



Universidade Estadual do Ceará
Centro de Humanidades

Programa de Pós-Graduação em Linguística Aplicada - PosLA

Av. Luciano Carneiro, 345 - Fátima - Fortaleza, Ceará, CEP: 60.410-690

Fone: 85 31012032 - <http://www.uece.br/posla> E-mail: posla@uece.br

OFERTA DE DISCIPLINAS 2012.2

MATRÍCULAS:

Alunos Regulares: 4 e 5 de julho

Alunos Especiais: 6 de julho

Confirmação/reajuste de matrícula: 6 e 7 de agosto

Horário: de 9 às 12h e de 14 às 17h

Início das aulas: 13 de agosto

DOCUMENTOS NECESSÁRIOS:

ALUNOS REGULARES:

- Formulário de matrícula assinado pelo orientador.
- Recibo de atualização do CV LATTES
- Relatório de atividades semestral com parecer do orientador

ALUNOS ESPECIAIS (não prestaram seleção pública ao PosLA-UECE):

- Requerimento de matrícula
- Cópia de RG, CPF, Histórico Escolar, Diploma da Graduação ou Declaração para **concludentes** (que concluíram o curso no semestre 2011.2).
- Pagamento de taxa de R\$100,00

Banco: Caixa Econômica Federal

Agência: 919

Conta Corrente: 261-0

Tipo de Operação: 006

HORÁRIO DAS DISCIPLINAS/ATIVIDADES: de 14 às 18h.

OBS: Disciplinas/atividades realizadas pela manhã ocorrerão de 8 às 12h.

DISCIPLINA GERAL – OBRIGATÓRIA PARA ALUNOS DO MESTRADO

Disciplina	Créd.	Professor(a)	Calendário/Sala
LA 402 - Metodologia da Pesquisa em LA Ementa: Estudo sobre as concepções de pesquisa e método na ciência. Análise dos princípios, métodos e técnicas de pesquisa em LA. Aspectos estruturais e formais de um projeto de pesquisa. Técnicas de coleta e interpretação de dados. Redação do projeto de pesquisa.	03	Dras. Dilamar Araújo, Nukácia Araújo e Cibebe Bernardino.	2ª feira Sala 29 Limite de vagas: não há Somente para alunos regulares agosto: 20 e 27 setembro: 3, 17 e 24 outubro: 22 e 29 novembro: 12 e 26

DISCIPLINAS LINHA 1

Disciplina	Créd.	Professor(a)	Calendário/Sala
LA 104- Tecnologia e Multiletramentos Ementa: Estudam-se elementos da cibercultura e da cultura colaborativa, relações/interações letramento-tecnologia, conceito e foco de multiletramentos (verbal, visual, digitais, das mídias, do trabalho, letramentos docente, familiar, literário, acadêmico e outros). Abordam-se também a linguagem em ambientes virtuais e os gêneros digitais.	03	Dra. Lúta Lerche Vieira	3ª feira/Tarde Sala 01 Limite de vagas: 21 Somente alunos regulares agosto: 14, 21 e 28 setembro: 4, 11, 18 e 25 outubro: 2 e 16 novembro: 6
LA 106-Tópicos em Linguagem, Tecnologia e Ensino: Estudos do léxico e da cultura. Ementa: O léxico como representação da cultura de um povo e de uma época. Estudo das expressões feitas, dos provérbios, das colocações, nos léxicos geral e especializado. Análise de glossários e dicionários gerais e de aprendizagem, focando em aspectos culturais e históricos.	03	Dr. Expedito Eloísio Ximenes e Dr. Luciano Pontes	5ª feira/Tarde Sala 02 Limite de vagas: 35 Alunos regulares e especiais agosto: 16, 23 setembro: 6, 13, 20 e 27 outubro: 4, 18 e 25

