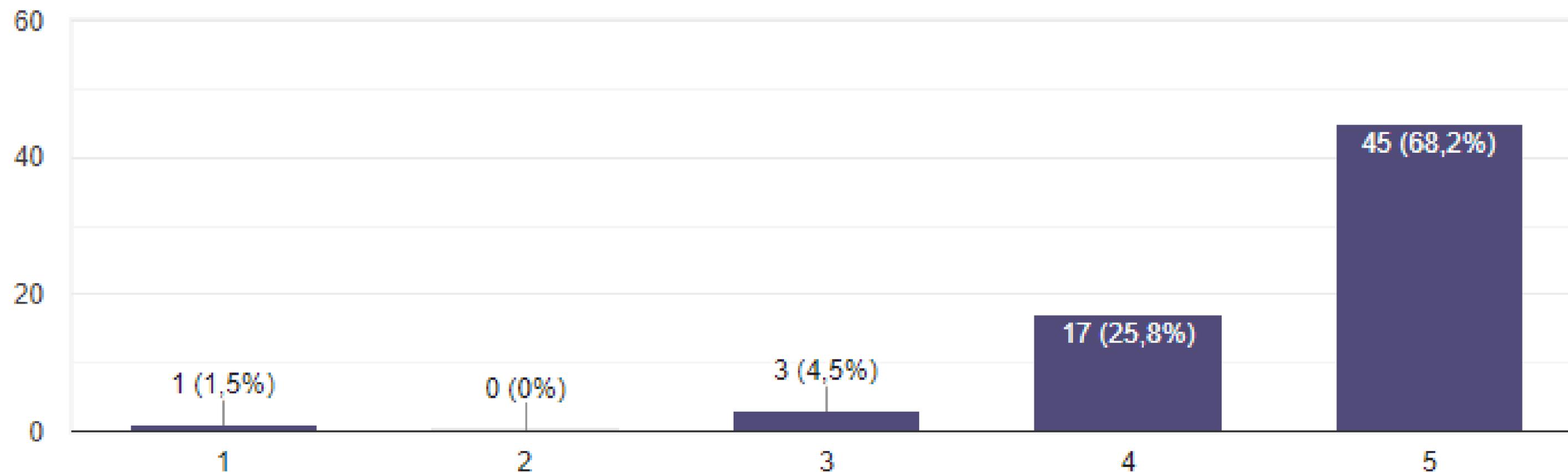
4. O conhecimento construído com as atividades do Programa me possibilitou atuar, de forma qualificada, como professor e/ou pesquisador de forma autônoma e competente.

66 respostas



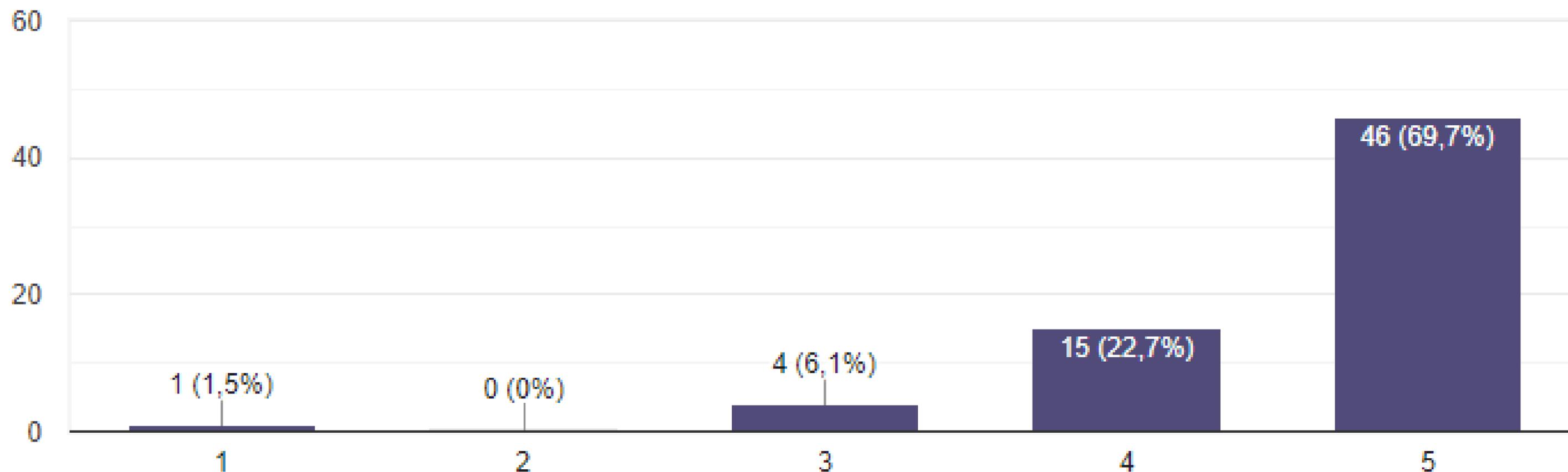
5. O Programa ofereceu oportunidades para que eu tivesse formação e produção intelectual (publicações, participações em eventos etc.) de impacto e de caráter inovador para a sociedade.

66 respostas



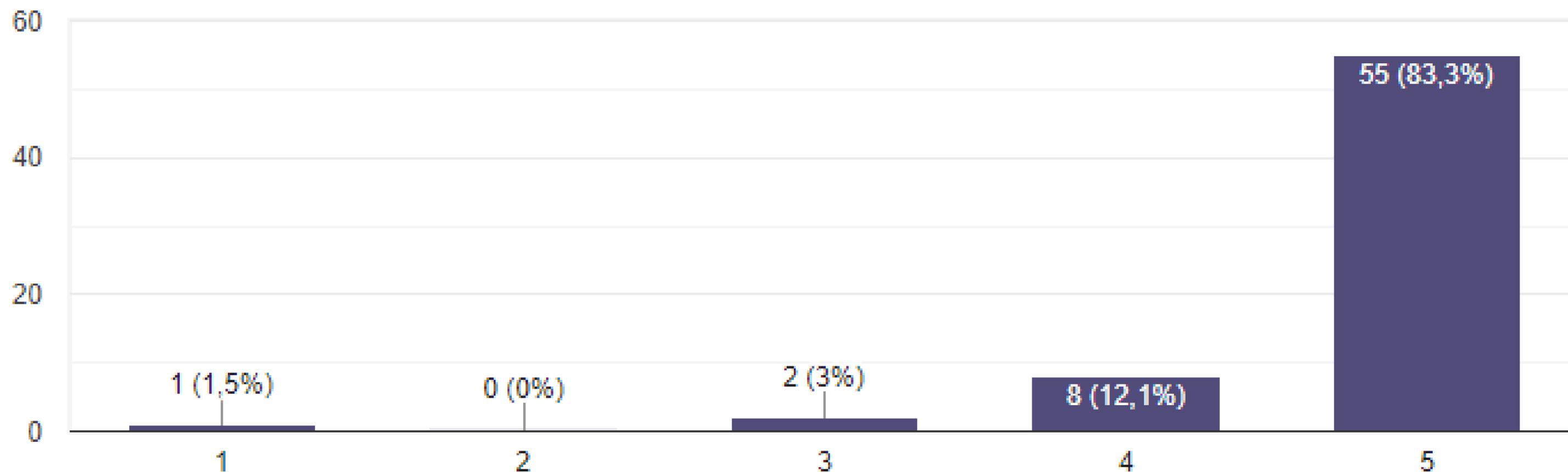
6. Nas disciplinas, os professores propiciaram um ambiente favorável a construção coletiva de conhecimentos, incluindo aspectos práticos dos temas abordados.

