

**Formação inicial e continuada de pedagogos (as) a partir de uma
perspectiva interdisciplinar: algumas reflexões sobre o uso de imagem
do ponto de vista didático-pedagógico**

***Initial and continuing education of pedagogues from an interdisciplinary
perspective: some reflections on the use of image from a didact-
pedagogical point of view***

Tiago da Silva Bezerra

Associação Brasileira de Pesquisadores Negros, <https://orcid.org/0000-0002-6639-8045>,
professortiadodasilva.bezerra@gmail.com

Resumo

O uso de imagem na escola é pouco utilizado ao processo de ensino-aprendizagem. Nesse sentido, o estudo científico consistiu num recorte de um trabalho inicialmente voltado para o uso de imagem na perspectiva freiriana. Partindo do exposto, foram utilizados autores, como por exemplo, Freire (1996, p. 31), Luck (2007, p. 59), Souza (1995, p.31) e Salgueiro (2001, p. 38). Quanto à justificativa estava relacionado à perspectiva interdisciplinar e voltado para temáticas estudadas no ambiente escolar, tais como a mão de obra escrava durante o período colonial e a abolição da escravidão ligada às disciplinas do 5º ano do ensino fundamental. A metodologia foi qualitativa e exploratória por meio da análise dos dados coletados e os resultados se ligavam a formação inicial e continuada de pedagogos (as) no tocante a diversidade étnico-racial.

Palavras-chaves: Ensino; Aprendizagem; Interdisciplinaridade; Professor; Reflexão.

Abstract

The use of images at school is little used in the teaching –learning process. In this sense, the scientific study consisted of an excerpt from a work initially focused on the use of image in the Freirian perspective. Based on the above authors were used, such as Freire (1996, p. 31), Luck (2007, p. 59), Souza (1995, p. 31) and Salgueiro (2001, p. 38). As for the justification, was related to the interdisciplinary perspective and focused on themes studied in the school environment, such as slave labor during the colonial period and the abolition of slavery linked to the disciplines of the 5th year of education fundamental. The methodology was qualitative and exploratory through this analysis of the data collected and the results were linked to the initial and continuing education of pedagogues regarding ethnic-racial diversity.

Keywords: Teaching; Learning; Interdisciplinary; Teacher Reflection.

1 Introdução

O uso de imagem no processo de ensino-aprendizagem é pouco utilizado na educação escolar formal e o (a) pedagogo (a) em formação inicial, como também este profissional graduado deveria explorá-lo de modo a fazer com que sejam desenvolvidas competências para o 5º ano do ensino fundamental. Nesse sentido, necessitava considerar as demandas educacionais no contexto educacional de ensino voltado para o (a) negro (a). Outra informação de suma importância foi que mesmo sendo levada em consideração a diversidade étnico-racial, devemos considerar que o território brasileiro está permeado de variadas realidades educacionais e socioculturais.

Além disso, o recorte deste estudo científico levou em consideração a realidade da Comunidade Passo da Pátria situada na região periférica da zona leste da capital potiguar. Dentro desta perspectiva, foi oriundo de outro estudo no qual tratava do uso de imagem no ensino de Geografia na perspectiva freiriana. Para fundamentar este estudo científico, foram considerados autores, como por exemplo, Freire (1996, p. 31), Luck (2007, p. 59), Souza (1995, p. 31) e Salgueiro (2001, p. 38).

No tocante a justificativa, podemos alegar que os componentes curriculares do 5º ano do ensino fundamental deveriam ser estudados a partir de temáticas que possibilitavam a questão da interdisciplinaridade. Dentro desta perspectiva, os conteúdos escolares não poderiam estar dissociados do contexto no qual o estudante estava inserido, bem como necessitavam ter sentido, pois devido a este aspecto acarretou numa aprendizagem significativa.

