



**“DO REMOTO AO PRESENCIAL:  
DESAFIOS, PERSPECTIVAS E APRENDIZAGEM DA DOCÊNCIA.”**

ITAPIPOCA - 24, 25 E 26 DE JANEIRO DE 2022

## **ESTÁGIO SUPERVISIONADO E A INTER-RELAÇÃO TEORIA E PRÁTICA: UM RELATO DE EXPERIÊNCIA NO ENSINO FUNDAMENTAL**

Francisca Joselena Ramos Barroso 1,  
francisca.joselena@aluno.uece.br; Maria Leticia de  
Sousa David 2, leticia.david@aluno.uece.br; Maria  
Zenilda Costa 3, maria.zenilda@uece.br

### **RESUMO**

O objetivo geral do presente estudo consiste em socializar as experiências no estágio supervisionado em ensino fundamental para a formação inicial de professores. A observação participante tem sido um caminho metodológico para concretizar o estágio como pesquisa, em contínua parceria e colaboração com os professores nos momentos de observação inicial, elaboração do projeto e a regência. A Base Nacional Comum Curricular, com as orientações curriculares do estado do Ceará, Garrido e Lucena (2005/2006) são as principais referências bibliográficas. O estágio, portando favoreceu o conhecimento significativo da docência em ação e contribui para a superação da dicotomia entre teoria e prática. a o licenciando da escola e contribui para a superação da dicotomia entre teoria e prática.

**Palavras-chave:** Estágio Supervisionado. Teoria e Prática. Pesquisa. Colaboração.

### **1. INTRODUÇÃO**

O estágio supervisionado é uma experiência que possibilita novos significados ao exercício da docência, sendo, por isso, momento de inter-relação entre teoria e prática norteadas pela pesquisa na aprendizagem da docência. No Estágio Supervisionado em Ensino Fundamental vivenciaram-se os momentos de diagnóstico, elaboração do projeto e regência no 2º ano do Ensino Fundamental, o que tornou possível conhecer as relações do contexto pandêmico atrelado às pressões das avaliações externas, impactando no ensino e aprendizagem das crianças. Na ocasião, a escola passou por transformações, saindo do modo remoto e reiniciando, após dois anos de pandemia, no ensino presencial.

Nesse contexto, este resumo, em formato de relato de experiência, tem como objetivo geral socializar as contribuições do estágio supervisionado em ensino fundamental para a formação inicial de professores. A justificativa pessoal para a escrita deste trabalho centra-se no estágio realizado em uma escola do município de Itapipoca,



em uma turma de segundo ano. Iniciou com a elaboração do diagnóstico, elaboração do projeto e encerrou com a regência que integrou aulas sobre letramento e alfabetização matemática.

## 2. FUNDAMENTAÇÃO TEÓRICA

O estágio supervisionado se constitui como um campo de conhecimento que não se reduz a uma prática instrumental ou aplicação de teorias (GARRIDO; LUCENA, 2005/2006). Portanto, o estágio supervisionado não pode ser visto como um apêndice dos cursos de licenciaturas. É um componente que contribui significativamente para a produção de conhecimentos inovadores.

Com esse aprofundamento específico em uma turma do 2º ano, constatamos que os anos iniciais do ensino fundamental caracterizam-se como um período de transição e readaptação à dinâmica escolar e, por isso, impactam diretamente no desenvolvimento do aluno. Em virtude disso, a Base Nacional Comum Curricular aponta que

Ao longo do Ensino Fundamental – Anos Iniciais, a progressão dos conhecimentos ocorre pela consolidação das aprendizagens anteriores e pela ampliação das práticas de linguagem e da experiência estética e intercultural das crianças, considerando tanto seus interesses e suas expectativas quanto o que ainda pode aprender. [...]. (BRASIL, 2018, p. 59).

A Base Nacional Comum Curricular (BNCC) é a atual referência que norteia o Documento Curricular Referencial do Ceará (DCRC) e as Orientações Curriculares Prioritárias do Ceará (OCPC) que foram publicadas recentemente para orientar os currículos na contexto da pandemia. Quanto a isso, é importante mencionar que

[...] o DCRC passa a ser referência para as redes de ensino e instituições das escolas públicas e privadas para a condução de suas propostas pedagógicas. Assim além de servir de norteador para priorização do conteúdo, o presente documento, intitulado Orientações Curriculares Prioritárias, também tem como objetivo servir de instrumentos aos municípios e às escolas indígenas do Estado para facilitar o processo de implementação da DCRC (OCPC, 2020).



As Orientações Curriculares Prioritárias (OCPC) também têm como objetivo auxiliar às escolas e facilitar a implementação das DCRC nesse contexto de pandemia do Covid-10. Portanto, aos estágios nos cursos de formação de professores “[...] compete possibilitar que os futuros professores se apropriem da compreensão dessa complexidade das práticas institucionais e das ações aí praticadas por seus profissionais, como possibilidade para sua inserção profissional [...]” (GARRIDO; LUCENA, 2005/2006, p. 12-13).

### **3. METODOLOGIA**

Este resumo consiste em um relato de experiência do estágio supervisionado em ensino fundamental. O diagnóstico foi feito no ensino remoto, com o acesso a plataforma no google sala de aula, e, após o retorno presencial, reuniu-se pelo google meet com a professora da turma, com vistas a mostra-la o projeto e aperfeiçoá-lo a partir das necessidades da professora e da turma. A regência aconteceu no ensino presencial com a aplicação de três atividades, envoltas por recursos lúdicos, que serão detalhadas na seção a seguir. Neste sentido, a observação participante com abordagem da pesquisa-ação colaborativa constitui o fundamento teórico-metodológico do estudo realizado (PIMENTA, 2005; MINAYO, 1994).