66 respostas



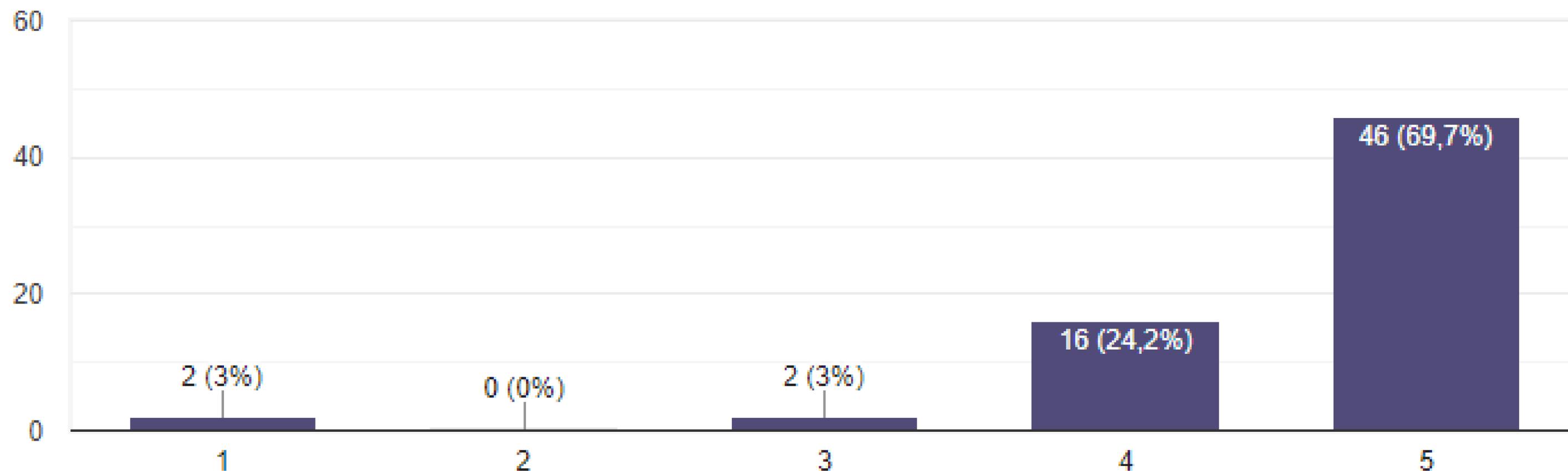
7. Considero que recebi orientação adequada e qualificada para a construção do meu projeto de dissertação e/ou de tese, bem como na escrita final do trabalho.

66 respostas



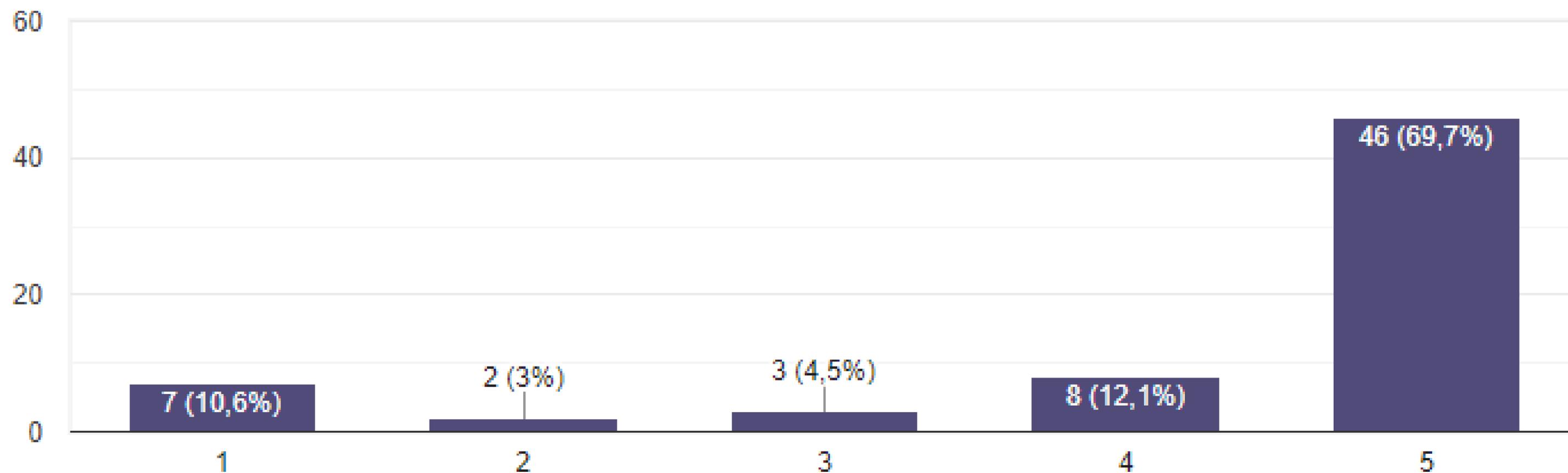
8. O Programa me incentivou a ampliar e fortalecer minha produção intelectual (publicações, participações em eventos etc.).