DISCIPLINA LINHA 2			
Disciplina	Créd.	Professor(a)	Calendário/Sala
LA 202- Tradução Audiovisual Ementa: Estudam-se os processos de interação, interpretação e produção de sentidos envolvidos nas diferentes modalidades de TAV: legendagem; dublagem; voice-over, interpretação e audiodescrição, enfatizando-se o acesso de pessoas com deficiência sensorial aos meios audiovisuais. Reflete-se sobre metodologias de pesquisa na área.	03	Dra. Vera Lúcia Santiago Araújo	4ª feira/Tarde LATAV Limite de vagas: 40 Alunos regulares e especiais setembro: 5 e 26 outubro: 8, 9 e 10 novembro: 7, 14, e 28 dezembro: 5
LA 203 - Perspectivas Sociolinguísticas Ementa: Estudam-se as relações entre língua e sociedade, focalizando a compreensão do fenômeno da variação e mudança linguística entre as manifestações de fala e de escrita, entendidas como práticas dos sujeitos que as empregam em contextos concretos de interações cotidianas.	03	Dra. Aluiza Alves Araújo	5ª feira/Tarde Sala 01 Limite de vagas: 20 alunos regulares e especiais agosto: 16 e 23 setembro: 6, 13 e 20 outubro: 4, 11, 18 e 25
DISCIPLINAS LINHA 3			
Disciplina	Créd.	Professor(a)	Calendário/Sala
LA 301 - Perspectivas Críticas nos Estudos da Linguagem Ementa: Estuda-se a Teoria Crítica e sua influência no debate contemporâneo sobre a linguagem. Discute-se o pensamento marxista e a concepção dialógica da linguagem. Reflete-se sobre os Estudos Culturais, o Pós-Colonial e sua articulação com os estudos críticos da linguagem. Abordam-se a Teoria Social Crítica e a Linguística Aplicada Crítica.	03	Dra. Dina Ferreira	2ª, 4ª E 6ª/ Tarde Sala 01 Limite de vagas: 35 Alunos regulares e especiais Agosto 13, 15 e 17 Setembro 10, 12 e 14 Novembro 5, 7 e 9
LA 303 – Pragmática Ementa: Abordam-se as origens, os conceitos e as várias propostas de subdivisão do campo da Pragmática. Reflete-se sobre os limites entre Semântica e Pragmática. Estudam-se a teoria dos atos de fala, as máximas conversacionais e a instituição de uma pragmática hegemônica. Discutem-se A Nova Pragmática e a possibilidade de um diálogo com a Linguística Aplicada Crítica.	03	Dr. João Batista Gonçalves e Dra. Letícia Adriana	6ª feira/Tarde Sala 29 ou LATAV Limite de vagas: 35 Alunos regulares e especiais agosto: 24 e 31 setembro: 21 e 28 outubro: 5, 19 e 26 novembro: 16 e 30

LEITURAS ORIENTADAS – LINHA 1			
LA 403 - Leituras Orientadas Aluno: Fábio Assunção Título: Gêneros multimodais e ensino de língua estrangeira: Estudos sobre leitura, letramento visual e multimodalidade. Ementa: Multiletramentos. Letramento visual crítico. Gêneros textuais e multimodalidade em materiais didáticos em língua estrangeira. Pesquisas sobre multimodalidade, leitura e ensino de línguas.	03	Dra. Antonia Dilamar Araújo	Horário a combinar
LA 403 – Leituras Orientadas Aluno: Wagner Loiola e Ticiane Rodrigues Título: O texto como fonte de pesquisa de aspectos linguísticos e extralinguísticos. Ementa: Estudo do texto em suas várias dimensões: edição semidiplomática, análise da estrutura formal, dos aspectos paleográficos, codicológicos, linguísticos, históricos e culturais.	03	Dr. Expedito Eloísio Ximenes	Horário a combinar
LA 403 – Leituras Orientadas Aluno: Lázaro Rodrigues Tavares Título: O processo de ensino-aprendizagem de língua japonesa: o uso da língua-alvo na sala de aula Ementa: O ensino-aprendizagem de língua japonesa no Brasil: reflexões sobre a prática de ensino e a prática comunicativa. As dificuldades e estratégias na produção oral e o processo da interlíngua dos aprendizes brasileiros de língua japonesa. A interação no ensino-aprendizagem, a questão intercultural e os ambientes de uso da língua.	03	Dra. Laura Tey Iwakami	Horário a combinar
LA 403– Leituras Orientadas Aluno: Saulo Garcia Título: Objetos de aprendizagem e ensino de línguas Ementa: Leitura e discussão de textos relativos ao ensino de línguas e novas tecnologias, à criação de ferramentas didáticas digitais. Definição do modelo de análise a ser usado na pesquisa.	03	Dra. Nukácia M. S. Araújo	Horário a combinar