Quanto à metodologia foi qualitativa e exploratória por meio da análise dos dados coletados com um estudante do 5º ano do ensino fundamental da Escola Municipal Professora Mareci Gomes dos Santos e os resultados serviram de subsídios para pensar questões de ordem teórica e prática no que tange a formação inicial e continuada de pedagogos (as) voltada para a diversidade étnico-racial.

Considerando o objetivo geral deste recorte foi considerar o aluno protagonista do processo de ensino-aprendizagem no contexto escolar. Em termos práticos, considerou o recurso pedagógico da imagem que tratava da libertação dos escravos no Brasil e sua interligação com as disciplinas estudadas juntamente com os temas mão de obra escrava e abolição da escravatura, uma vez que o estudante aprendia em conformidade com suas múltiplas inteligências. Nesse sentido, ocorreu o desenvolvimento do estudo científico realizado a partir do que foi exposto

anteriormente. Diante das constatações, maiores informações sobre o aspecto tratado consideraram os dados coletados, imagem, tabela e sua associação com o aporte teórico estudado.

2 Procedimentos metodológicos

A pesquisa foi qualitativa e exploratória por meio da análise dos dados coletados. Nesse sentido, foi realizada com um aluno do 5º ano da Escola Municipal Professora Mareci Gomes dos Santos na qual considerou a realidade da Comunidade Passo da Pátria, uma vez que o contexto social em que os moradores vivem está sendo modificado em virtude de denúncias por parte da população no combate à criminalidade e uso de drogas.

Nesse sentido, considerou a realidade atual em que os moradores vivem e a formação integral deste aluno. Ao tratar da realidade em que estava inserido, decorreu que foi levada em conta a formação da sua identidade através dos variados componentes curriculares e quanto a sua formação integral dizia respeito ao fato de que ele se constituiu não apenas do ponto de vista dos conhecimentos organizados e sistematizados, como também as experiências e vivências que ele trazia do seu contexto sociocultural porque o aprendizado engloba variadas questões que se inter cruzam. Então, estes aspectos supracitados, se ligavam a imagem e tabela abaixo:

Figura 1. A libertação dos escravos no Brasil República



Fonte: Autoria desconhecida, 2015

Tabela 1. Conteúdos planejados no 5º ano do ensino fundamental na perspectiva interdisciplinar e temas ligados ao negro

COMPONENTE CURRICULAR DO 5º ANO DO ENSINO FUNDAMENTAL E TEMAS ASSOCIADOS AO NEGRO	TOTAL DE CONTEÚDOS
Língua Portuguesa	1
Matemática	1
Ciências Naturais	1
Geografia	1
História	1
Mão de obra escrava	2
Abolição da escravidão	2
Total	9

Fonte: Elaboração do autor

3 Relação interdisciplinar entre os conteúdos escolares do 5º ano do ensino fundamental com os conteúdos relacionados ao negro: planejamento escolar e reflexões

Os conteúdos escolares estavam diretamente associados ao contexto sociocultural do estudante que mora na Comunidade Passo da Pátria. Em se tratando disto, considerou a questão da formação da identidade. Do ponto de vista prático, os conteúdos abordados diziam respeito a questões de ortografia, meio ambiente no que se refere ao Rio Potengi, clima de Natal-RN e sua relação com o aquecimento global e a História do Brasil no tocante ao trabalho escravo. Todos estes conteúdos estavam diretamente associados aos temas mão de obra escrava, bem como a abolição da escravidão. Nesse contexto, Freire (1996, p. 31) afirma que: “Não há para mim, na diferença e na “distância” entre a ingenuidade e a criticidade, entre o saber de pura experiência feito e o que resulta dos procedimentos metodicamente rigorosos, uma ruptura, mas uma superação” (FREIRE, 1996 p. 31).