66 respostas



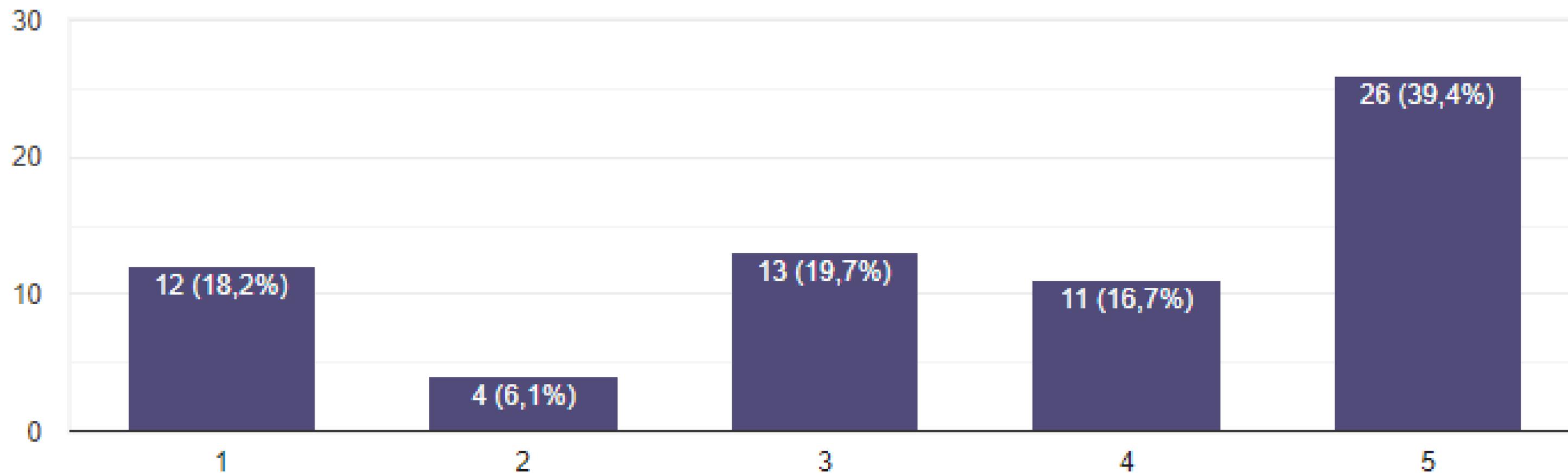
9. Durante o meu curso, consegui ter, no mínimo, um produto intelectual em periódicos nos estratos A1, A2, B1 ou B2.

66 respostas



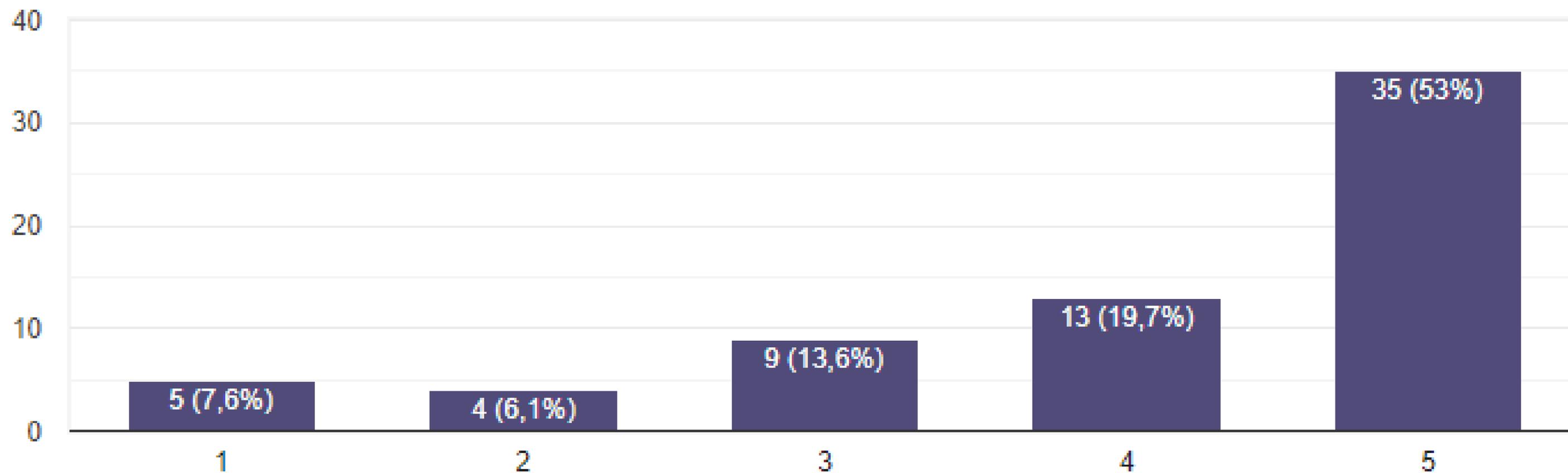
10. O Programa me ofereceu e/ou divulgou adequadamente oportunidades para que eu tivesse uma vivência acadêmica internacional.

66 respostas



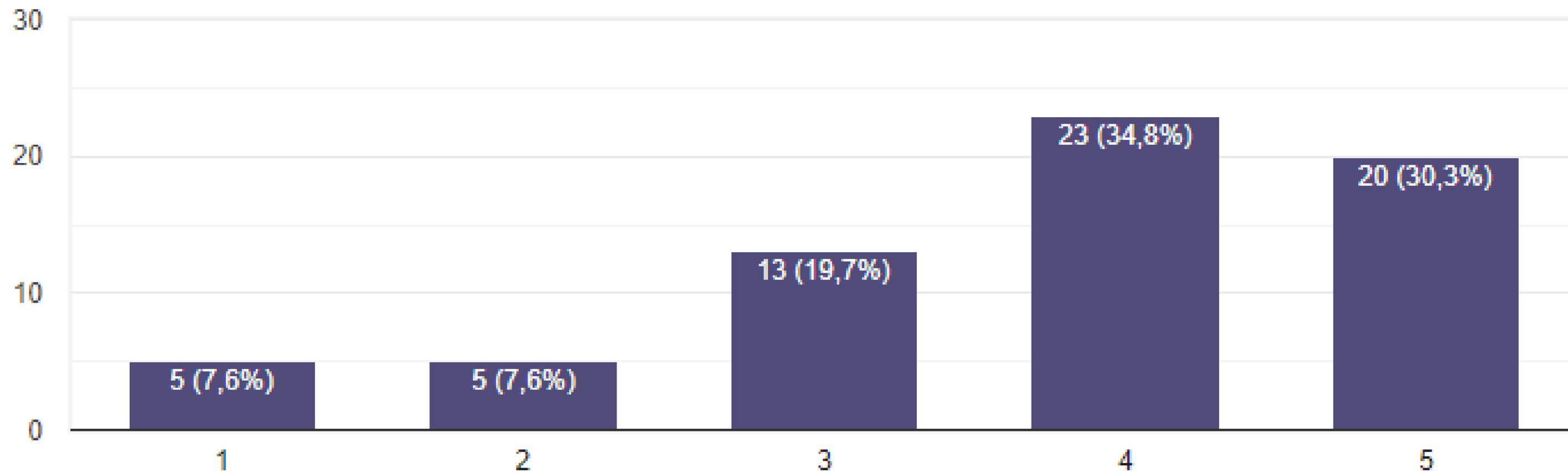
11. Mesmo após sair do Programa, continuo participando de atividades de pesquisa e produção científica na minha área de atuação.