LA 403– Leituras Orientadas Aluno: Luciana Chaves Pinheiro Título: Objetos de aprendizagem e ensino de línguas Ementa: Leitura e discussão de textos relativos ao ensino de línguas e novas tecnologias, à criação de ferramentas didáticas digitais. Definição do modelo de análise a ser usado na pesquisa.	03	Dra. Nukácia M. S. Araújo	Horário a combinar
LA 403 – Leituras Orientadas Aluna: Nadja Pinheiro Targino Título: Construindo o percurso do gênero bando Ementa: Leitura e discussão de textos relativos à história dos gêneros textuais, à transcrição de manuscritos. Sistematização de modelo de análise do gênero a ser estudado na pesquisa.	03	Dra. Nukácia M. S. Araújo	Horário a combinar
LA 403 – Leituras Orientadas Aluna: Alana Kercia Barros Demetrio Título: A teoria da referenciação – aplicação à leitura do texto literário Ementa: Estudam-se os fundamentos epistemológicos da sociocognição e, nesse contexto teórico, a noção de texto como evento e a questão da referência; discute-se a aplicação desses pressupostos à análise de textos literários.	03	Dra. Maria Helenice Araújo	Horário a combinar
LA 403 – Leituras Orientadas Aluna: Benedita Conceição Braga Monteiro Título: A noção sociocognitivista de texto e o ensino de língua materna Ementa: Estudam-se os fundamentos epistemológicos da sociocognição e, nesse contexto teórico, a noção de texto como evento e a questão da referência; reflete-se sobre o ensino na perspectiva da aprendizagem situada; discute-se a aplicação desses pressupostos à abordagem da compreensão/produção de textos.	03	Dra. Maria Helenice Araújo	Horário a combinar
LEITURAS ORIENTADAS – LINHA 2			
LA 403– Leituras Orientadas Aluna: Tatiane de Araújo Almeida Studart Guimarães Título: Reflexões sobre o fenômeno da síncope das proparoxítonas no Português do Brasil. Ementa: Estudo da variação das proparoxítonas no português brasileiro. Discussão dos trabalhos variacionistas mais atuais. Principais condicionadores do fenômeno analisado.	03	Dra. Aluíza Alves Araújo	Horário a combinar

