



Governo do Estado do Ceará
Secretaria da Ciência Tecnologia e Educação Superior
Universidade Estadual do Ceará
Centro de Humanidades
Programa de Pós-Graduação em Linguística Aplicada



OFERTA DE DISCIPLINAS – SEMESTRE 2021.1

LA 401 – Introdução à Linguística Aplicada (04 créditos) – Disciplina obrigatória do Mestrado

Ementa: Aborda-se o panorama histórico da Linguística Aplicada: conceitos, problemática e abordagens. Discute-se sobre epistemologias concorrentes na área. Estudam-se os contextos de investigação e as principais questões teóricas e metodológicas do campo, relacionadas às linhas de pesquisa do Programa.

OBS: oferta para alunos regulares do Mestrado (turma 2021) e alunos do Convênio PosLA-SME.

Docente: Profa. Dra. Rozania Maria Alves de Moraes

Calendário: Segundas-feira, das 14hs às 18hs, a partir de abril de 2021

LA 404 – Seminário de Tese de Doutorado (04 créditos) – Disciplina obrigatória do Doutorado

Ementa: Estudo e discussão sobre desenvolvimento de tese de doutorado; apresentação, apreciação e discussão de teses em andamento.

OBS.: oferta para alunos regulares do Doutorado (turma 2018).

Docentes: Profa. Dra. Antônia Dilamar Araújo/ Prof. Dr. Wilson Júnior de Araújo Carvalho/ Prof. Dr. João Batista Costa Gonçalves

Calendário: segundas-feira, das 14hs às 18hs, a partir de abril de 2021

LA 103 - Estudos do Texto (04 créditos). Disciplina Optativa - Linha de Pesquisa 1

Ementa: Discutem-se as teorias do texto – das análises transfrásticas à abordagem sociocognitivointeracional. Com enfoque nas noções revisitadas de texto e coesão/coerência, estudam-se a referenciação, os gêneros e as sequências textuais, considerando-se as implicações para a produção/compreensão do texto/discurso em diferentes contextos e modos de interação.

Docente: Profa. Dra. Maria Helenice Araújo Costa

Calendário: terças-feira, das 14hs às 18hs, a partir de abril de 2021

LA 101 – Letramento: processos de interpretação (04 créditos). Disciplina Optativa - Linha de Pesquisa 1

Ementa: Estudam-se questões e perspectivas teórico-metodológicas da leitura verbal, visual e hipertextual; conceituação, concepções e modelos teóricos de letramento; a problemática da leitura em meio digital com os novos letramentos; os fundamentos da compreensão leitora, os processos e estratégias de construção de sentidos e recursos para o ensino da leitura e para a formação leitora.

Docente: Profa. Dra. Débora Liberato Arruda

Calendário: quartas-feira, das 14hs às 18hs, a partir de abril de 2021

LA 204 – Tópicos em Multilinguagem, Cognição e Interação: Audiodescrição de obras de arte arte visuais (04 créditos). Disciplina Optativa - Linha de Pesquisa 2

Ementa: Discutindo as principais pesquisas em audiodescrição (AD) para obras de arte visuais,



Governo do Estado do Ceará
Secretaria da Ciência Tecnologia e Educação Superior
Universidade Estadual do Ceará
Centro de Humanidades
Programa de Pós-Graduação em Linguística Aplicada



a disciplina se propõe à reflexão teórico-metodológicas do desenvolvimento da AD para tornar essas obras acessíveis às pessoas com deficiência visual, Desde análise da obra, elaboração do roteiro de audiodescrição e locução desses roteiros. Além disso, abordam-se questões sobre a acessibilização de uma exposição como um todo e a interação entre audiodescrição e peças táteis. Para isso, faz-se necessária uma interface entre Tradução Audiovisual, a Semiótica Social Multimodal e a Fonoaudiologia.

Docente: Profa. Dra. Alexandra Frazão Seoane

Calendário: quintas-feira, das 14hs às 18hs, a partir de abril de 2021.