66 respostas



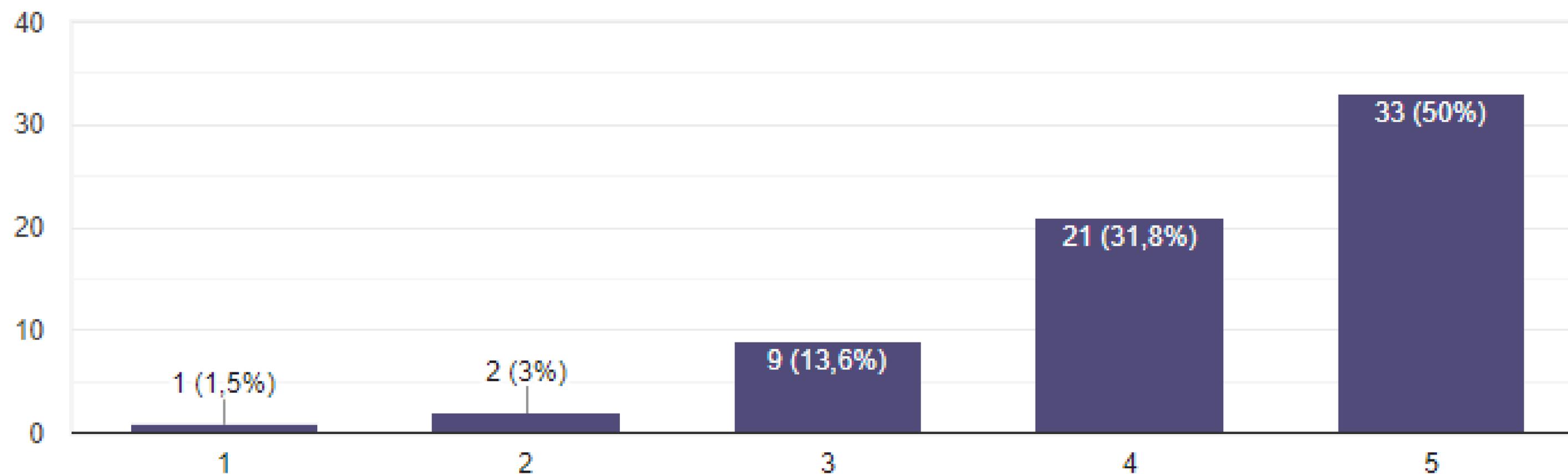
12. Na minha avaliação, o Programa realiza ações adequadas de acompanhamento dos egressos.

66 respostas



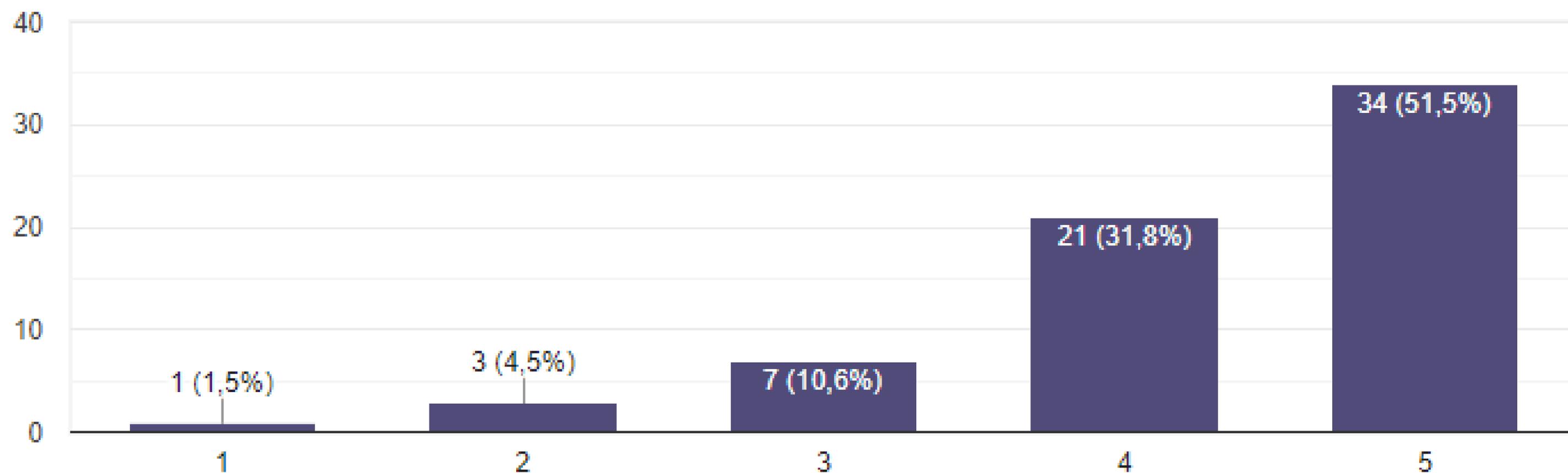
13. Na minha avaliação, o Programa é divulgado adequadamente nas mídias digitais, e o site é atualizado com frequência.

66 respostas



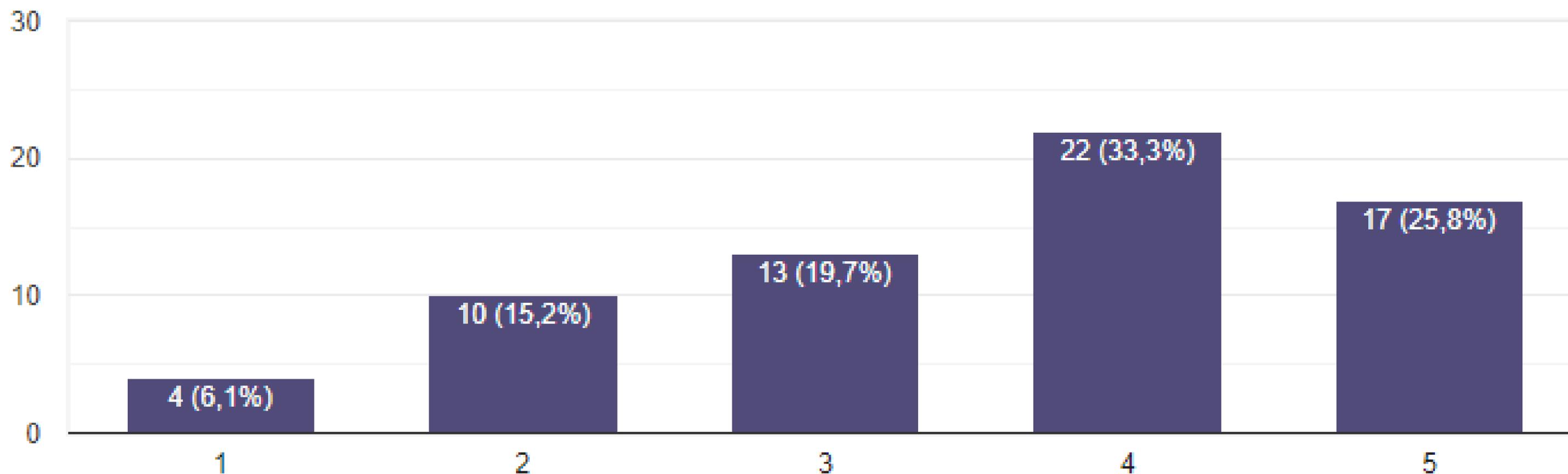
14. Considero que a infraestrutura disponível nas salas de aula quantidade, espaço, recursos didáticos, conforto e climatização atenderam às minhas necessidades.