LA 403 – Leituras Orientadas Aluna: Luciana Rodrigues Esmeraldo Título: Percepção da fala Ementa: Teorias de Percepção da Fala. A interação de diferentes fatores na percepção dos sons da fala. Aspectos metodológicos da avaliação da percepção da fala.	03	Dr. Wilson Júnior de A. Carvalho	Horário a combinar
LA 403 – Leituras Orientadas Aluna: Ana Ásia Almeida Título: Consciência Fonológica Ementa: Teorias do desenvolvimento da consciência fonológica. As relações entre a consciência fonológica e o letramento alfabético. Aspectos metodológicos da avaliação da consciência fonológica.	03	Dr. Wilson Júnior de A. Carvalho	Horário a combinar
LA 403 – Leituras Orientadas Aluno: Mariza Baraldi Minervino Título: Teoria da Metáfora Conceitual Ementa: Metáfora Conceitual e expressões metafóricas. Hipótese da Metáfora Primária. Domínios conceituais e esquemas de imagem. Modelos Cognitivos Idealizados.	03	Dra. Paula Lenz	Horário a combinar
LEITURAS ORIENTADAS – LINHA 3			
LA 403– Leituras Orientadas Aluno: Maria Eduarda Gonçalves Peixoto Título: A relação entre mídia e política na perspectiva de uma agonística social e as lutas por representações Ementa: A relação entre esfera política e esfera midiática no mundo contemporâneo: hegemonia, lutas por representação e antagonismo social. O escândalo político nas sociedades midiáticas enquanto política de representação e a refundação de um direito de sentido.	03	Dr. Ruberval Ferreira	Horário a combinar
LA -403 – Leituras Orientadas Aluno: Adriano Paulino de Almeida Título: A representação dos espaços urbanos: exclusão, memória e resistência Ementa: Exclusão e representação de espaços urbanos. Memória, resistência e política de representação em atos de fala. Identidade, diferença, inclusão e memória. Representação e vulnerabilidade linguística.	03	Dr. Ruberval Ferreira	Horário a combinar

LA 403 – Leituras Orientadas Aluno: Miguel Afonso Linhares Título: Políticas linguísticas: Linguagem e línguas em perspectiva contra-hegemônica Ementa: Estudam-se as políticas linguísticas e tensões epistemológicas em torno dos conceitos de linguagem e língua na modernidade colonial. Reflete-se ainda sobre a perspectiva pós-colonialista para o estudo da língua(gem).	03	Dra. Claudiana Nogueira	Horário a combinar
LA 403 – Leituras Orientadas Aluna: Adriana Regina Dantas Martins Título: Nova Pragmática e Consumo Cultural Ementa: Reflete-se sobre a contribuição da Nova Pragmática para as abordagens teórico-metodológicas de estudos culturais desenvolvidas na América Latina, especificamente no que diz respeito aos conceitos de <i>consumo cultural</i> , <i>frentes culturais</i> e <i>recepção ativa</i> .	03	Dra. Claudiana Nogueira	Horário a combinar
LA 403 – Leituras Orientadas Aluna: Gabriela de Sousa Costa Título: Pragmática Cultural e Teorias Pós-Coloniais Ementa: Estuda-se o papel dos conceitos pós-coloniais de hibridismo e diferença cultural, subalternidade agência periférica, entrelugar e negociação identitária na construção de um aparato teórico-metodológico em pragmática cultural.	03	Dra. Claudiana Nogueira	Horário a combinar

ESTÁGIO DE DOCÊNCIA

ALUNO(A)	NÍVEL	SUPERVISOR	DISCIPLINA/HORÁRIO
Fábio Assunção	M	Antonia Dilamar Araújo	3/5 AB
Maria Zenaide Valdivino da Silva	D	Antonia Dilamar Araújo	
Miguel Afonso Linhares	M	Cleudene Aragão	24/AB NOITE
Alana Kercia Barros Demetrio	M	Maria Helenice Araújo	24/AB NOITE
Gabriela de Sousa Costa	M	Rozânia Moraes	24/AB NOITE
Elisandra Maria Magalhães	M	Rozânia Moraes	35/CD NOITE
Aline Leontina Gonçalves Farias	D	Rozânia Moraes	35/AB NOITE
Maria Eduarda Gonçalves Peixoto	M	Ruberval Ferreira	2CD /6 AB
Abimael Maciel Marques	M	Laura Tey	24/AB NOITE
Amanda Abreu Costa	M	Claudiana Nogueira	6/ABCD
Tatiane de Araújo Guimarães	M	Aluiza Alves Araújo	24/AB
Katiene Rozy S. do Nascimento	D	Wilson Jr. de A Carvalho	24CD NOITE
Júlio César F. Firmino	D	Iúta Lerche Vieira	4/ABCD