

## OFERTA DE DISCIPLINAS POSLA – SEMESTRE 2023.2

### LA 402 – Metodologia de Pesquisa em Linguística Aplicada (04 créditos)

#### Disciplina obrigatória do Mestrado

**Ementa:** Abordam-se noções básicas sobre pesquisa. Faz-se reflexão sobre ética e pesquisa. Estudam-se os princípios, métodos e procedimentos de investigação em Linguística Aplicada. Discutem-se técnicas de produção e análise de dados. Analisam-se aspectos estruturais e formais para elaboração de projetos de pesquisa.

**Docentes:** Dra. Antonia Dilamar Araújo / Dra. Alexandra Frazão Seoane / Dr. Expedito Eloísio Ximenes

**Calendário:** segunda-feira, das 14hs às 17h40min (TABCD)

### LA 103 – Estudos do Texto (04 créditos)

#### Disciplina eletiva – Linha de Pesquisa 1

**Ementa:** Discutem-se as teorias do texto – das análises transfrásticas à abordagem sociocognitivointeracional. Com enfoque nas noções revisitadas de texto e coesão/coerência, estudam-se a referenciação, os gêneros e as sequências textuais, considerando-se as implicações para a produção/compreensão do texto/discurso em diferentes contextos e modos de interação.

**Docente:** Dra. Maria Helenice Araújo Costa

**Calendário:** terça-feira, das 14hs às 17h40min (TABCD)

### LA 105 – Ensino-aprendizagem de línguas: formação do professor (04 créditos)

#### Disciplina eletiva – Linha de Pesquisa 1

**Ementa:** Estudam-se os pressupostos teóricos e metodológicos da formação inicial e/ou continuada do professor de línguas. Abordagens e políticas de formação docente. Estudos sobre trabalho e crenças. Investigações sobre práticas docentes. Formação do professor para trabalhar com tecnologia no ensino.

**Docente:** Dra. Rozania Maria Alves de Moraes

**Calendário:** quarta-feira, das 14hs às 17h40min (TABCD)

### LA 202- tradução Audiovisual (04 créditos)

#### Disciplina eletiva – Linha de Pesquisa 2

**Ementa:** Estudam-se os processos de interação, interpretação e produção de sentidos envolvidos nas diferentes modalidades de TAV: legendagem, dublagem, voice-over, interpretação e audiodescrição, enfatizando-se o acesso de pessoas com deficiência sensorial aos meios audiovisuais. Reflete-se sobre metodologias de pesquisa na área

**Docente:** Dra. Vera Lúcia Santiago Araújo

**Calendário: quarta-feira, das 14hs às 17h40min (TABCD)**

**LA 203 – Perspectivas Sociolinguísticas (04 créditos)**

**Disciplina eletiva – Linha de Pesquisa 2**

**Ementa:** Estudam-se as relações entre língua e sociedade, focalizando a compreensão do fenômeno da variação e mudança linguística entre as manifestações de fala e de escrita, entendidas como práticas dos sujeitos que as empregam em contextos concretos de interações cotidianas.

**Docente:** Dra. Aluiza Alves de Araújo

**Calendário: quinta-feira, das 14hs às 17h40min (TABCD)**

**LA 304 – Tópicos em Estudos Críticos da Linguagem: Práticas de linguagem e relações éticas entre escola, comunidade e universidade (04 créditos)**

**Disciplina eletiva – Linha de Pesquisa 3**

**Ementa:** Propomos discutir de que forma as universidades podem se relacionar com as diversas comunidades periféricas a fim de inserir-se/compreender práticas discursivas potencialmente revolucionárias, emancipatórias e educativas insurgidas autenticamente por meio da ação de grupos subalternizados com seus usos singulares de linguagens cotidianas para oportunizar contextos de esperanças frente realidades opressoras. Também, propomos discutir, por conseguinte, como as universidades podem dispor-se a escutar responsável e empaticamente o que "dizem", através de diversas singularidades de contextos comunicativos concretos escolares, problemas característicos do cotidiano de escolas públicas, especialmente em relação à formação desses mesmos sujeitos subalternizados. Para tanto, refletiremos sobre as noções de jogos de linguagem (WITTGEUNSTEIN, 1989), atos de fala (AUSTIN, 1990), práxis (FREIRE, 2013; SANCHÉS VÁZQUEZ), cronotopo, exotopia, ato responsável (BAKHTIN, 2014; 2011; 2010) e educação dialógica alteritária (SOBRAL; GIACOMELLI, 2020). Com o curso, pretendemos oportunizar experiências que possam contribuir para a concretização de pesquisas, cujos sujeitos estejam inscritos em práticas discursivas transformadoras, e que dialoguem com parâmetros teóricos e analíticos arquitetados em função de esvrevivências de práticas esperançosas de futuros solidários.

**Docentes:** Dra. Claudiana Nogueira de Alencar / Dr. Antonio Ozielton de Brito Souza / Dr. Marcos Roberto dos Santos Amaral

**Calendário: quinta-feira, das 14hs às 17h40min (TABCD)**

**LA 301 – Perspectivas Críticas nos Estudos da Linguagem (04 créditos)**

**Disciplina eletiva – Linha de Pesquisa 3**

**Ementa:** Estuda-se a Teoria Crítica e sua influência no debate contemporâneo sobre a linguagem. Discute-se o pensamento marxista e a concepção dialógica da linguagem.

Reflete-se sobre os Estudos Culturais, o Pós-Colonial e sua articulação com os estudos críticos da linguagem. Abordam-se a Teoria Social Crítica e a Linguística Aplicada Crítica.

**Docente:** Dr. Raimundo Ruberval Ferreira

**Calendário:** sexta-feira, das 14hs às 17h40min (TABCD)

**LA 405 – Leituras Orientadas: Filologia: edição e estudo de textos numa perspectiva interdisciplinar**

**Linha de Pesquisa 1**

**OBS: Exclusiva para os(as) discentes indicados(as) pelo docente orientador que irá ministrar a disciplina.**

**Ementa:** A Filologia e o estudo integral do texto: do suporte físico ao conteúdo histórico-cultural e linguístico.

**Docente:** Dr. Expedito Eloísio Ximenes

**Calendário:** Calendário: quinta-feira, das 14hs às 17h40min (TABCD)

**LA 405 – Leituras Orientadas: Desenvolvimento da (meta)linguagem, letramento alfabético e organização sonora do português como língua materna**

**Linha de Pesquisa 2**

**OBS: Exclusiva para os(as) discentes indicados(as) pelo docente orientador que irá ministrar a disciplina.**

**Ementa:** O desenvolvimento da (meta)linguagem em língua materna, considerando as inter-relações entre (meta)linguagem e letramento alfabético, com o intuito de compreender a constituição da estrutura sonora das línguas e a emergência de reflexões conscientes acerca da referida estrutura, assim como suas implicações para a aprendizagem da leitura/escrita. Caracterização do sistema sonoro do português brasileiro como língua materna.

**Docente:** Dr. Wilson Júnior de Araújo Carvalho

**Calendário:** segunda-feira, das 14hs às 17h40min (TABCD)