66 respostas



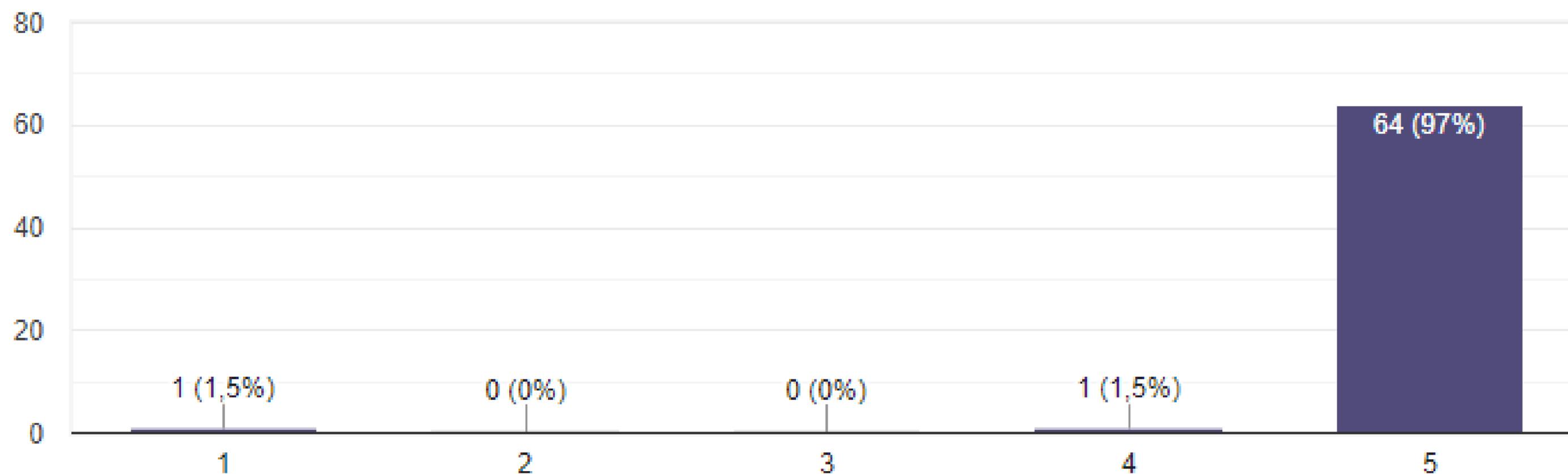
15. Considero que a infraestrutura de biblioteca, espaços de estudo, auditórios, laboratórios etc. atendeu às minhas necessidades.

66 respostas



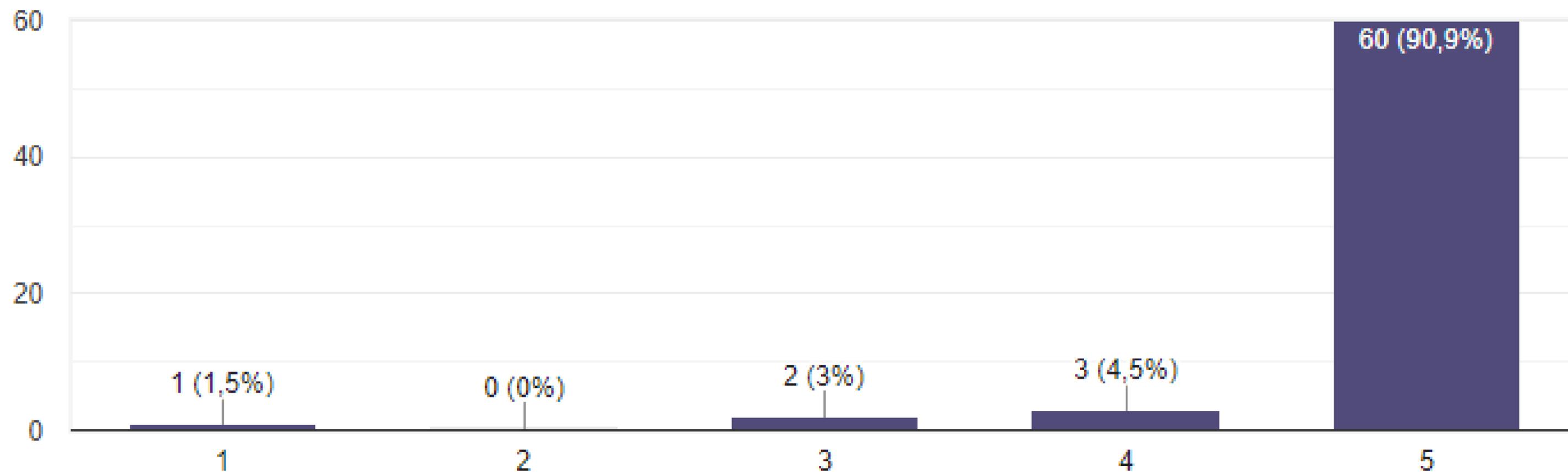
16. A secretaria do programa atendeu adequadamente as minhas demandas e necessidades como estudante.