### **4. RESULTADOS**

O objetivo geral do projeto de estágio foi contribuir para os processos de alfabetização, letramento e na assimilação de conhecimentos matemáticos dos alunos do segundo ano do ensino fundamental. Dessa forma, o tema do estágio foi a Alfabetização, Letramento e Ampliação dos Conhecimentos Matemáticos de Alunos do Segundo Ano dos Anos Iniciais do Ensino Fundamental.

Nesse sentido, após ser feito o diagnóstico na escola, da turma do segundo ano, começou-se a observar o WhatsApp e o Google Sala de Aula, que foram plataformas virtuais bastantes utilizadas durante o ensino remoto. Assim,



acompanhamos dois dias de interação entre a comunidade escolar com ênfase nas disciplinas de português e matemática e, a partir disso, aliado às conversas com a professora da turma pelo Google Meet, elegemos o tema que seria trabalhado.

Depois, elaboraram-se atividades remotas. Devido a atual situação de transição pela qual a escola estava passando, foram feitas adaptações para que as ações da regência pudessem ser desenvolvidas no ensino presencial e contribuíssem com a aprendizagem dos alunos da turma. Com isso, construíram-se recursos lúdicos utilizando garrafas, tampinhas de garrafas, papéis, canetinhas e envelopes.

Nesse sentido, a primeira atividade realizada com a turma foi a do bingo matemático. Assim, a segunda atividade de matemática realizada foi a do stop das operações. Na última atividade abordou-se o conteúdo de contos que foi um tema que os alunos já tinham visto. Colocaram-se perguntas sobre os contos em envelopes numerados de 1 a 20. Cada aluno escolhia um envelope e respondia a pergunta que tinha dentro. Nessa perspectiva, o estágio supervisionado no curso de pedagogia é relevante à formação do pedagogo, porque contribui para a articulação entre teoria e prática por parte do licenciando, principalmente pela ação reflexiva que caracteriza o estágio enquanto pesquisa.

## **5. CONCLUSÃO OU CONSIDERAÇÕES FINAIS**

Conclui-se que o estágio supervisionado no curso de Pedagogia é relevante a formação do pedagogo, porque contribui para a articulação entre teoria e prática por motivar os estagiários a desenvolver uma ação crítico-reflexiva sobre as ações realizadas, em constante interação e colaboração com professores, alunos e famílias, que caracteriza o estágio como exercício de pesquisa e não somente como aplicação de conteúdos. Desse modo, as vivências no estágio foram valiosas a nossa formação e futura prática profissional, pois o campo de estágio nos proporcionou a apropriação de conhecimentos específicos do Ensino Fundamental situados na turma do 2º ano, e construímos conhecimentos sobre o ensino-aprendizagem em ação reflexiva.



**“DO REMOTO AO PRESENCIAL:  
DESAFIOS, PERSPECTIVAS E APRENDIZAGEM DA DOCÊNCIA.”**

**ITAPIPOCA - 24, 25 E 26 DE JANEIRO DE 2022**

Ao longo do desenvolvimento do estágio tivemos que superar alguns empecilhos. Contudo, procuramos sempre estar em contato com a professora-orientadora do estágio, assim como com a professora da turma que estávamos acompanhando para que o nosso projeto e posteriormente regência contribuísse com a aprendizagem dos alunos do segundo ano do ensino fundamental que acompanhamos e também com a prática da professora. Logo, aprendemos que os projetos de estágio devem emergir da realidade escolar e estarem sempre abertos a modificações.

## **7. REFERÊNCIAS**

BRASIL. Ministério da Educação (MEC). Secretaria de Educação Básica (SEB). **Diretrizes curriculares nacionais para a educação infantil**. Brasília, DF: MEC/SEB, 2010. 36 p.

BRASIL. **Base Nacional Comum Curricular**. Brasília: Ministério da Educação e Cultura, 2018. Disponível em: <<http://basenacionalcomum.mec.gov.br/abase>>. Acesso em: 30. dez. 2021.

CEARÁ. Secretária da Educação do Estado do Ceará. **Documento Curricular Referencial do Ceará: educação infantil e ensino fundamental**. Fortaleza, CE: SEDUC, 2019. 1000 p.

CEARÁ. Secretária da Educação do Estado do Ceará. **Orientações Curriculares Prioritárias do Ceará**. Fortaleza, CE: SEDUC, 2020.

MINAYO, Maria Cecília de Souza (Org.). **Pesquisa social: teoria, método e criatividade**. Petrópolis, RJ: Vozes, 1994.

PIMENTA, Selma Garrido; LIMA, Maria Socorro Lucena. Estágio e docência: diferentes concepções. **Revista Poíesis**, v. 3, n. 3 e 4, p.5-24, 2005/2006. Disponível em: <<https://www.revistas.ufg.br/poiesis/article/view/10542>> Acesso em: 30. dez. 2021.

\_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_. **Pesquisa-ação crítico-colaborativa: construindo seu significado a partir de experiências com a formação docente**. Educação e Pesquisa, São Paulo, v. 31, n. 3, p. 521-539, set/dez., 2005.