

(150 créd Obrigat. + 20 créd. Optat. + 12 créd. At. Compl.) = **3.094 horas (182 créditos)**

Aluno: _____ Nº. Matr. _____

Ano de Ingresso: _____

Semestr. 1	Semestr. 2	Semestr. 3	Semestr. 4	Semestr. 5	Semestr. 6	Semestr. 7	Semestr. 8
CH 935 4 Trein. Auditivo I	CH 969 4 Trein. Auditivo II <i>CH 935</i>	CH 970 4 Trein. Auditivo III <i>CH 969</i>	CH 971 4 Trein. Auditivo IV <i>CH 970</i>	CL 389 2 Estética Musical <i>CH 970</i>	CL 414 3 Análise I <i>CH 513</i>	CL 456 3 Análise II <i>CL 414</i>	
CH 825 2 Canto Coral I	CH 826 2 Canto Coral II <i>CH 825</i>	CH 827 2 Canto Coral III <i>CH 826</i>	CH 828 2 Canto Coral IV <i>CH 827</i>	CL 327 4 LIBRAS		CL 452 2 Elaboração do Projeto de Pesq em Mús. CL 389	CL 460 2 Trabalho de Conclusão de Curso – TCC CL 452
CH 565 2 Técnica Vocal I	CH 566 2 Técnica Vocal II <i>CH 565</i>		CH 638 2 Prática Conjunto I <i>CH 970</i>	CH 639 2 Prática Conjunto II <i>CH 638</i>		CL 450 2 Prática de Regência I CL 414	CL 477 2 Prática de Regência II CL 450
	CH 906 2 Prática Instr. Piano I	CH 907 2 Prática Instr Piano II <i>CH 906</i>	CH 910 2 Prática Instr Piano III <i>CH 907</i>	CH 916 2 Prática Instr Piano IV <i>CH 910</i>	CH 925 2 Prática Instr Piano V <i>CH 916</i>		
	CH 908 2 Prática Instr Violão I	CH 909 2 Prática Instr Violão II <i>CH 908</i>	CH 915 2 Prática Instr Violão III <i>CH 909</i>	CH 918 2 Prática Instr Violão IV <i>CH 915</i>	CH 934 2 Prática Instr Violão V <i>CH 918</i>		
	CH 912 2 Prática Instr Fl. Doce I	CH 913 2 Prática Instr Fl. Doce II <i>CH 912</i>	CH 914 2 Prática Instr Fl. Doce III <i>CH 913</i>	CH 917 2 Prática Instr Fl. Doce IV <i>CH 914</i>	CH 930 2 Prática Instr Fl. Doce V <i>CH 917</i>		
CH 273 4 Inglês Instrumental I	CH 829 2 Música Brasileira <i>CH 935</i>	CH 511 4 Harmonia I <i>CH 969</i>	CH 512 4 Harmonia II <i>CH 511</i>	CH 513 4 Harmonia III <i>CH 512</i>	CH 514 4 Harmonia IV <i>CH 513</i>		
CL 180 2 Métodos e Téc. da Pesq Cient. em Música	CH 837 2 História Música I <i>CH 935</i>	CH 838 3 História Música II <i>CH 837</i>	CH 974 3 História Música III <i>CH 838</i>	CL 390 6 Estágio Superv Prática Ens. I <i>ES 101 CH 512</i>	CL 412 6 Estágio Superv Prática Ens. II <i>CL 390</i>	CL 451 6 Estágio Superv Prática Ens. III <i>CL 412</i>	CL 478 6 Estágio Superv Prática Ens. IV <i>CL 451</i>
CH 405 4 Psicologia Evolutiva	CL 227 2 Instrument e Orquestração I <i>CH 935</i>	CH 848 3 Contraponto I <i>CH 969</i>	CH 849 3 Contraponto II <i>CH 848</i>	CL 391 3 Mét. e Téc. no Ensino da Mús. I <i>ES 101 CH 512</i>	CL 413 3 Mét. e Téc. no Ensino da Mús. II <i>CL 391</i>		
CL306 2 Instrument e Orquestração II <i>CL 227 (OPTATIVA)</i>	CH 406 4 Psicologia da Aprendiza gem <i>CH 405</i>	ES 231 4 Estrutura e Func. Ens. Fund. e Médio	ES 101 4 Didática Geral	CL 236 2 Hist. Mús. Pop. Bras. I <i>CH 935 (OPTATIVA)</i>	CL458 2 Hist. Mús. Pop. Bras. II <i>CL 236 (OPTATIVA)</i>	CL237 2 Acompanha- mento <i>CH935 (OPTATIVA)</i>	CL235 2 Canto Repertório <i>CH565 (OPTATIVA)</i>
CL218 4 Hist. Canto Pop. do Brasil <i>CH935 (OPTATIVA)</i>	CH778 2 Improvisação I <i>(OPTATIVA)</i>	CH859 2 Improvisação II <i>CH512 (OPTATIVA)</i>	CH 973 2 Intr Etnomusicolo gia <i>CH 970</i>	CL217 2 Linguagem da Mús.Contem poranea <i>CH970 (OPTATIVA)</i>	CL 234 2 Intr. a Composição <i>CH935 (OPTATIVA)</i>	CL233 2 Prod. e Marketing em Mús. Pop. <i>CH935 (OPTATIVA)</i>	CL 215 2 Trilha Sonora I <i>(OPTATIVA)</i>
CL 216 2 Seminário Temático A <i>(OPTATIVA)</i>	CL 226 2 Seminário Temático B <i>(OPTATIVA)</i>	CL 532 2 Seminário Temático C <i>(OPTATIVA)</i>	CL 181 2 Ritmica I <i>(OPTATIVA)</i>	CL 229 2 Ritmica II <i>CL 181 (OPTATIVA)</i>	CL 239 4 Harmonia Popular I <i>CH 969 (OPTATIVA)</i>	CL 459 4 Harmonia Popular II <i>CL 239 (OPTATIVA)</i>	CL483 4 Harmonia Popular III <i>CL459 (OPTATIVA)</i>
CH 896 2 História das Artes (Música) <i>(OPTATIVA)</i>	CH 480 4 Cultura Brasileira <i>(OPTATIVA)</i>	CL 240 4 Música nas Tradições Populares <i>CH 935 (OPTATIVA)</i>	CL 457 2 Equipamento de Estúdio <i>(OPTATIVA)</i>	CL 238 4 Arranjo Vocal <i>CH511 (OPTATIVA)</i>	CL120 2 Arranjo I <i>CH513 (OPTATIVA)</i>	CL 525 4 Arranjo I <i>CH 971 (OPTATIVA)</i>	CL 553 4 Arranjo II <i>CL525 (OPTATIVA)</i>
18	20	22	26	23	18	13	10

A soma dos créditos em cada semestre são os **obrigatórios**: (150 créd. = 2.550 horas)

Créditos exigidos de disciplinas **Eletivas** (área de música) + **Optativas** : (20 créd. = 340 horas)

Horas exigidas de Formas de Atividade Acadêmico-Científico-culturais: (12 créditos = 204 horas)

Obs: Nas disciplinas Prática Instrumental o aluno fará a **opção** por um instrumento.