66 respostas



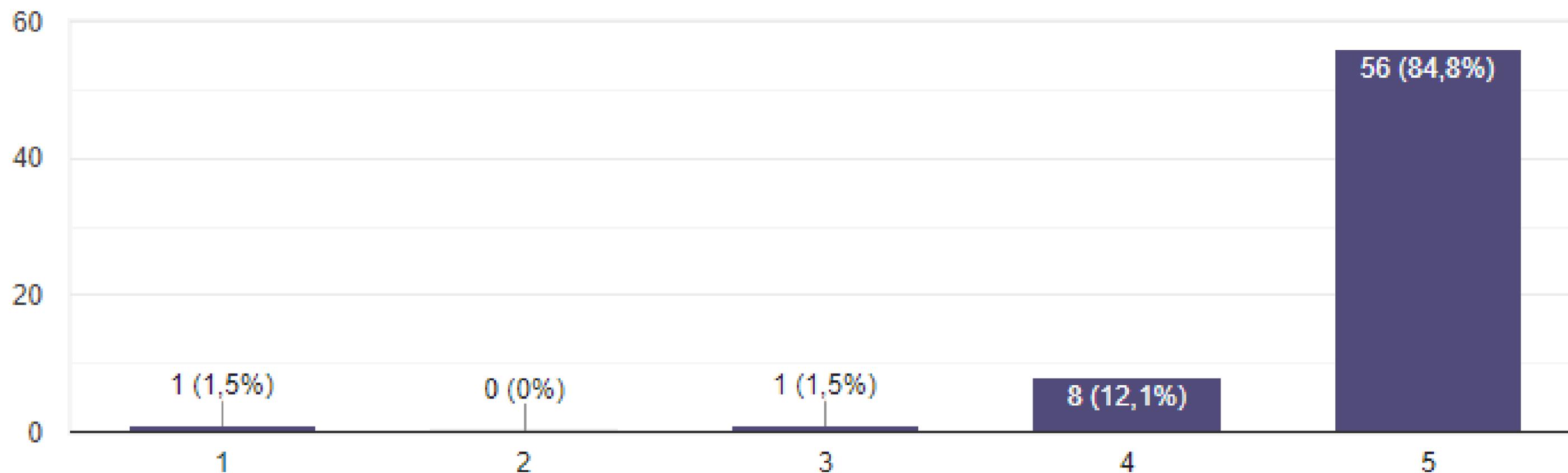
17. A coordenação realizou o adequado acompanhamento das demandas e atendeu às necessidades de forma efetiva.

66 respostas



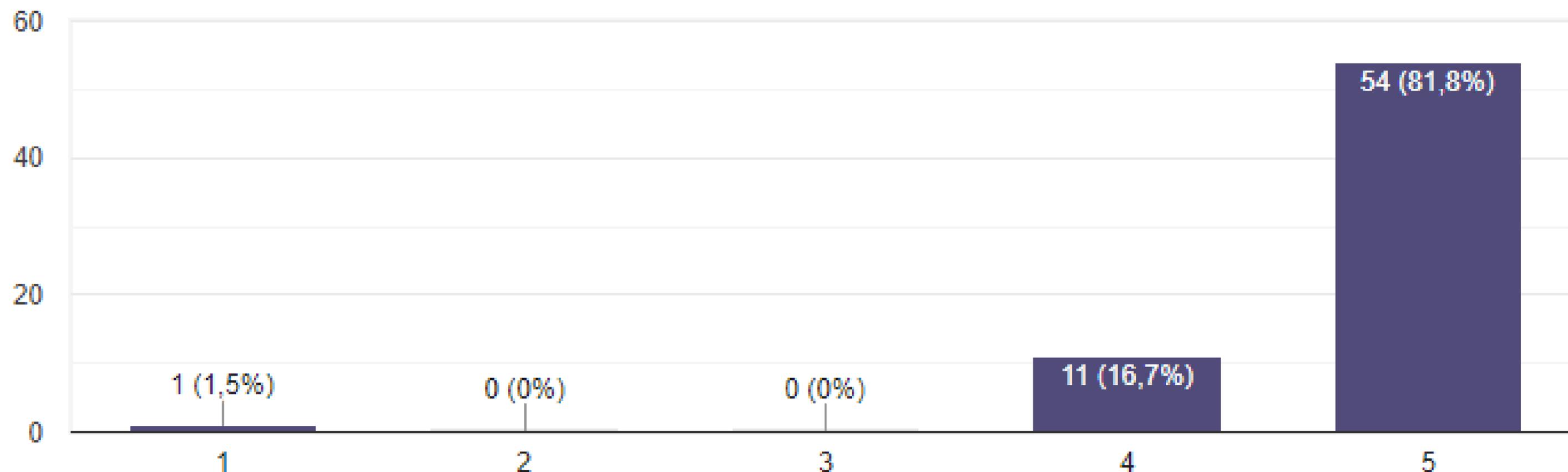
18. Na minha avaliação os objetivos propostos pelo Programa foram cumpridos.

66 respostas



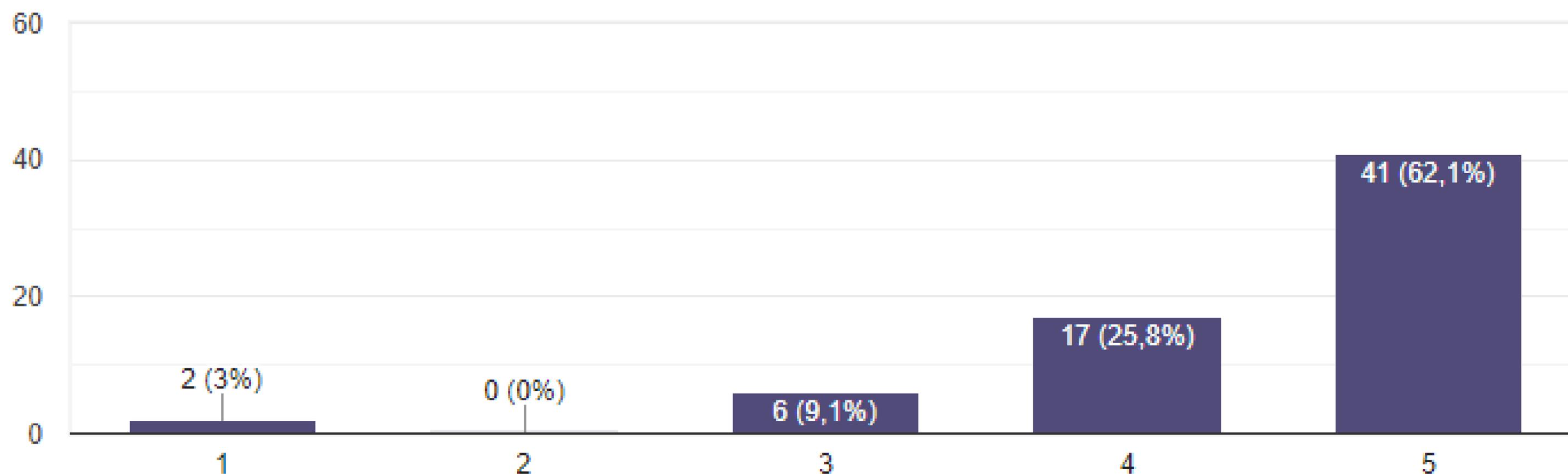
19. Sinto-me preparado para contribuir com a sociedade na minha área de formação, especialmente, após a formação oferecida pelo Programa.

66 respostas



20. O Programa estabeleceu efetivas oportunidades de troca de conhecimento entre estudantes, professores e egressos, por meio, por exemplo, de eventos.