De acordo com o estudo realizado tinha relação com os conteúdos das disciplinas abordadas e relação concreta com o contexto em que o discente está inserido, pois nesta localidade existem pessoas negras e pelo fato de ser uma região periférica existe discriminação social. Diante desta constatação, Luck (2007, p.59) alega sobre a concepção de interdisciplinaridade:

A interdisciplinaridade, no campo da Ciência, corresponde à necessidade de superar a visão fragmentadora de produção do conhecimento, como também de articular e produzir coerência entre os múltiplos fragmentos que estão postos no acervo de conhecimentos da humanidade. Trata-se de um esforço no sentido de promover a elaboração de síntese que desenvolvam a contínua recomposição da unidade entre as múltiplas representações da realidade. (LUCK, 2007 p. 59)

Segundo a pesquisa realizada tinha relação com a questão da cidadania e dignidade no que se refere à identidade cultural do discente. Todas estas questões foram planejadas, desenvolvidas, refletidas e aperfeiçoadas no sentido de o estudante ser considerado centro do processo de ensino-aprendizagem no que dizia respeito a sua identidade. É interessante abordar que estes conhecimentos deveriam estar diretamente associados às múltiplas inteligências do educando no qual o estudo científico foi realizado por meio da coleta de dados. Ao abordar este aspecto decorreu que, estas múltiplas inteligências oscilavam em virtude da facilidade ou dificuldade que apresentava no que tange a estudar as disciplinas escolares em conformidade com Souza (1995, p.31) ao alegar que: “A percepção visual é habitualmente encarada na base dos seus aspectos físicos e psicológicos” (SOUZA, 1995 p. 31).

Quanto à Salgueiro (2001, p.38) afirma que: “A nova relação da sociedade com o seu espaço não é, portanto um dado, mas um produto” (SALGUEIRO, 2001 p. 38) Conforme pesquisado, essa relação entre natureza e homem oscilou no decorrer do tempo e o (a) pedagogo (a) em formação inicial e continuada necessita aperfeiçoar suas práticas pedagógicas no tocante a considerar a diversidade étnico-racial. Nesse sentido, as práticas pedagógicas mudam ao longo do tempo para atender esta demanda escolar discutida.

4 Considerações Finais

Diante do exposto, foram compreendidos que estudar a diversidade étnico-racial não se inicia apenas na formação inicial do (a) pedagogo (a). Dentro desta perspectiva, essa formação deve se iniciar na formação inicial e se prolongar no decorrer de toda sua trajetória profissional. Ao tratar das questões mostradas, foi que na formação inicial deve ser abordado de forma a compreender satisfatoriamente as implicações na escola e nos estudos dos conteúdos por meio dos variados componentes curriculares do 5º ano do ensino fundamental.

Dependendo da sequência didática planejada e desenvolvida deve contribuir no processo de apropriação dos conteúdos organizados e sistematizados, mas também no desenvolvimento de competências para este ano escolar. Quanto à formação continuada deste profissional da educação, por sua vez, deve ampliar significativamente o nível de conhecimento, bem como outras questões inerentes ao seu desenvolvimento enquanto profissional que necessita trazer para esta formação questões inquietantes e desafiadoras no tocante ao processo de inclusão de temáticas na escola que valorizam e contribuem na preservação da cultura negra no contexto escolar com seus desafios.

Referências

A libertação dos escravos no Brasil, 1. Julho 2015. 1. Figura. Disponível em: <https://www.estudokids.com.br/a-libertacao-dos-escravos-no-brasil/> Acesso em: 23 jun 2021.

FREIRE, Paulo. Pedagogia da autonomia: Saberes necessários à prática educativa. In: ____ **Ensinar exige criticidade**. São Paulo: Paz e Terra, 1996, p. 31.

LUCK, Heloisa. Pedagogia interdisciplinar: fundamentos teórico-metodológicos. In: ____ **O sentido da interdisciplinaridade**. 15º ed. Petrópolis, RJ: Vozes, 2007, p. 59.

SALGUEIRO, Teresa Barata. Paisagem e Geografia. **Revista Finisterra**, ano XXXVI, vol. 72. Lisboa, 2001, p. 38.

SOUSA, Rocha de . Didática da Educação Visual. In: ____ **Percepção visual e representação**. Universidade Aberta, Lisboa, 1995. p. 31.