LA 203 - Perspectivas Sociolinguísticas (04 créditos). **Disciplina Optativa Linha de Pesquisa 2**

Ementa: Estudam-se as relações entre língua e sociedade, focalizando a compreensão do fenômeno da variação e mudança linguística entre as manifestações de fala e de escrita, entendidas como práticas dos sujeitos que as empregam em contextos concretos de interações cotidianas.

Docente: Profa. Dra. Aluiza Alves de Araújo

Calendário: sextas-feira, das 14hs às 18hs, a partir de abril de 2021

LA 304 - Tópicos em Estudos Críticos da Linguagem: perspectivas críticas na e da linguagem (04 créditos). **Disciplina Optativa - Linha de Pesquisa 3**

Ementa: A teoria crítica da Escola de Frankfurt e sua influência no debate contemporâneo sobre linguagem em suas dimensões ético-políticas; sociedade e capital simbólico.

Docente: Profa. Dra. Dina Maria Andrea Martins Ferreira Machado

Calendário: terças-feira, das 14hs às 18hs, a partir de abril de 2021.

LA 302 – Análise Crítica do Discurso (04 créditos). **Disciplina Optativa - Linha de Pesquisa 3**

Ementa: Aborda-se a situação epistemológica do campo da conceituação de discurso. Estudam-se as principais vertentes em Análise do Discurso. Reflete-se sobre as relações entre sujeito, discurso e ideologia, bem como relações entre linguagem, discurso e sociedade. Discutem-se a construção discursiva da identidade social e a contribuição da Análise do Discurso para a Linguística Aplicada Crítica.

Obs.: oferta em rede para os programas de pós-graduação na área de estudos da linguagem de outras IES (UFC, UNILAB, URCA ETC.).

Docente: Prof. Dr. Lucineudo Machado Irineu

Calendário: quartas-feira, das 14hs às 18hs, a partir de abril de 2021.

LA 303 – Pragmática (04 créditos). **Disciplina Optativa - Linha de Pesquisa 3**

Ementa: Abordam-se as origens, os conceitos e as várias propostas de subdivisão do campo da Pragmática. Reflete-se sobre os limites entre Semântica e Pragmática. Estudam-se a teoria dos atos de fala, as máximas conversacionais e a instituição de uma pragmática hegemônica. Discutem-se A Nova Pragmática e a possibilidade de um diálogo com a Linguística Aplicada Crítica.

Docente: Profa. Dra. Claudiana Nogueira de Alencar

Calendário: quintas-feira, das 14hs às 18hs, a partir de abril de 2021.



Governo do Estado do Ceará
Secretaria da Ciência Tecnologia e Educação Superior
Universidade Estadual do Ceará
Centro de Humanidades
Programa de Pós-Graduação em Linguística Aplicada



Edição e Interpretação de Textos Manuscritos (04 créditos)

Ementa: Estudo das fontes documentais e dos gêneros textuais. Edição de textos manuscritos. Os modelos e as normas de edição. Possibilidades de análise e de investigações históricas, linguísticas, socioculturais, paleográficas e codicológicas dos textos manuscritos.

Obs.: oferta em rede estabelecida entre o Mestrado Interdisciplinar em História e Letras (MIHL/UECE) e o POSLA.

Docente: Prof. Dr. Exedito Eloísio Ximenes

Calendário: segundas-feira, das 14hs às 18hs, a partir de abril de 2021.

LEITURAS ORIENTADAS

LO – Estratégias discursivas e mídia

Ementa: Performatividade e atos de fala; usos da linguagem na agência de resistência e intervenção; análise de práticas culturais do cotidiano em redes, constitutivas de gramáticas culturais e dos jogos de linguagem, tais como coletivos culturais, movimentos sociais, práticas midiáticas, práticas identitárias.

Discente: Francisco Djefrey Simplicio Pereira.

Docente: Profa. Dra. Dina Maria M. A. Martins Ferreira

Calendário: A combinar.