66 respostas



PROJETOS DE PESQUISA

LINHA DE PESQUISA 1

- Correlação dicionário e Gramática em dicionários on-line | Coordenador: Prof. Dr. Antonio Luciano Pontes;
- Multimodalidade e Semiótica Social em Ambientes Digitais: estudos de relações intersemióticas em materiais didáticos e gêneros multimodais (MULTISSAD) | Coordenadora: Profa. Dra. Antonia Dilamar Araújo;
- Estudo sociorretórico de gêneros acadêmicos à luz do conceito de cultura disciplinar | Coordenadora: Profa. Dra. Cibele Gadelha Bernardino;
- Ensino de gramática: um olhar sobre as práticas, metodologias e materiais didáticos na escola | Coordenadora: Profa. Dra. Cibele Gadelha Bernardino;



PROJETOS DE PESQUISA

LINHA DE PESQUISA 1

- Por uma Escola de Leituras: a formação de professores leitores literários e o fomento à leitura literária na educação básica | Coordenadora: Profa. Dra. Cleudene de Oliveira Aragão;
- História da violência no Ceará em registros escritos nos séculos XVIII E XIX: edição filológica e análise de textos | Coordenador: Prof. Dr. Expedito Eloísio Ximenes;
- Textualização e negociação de sentidos nas práticas sociais com foco na referenciação. | Coordenadora: Profa. Dra. Maria Helenice Araújo Costa;
- Linguagem, tecnologia e ensino: investigações na universidade e na escola | Coordenadora: Profa. Dra. Nukácia Meyre Silva Araújo;



PROJETOS DE PESQUISA

LINHA DE PESQUISA 1

- Formação de Professores de Línguas e Atividade Docente | Coordenadora: Profa. Dra. Rozania Maria Alves de Moraes;
- Leitura e produção em mídias e plataformas digitais | Coordenadora: Profa. Dra. Débora Liberato Arruda Hissa.



PROJETOS DE PESQUISA

LINHA DE PESQUISA 2

- Variação de aspectos fonológicos no falar de Fortaleza-CE | Coordenadora: Profa. Dra. Aluiza Alves de Araújo;
- Audiodescrição de obras de artes visuais: uma proposta de acessibilização com peças táteis e rastreamento de toque | Coordenadora: Profa. Dra. Alexandra Frazão Seoane;
- Experiências corpóreas e geração de metáforas: desafios metodológicos | Coordenadora: Profa. Dra. Paula Lenz Costa Lima;
- Legendagem para Ouvintes (LO) e Legendagem para Surdos e Ensurdecidos (LSE): pesquisas em acessibilidade por meio da Tradução Audiovisual Acessível | Coordenadora: Profa. Dra. Silvia Malena Modesto Monteiro.



PROJETOS DE PESQUISA

LINHA DE PESQUISA 2

- A neutralidade em audiodescrições de produtos audio(visuais) e/ou o estilo do audiodescritor: um estudo via teoria da avaliatividade | Coordenador: Prof. Dr. Pedro Henrique Lima Praxedes Filho;
- Audiodescrição de obras de artes visuais: uma proposta de acessibilização com peças táteis e rastreamento de toque | Coordenadora: Profa. Dra. Vera Lúcia Santiago Araújo;
- Projeto Locução na Audiodescrição (LOAD) III | Coordenadora: Profa. Dra. Vera Lúcia Santiago Araújo;
- Letramento alfabético, conhecimentos linguísticos e sistema de escrita: aplicações clínicas e educacionais | Coordenador: Prof. Dr. Wilson Júnior de Araújo Carvalho.



PROJETOS DE PESQUISA

LINHA DE PESQUISA 3

- PragmaCult e cenopoesia, palavras-sementes para mudar o mundo: gramáticas de resistência e práticas terapêuticas da linguagem na extensão comunitária e popular | Coordenadora: Profa. Dra. Claudiana Nogueira de Alencar;
- Linguagem, discurso e relações dialógicas sob o olhar bakhtiniano em enunciados de múltiplas esferas discursivas | Coordenador: Prof. Dr. João Batista Costa Gonçalves;
- As tensões entre mídia, política e direito na história recente do Brasil: linguagem, antagonismo e hegemonia | Coordenador: Prof. Dr. Raimundo Ruberval Ferreira;



PROJETOS DE PESQUISA

LINHA DE PESQUISA 3

- Linguagem midiática, gênero (feminino) e processo de (des)colonialização | Coordenadora: Profa. Dra. Dina Maria Machado Andréa Martins Ferreira;
- Interações Sociais, Trabalho com as Faces e Pragmática: estudos sobre a (im)polidez linguística e violência no Brasil | Coordenador: Profa. Dra. Letícia Adriana Pires Ferreira dos Santos.



GRUPOS DE PESQUISA



Discurso, Identidade e Letramento Acadêmico (DILETA)

Líder: Profa. Dra. Cibele Gadelha Bernardino



Linguagem, Formação e Trabalho (LIFT)

Líder: Profa. Dra. Rozania Maria Alves de Moraes



Estudos e Ensino do Texto (GEENTE)

Líder: Profa. Dra. Maria Helenice Araújo Costa



Linguagem, Ensino e Tecnologia (LENT)

Líder: Profa. Dra. Nukácia Meyre Silva Araújo e Profa. Dra. Débora Liberato Arruda Hissa



Lexicologia, terminologia e ensino (LETENS)

Líder: Prof. Dr. Antonio Luciano Pontes e Prof. Dr. Glauber Lima Moreira.



Literatura: Estudo, Ensino e (RE)leitura do mundo (GPLEER)

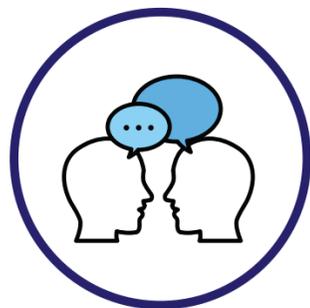
Líder: Profa. Dra. Cleudene de Oliveira Aragão

GRUPOS DE PESQUISA



Prática de Edição de Textos do Estado do Ceará (PRAETECE)

Líder: Prof. Dr. Expedito Eloísio Ximenes



Estudos e Pesquisas Sociolinguísticas de Fortaleza-CE (SOCIOFOR)

Líder: Profa. Dra. Aluíza Alves de Araújo



Tradução e Semiótica

Líder: Profa. Dra. Vera Lúcia Santiago Araújo e Profa. Dra. Silvia Malena Modesto Monteiro



Mídia e tensões sociais no contemporâneo (GEMTES)

Líder: Profa. Dr. Raimundo Ruberval Ferreira



Pragmática Cultural, Linguagem e Interdisciplinaridade

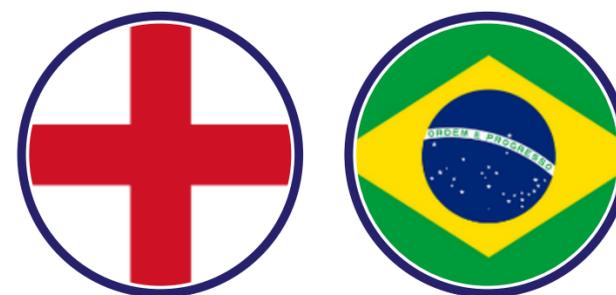
Líderes: Profa. Dra. Claudiana Nogueira de Alencar e Profa. Dra. Dina Maria Machado Andréa Martins Ferreira.

