

(110 crédt Obrigat. + 26 crédt. Optat. + 12 crédt. At. Compl.) = **2.516 horas (148 créditos)**

Aluno: _____ Nº. Matr. _____

Ano de Ingresso: _____

Semestr. 1	Semestr. 2	Semestr. 3	Semestr. 4	Semestr. 5	Semestr. 6	Semestr. 7	Semestr. 8
CL 182 2 Saxofone I	CL 228 2 Saxofone II CL 182	CL 301 2 Saxofone III CL 228	CL 392 2 Saxofone IV CL 301	CL 411 2 Saxofone V CL 392	CL 524 2 Saxofone VI CL 411	CL 543 2 Saxofone VII CL 524	CL 555 2 Saxofone VIII CL 543
CH 935 4 Trein. Auditivo I	CH 969 4 Trein. Auditivo II CH 935	CH 970 4 Trein. Auditivo III CH 969	CH 971 4 Trein. Auditivo IV CH 970	CL 389 2 Estética Musical CH 970	CL 525 4 Arranjo I CH 971	CL 553 4 Arranjo II CL 525	
CH 825 2 Canto Coral I	CH 826 2 Canto Coral II CH 825		CL 457 2 Equipamento de Estúdio				
CH 565 2 Técnica Vocal I	CH 566 2 Técnica Vocal II CH 565	CL 236 2 Hist. Mús. Pop. Bras. I CH 935	CL 458 2 Hist. Mús. Pop. Bras. II CL 236		CL 544 2 Prática de Estúdio I CH 971	CL 554 2 Prática de Estúdio II CL 544	
CH 273 4 Inglês Instrumental I	CH 613 2 Inst. Compl. Piano I CH 935	CH 614 2 Inst. Compl. Piano II CH 613	CH 973 2 Intr Etnomusicologia CH 970	CL 482 2 Informática Aplicada à Música I CH 935	CL 545 2 Informática Aplicada à Música II CL 482	CL 452 2 Elaboração do Projeto de Pesq em Mús. CL 389	CL 460 2 Trabalho de Conclusão de Curso – TCC CL 452
CL 180 2 Métodos e Téc. da Pesq Cient. em Música	CH 618 2 Inst. Compl. Violão I CH 935	CH 619 2 Inst. Compl. Violão II CH 618	CH 638 2 Prática Conjunto I CH 970	CH 639 2 Prática Conjunto II CH 638			
	CH 623 2 Inst. Compl. Fl. Doce I CH 935	CH 624 2 Inst. Compl. Fl. Doce II CH 623					
CL 181 2 Ritmica I	CL 229 2 Ritmica II CL 181	CL 239 4 Harmonia Popular I CH 969	CL 459 4 Harmonia Popular II CL 239	CL 483 4 Harmonia Popular III CL 459	CL 526 4 Harmonia Popular IV CL 483		
	CL 230 2 Prática de Leitura Musical I CH 935	CL 302 2 Prática de Leitura Musical II CL 230	CL 450 2 Prática de Regência I CL 414 (OPTATIVA)	CL 477 2 Prática de Regência II CL 450 (OPTATIVA)	CL 306 2 Instrument e Orquestração II CL 227 (OPTATIVA)	CL 237 2 Acompanhamento CH 935 (OPTATIVA)	CL 235 2 Canto Repertório CH 565 (OPTATIVA)
CL 234 2 Intr. a Composição CH 935 (OPTATIVA)	CH 778 2 Improvisação I	CL 233 2 Prod. e Marketing em Mús. Pop. CH 935 (OPTATIVA)	CL 218 4 Hist. Canto Pop. do Brasil CH 935 (OPTATIVA)	CL 217 2 Linguagem da Mús. Contemporânea CH 970 (OPTATIVA)	CH 848 3 Contraponto I CH 969 (OPTATIVA)	CH 827 2 Canto Coral III CH 826 (OPTATIVA)	CH 828 2 Canto Coral IV CH 827 (OPTATIVA)
CL 216 2 Seminário Temático A (OPTATIVA)	CL 226 2 Seminário Temático B (OPTATIVA)	CL 532 2 Seminário Temático C (OPTATIVA)	CH 859 2 Improvisação II CH 778 (OPTATIVA)	CL 238 4 Arranjo Vocal CH 511 (OPTATIVA)	CH 615 2 Inst. Compl. Piano III CH 614 (OPTATIVA)	CH 620 2 Inst. Compl. Violão III CH 619 (OPTATIVA)	CH 625 2 Inst. Compl. Fl. Doce III CH 624 (OPTATIVA)
CL 215 2 Trilha Sonora I (OPTATIVA)	CH 896 2 História das Artes (Música) (OPTATIVA)	CL 240 4 Música nas Tradições Populares CH 935 (OPTATIVA)	CH 480 4 Cultura Brasileira (OPTATIVA)	CH 511 4 Harmonia I CH 969 (OPTATIVA)	CH 512 4 Harmonia II CH 511 (OPTATIVA)	CH 513 4 Harmonia III CH 512 (OPTATIVA)	CH 514 4 Harmonia IV CH 513 (OPTATIVA)
18	18	16	18	12	14	10	04

A soma dos créditos em cada semestre são os **obrigatórios**: (110 crédt. = 1.870 horas)

Créditos exigidos de disciplinas **Eletivas** (área de música) + **Optativas** : (26 crédt. = 442 horas)

Horas exigidas de Formas de Atividade Acadêmico-Científico-culturais: (12 créditos = 204 horas)

Obs: Nas disciplinas Instrumento Complementar, o aluno fará a **opção** por um instrumento.