LO – Multimodalidade e letramento visual

Ementa: Semiótica social e Multimodalidade. Multimodalidade e GDV. Letramento visual/multimodal. Ensino e materiais didáticos na área de Turismo, Hospitalidade e Lazer. Interação entre texto escrito e visual em textos multimodais na área de estudo.

Discente: Jullyana Nascimento de Oliveira

Docente: Profa. Dra. Antônia Dilamar Araújo

Calendário: A combinar.

LO – Multiletramentos e letramentos digitais

Ementa: Nesta disciplina iremos discutir sobre as principais bases teórico-metodológicas da Pedagogia dos Multiletramentos e dos Novos Letramentos com ênfase nos letramentos digitais a partir da premissa interdisciplinar e crítica da Linguística Aplicada..

Discentes: Dalilla Limeira da Costa e Aline Florêncio de Almeida

Docente: Profa. Dra. Débora Liberato Arruda

Calendário: A combinar.



Governo do Estado do Ceará
Secretaria da Ciência Tecnologia e Educação Superior
Universidade Estadual do Ceará
Centro de Humanidades
Programa de Pós-Graduação em Linguística Aplicada



LO – Análise de Discurso Crítica: epistemologia de base

Ementa: Discussão da base epistemológica da perspectiva de Análise de Discurso Crítica de Norman Fairclough. Discussão dos diálogos da ADC com a teoria social crítica e seus limites.

Discentes: Thiago Falcão Lima e Francisco Daniel Batista da Silva

Docente: Prof. Dr. Raimundo Ruberval Ferreira

Calendário: A combinar.

LO – Estudos do texto na perspectiva filológica, linguística e histórico-social.

Ementa: A edição dos textos manuscritos do Ceará. Estudo dos textos sob as várias perspectivas: paleográfica, codicológica, diplomática, histórica e linguística.

Discente: Iranir Rodrigues Loiola

Docente: Prof. Dr. Expedito Eloísio Ximenes

Calendário: A combinar.

LO – A Proposta sociorretórica de análise de gêneros

Ementa: Nesta disciplina, faremos uma revisão teórica sobre conceitos centrais para um análise sociorretórica de gêneros com base nas teorias de J. Swales (1990, 1998, 2004, 2018) e V. Bhatia (1993, 2004, 2009, 2017).

Discente: Francisca Nathália Leite Lopes

Docente: Profa. Dra. Cibele Gadelha Bernardino

Calendário: A combinar.

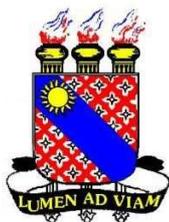
LO – Tradução audiovisual acessível para exposições de arte

Ementa: Nesta disciplina, discutiremos a Tradução Audiovisual Acessível como recurso de paratornar acessíveis obras de arte e exposições em museus ou sites (exposições remotas). Abordaremos textos teóricos e analisaremos como exposições já trabalham com este recurso. Focaremos principalmente na elaboração de roteiros de AD e na consultoria desses roteiros por parte de pessoas com deficiência visual. Trabalharemos também a questão da interação da AD e peças táteis das obras audiodescritas.

Discentes: Pedro do Vale Costa e Neyara Rebeca Barroso Lima

Docente: Profa. Dra. Alexandra Frasso Seoane

Calendário: A combinar.



Governo do Estado do Ceará
Secretaria da Ciência Tecnologia e Educação Superior
Universidade Estadual do Ceará
Centro de Humanidades
Programa de Pós-Graduação em Linguística Aplicada



Calendário Letivo 2021.1

- Matrícula dos veteranos e novatos: 15,16 e 17 de março
- Reajuste/Pendências: 24, 25 e 26 de março
- Matrícula de alunos não regulares: 29 e 30 de março
- Início do semestre 2021.1: 05/04/2021
- Fim do semestre 2021.1: 31/07/2021

*Calendário sujeito a alterações.