INTERNACIONALIZAÇÃO



REINO UNIDO, GANA E BRASIL

- Grammars of Resistance and Pedagogies of Hope: a dialogue between civic society organizations, higher education, and social movements University of East Anglia (Inglaterra), Universidade Estadual do Ceará (Brasil) e Universidade de Knust (Gana);
- Convênio: CONFAP - CNPq - THE UK ACADEMIES - NEWTON FUND PROGRAMME (Call 2022).



INGLATERRA E BRASIL

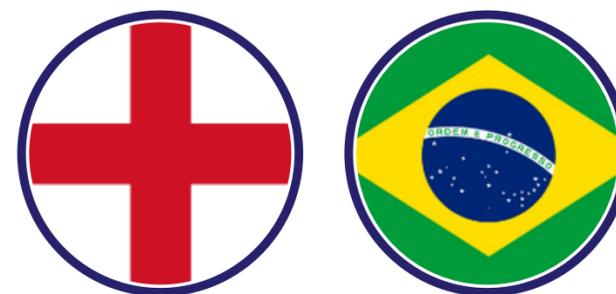
- Creative language practices in symmetrical research to build spaces of inclusion, equality and hope;
- University of Birmingham (Inglaterra) e Universidade Estadual do Ceará (Brasil);
- Escolhido o melhor projeto na School of Languages, Cultures, History of Art and Music (LCAHM) and College of Arts and Law (CAL) da Universidade de Birmingham.

INTERNACIONALIZAÇÃO



REINO UNIDO E BRASIL

- "Performing Resistance: the role of Theater and Performance in 21st-century Workers' Movements"
- University of Exeter (Reino Unido)
- Convênio ARTS AND HUMANITIES RESEARCH COUNCIL (vigência 2022 a 2025).



INGLATERRA E BRASIL

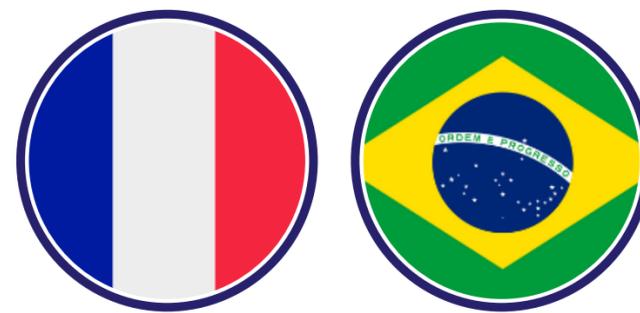
- "Literature with the whole body: intersections in the feminine";
- Faculty of Medieval and Modern Languages, University of Oxford (Inglaterra).

INTERNACIONALIZAÇÃO



PORTUGAL E BRASIL

- Parâmetros da Legendagem para Surdos e Ensurdecidos (LSE) no Brasil e em Portugal: um estudo comparativo;
- Universidade Estadual do Ceará (Fortaleza, Brasil) e Instituto Politécnico de Bragança, Portugal).



FRANÇA E BRASIL

- Formação de professores de línguas e os aportes das perspectivas dialógica, clínica e ergonômica da atividade
- Aix-Marseille Université; Universidade Federal do Pará; Universidade Federal do Ceará e Universidade Estadual do Ceará.

INTERNACIONALIZAÇÃO



PROJETO INTERNACIONALIZAÇÃO FUNCAP/2024

- Intercâmbio científico entre a UECE e as Universidades Sherbrooke (Canadá), Aix-Marseille
- (França), Sorbonne Paris IV (França), Cabo Verde (Cabo Verde), Instituto Politécnico de Bragança (Portugal), Birmingham (Reino Unido) e East Anglia (Reino Unido)
- Professores visitantes para o PosLA:
 - Profa. Laurence Espinassy - Aix-Marseille Université;
- Seminário: De l'analyse de l'activité des professeurs d'arts plastiques à la mise au jour des organisateurs de l'activité enseignante. Voies de recherche pour une approche ergo-didactique (novembro de 2024);
- Professores Frédéric Saussez e Pierre-Alain Filippi - Université de Sherbrooke – Canadá (2025).

NOVOS DOCENTES CREDENCIADOS



LINHA DE PESQUISA 1

Prof. Dr. Valdinar Custódio

LINGUÍSTICA TEXTUAL



LINHA DE PESQUISA 2

Prof. Dr. Sávio Cavalcante

LINGUÍSTICA COGNITIVA



LINHA DE PESQUISA 3

Prof. Dr. Oziêlton Sousa

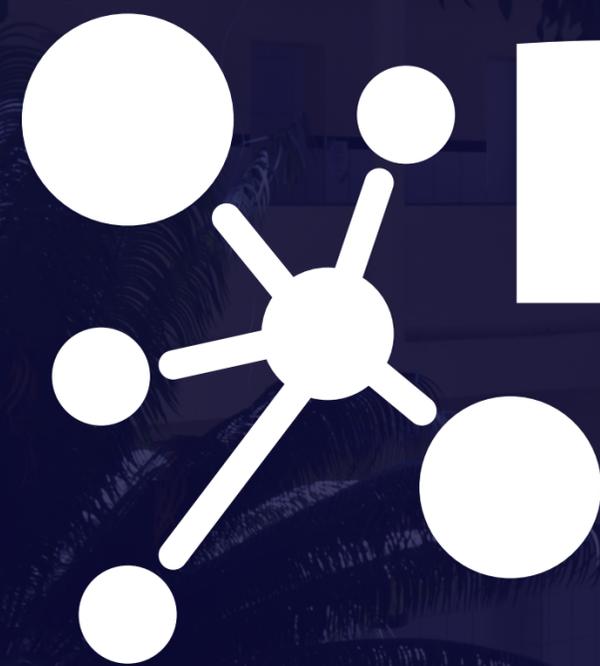
PRAGMÁTICA CULTURAL



LINHA DE PESQUISA 3

Prof. Dr. Marcos Amaral

TEORIA DIALÓGICA DO DISCURSO



PosLA

Programa de Pós-Graduação em
Linguística Aplicada | UECE



UNIVERSIDADE
ESTADUAL DO CEARÁ

