

REUNIÃO ORDINÁRIA CETROS 27/01/2025

Presentes: Macário, Richelly, Tainara, Luiti, Marcílio, Ana Thais, Nattan, Rayanne, Gabriel, Gaby, Marcos, Sthefany, Vivian, Kaio, Kailon, Josias, Carol, Ana Sales, Laura.

Pautas:

- 1. Apresentação: veteranos e novos docentes, discentes, bolsistas de todos os projetos e monitorias;**
- 2. Informes;**
- 3. Curso com Dr. Luiz Fernando Reis em abril/2024 sobre Capitalismo brasileiro e disputa de fundo público;**
- 4. Plano de atividades dos grupos de estudo, pesquisa e extensão para 2025;**
- 5. Criação de Grupos de Trabalho para manutenção/organização/gestão do Cetros: atribuição de responsabilidades;**

- 1) Apresentação: veteranos e novos docentes, discentes, bolsistas de todos os projetos e monitorias**

Roda de apresentação.

2) Informes

Macário: temos uma gestão da coordenação compartilhada por mim, Tainara e Richelly.

Tainara: a UECE está lançando o prêmio “Elas na Ciência”, para pesquisadoras vinculadas a algum programa de pós-graduação, e a UECE, pra quem ganhar, vai garantir a passagem para algum evento nacional. Tem as categorias de 30-40 anos e a partir de 41 anos, em que o prêmio será uma viagem internacional.

Richelly: fiquem atentos ao Cadastro Fecop, para conseguirem manejar bolsas com maior facilidade.

Tainara: o CED está em reforma, a previsão é que em maio/junho precisaremos desocupar a sala do laboratório. Foi feito um acordo de que, quando chegar no corredor do CETROS, todos os laboratórios poderão guardar seus equipamentos na sala da professora Carol, pois a sua sala será a última a ser reformada. Quando a reforma vier pro nosso lado, os trabalhadores vão começar às 7h e parar às 17h. Tainara pode vir deixar a sala aberta, mas precisamos nos organizar para sempre ter alguém para fechar a sala. Temos que ficar preparados para atrasos na reforma, ainda mais tendo em vista que estamos em época de chuvas.

Laura: participei da última reunião de colegiado de serviço social, em que uma das pautas foi a reforma do CED. As questões que foram colocadas são que a empresa não vai se

responsabilizar por danos e furtos dos pertences dos laboratórios, então precisam ser armazenados em um local seguro, apesar da universidade não ter oferecido lugar. Foi frisado que são materiais tombados e não podem sair da universidade para serem guardados na casa de algum bolsista ou professor, por exemplo. As reformas poderão ser feitas com o mobiliário dentro das salas, para não precisar fazer o deslocamento dos móveis. Foi disponibilizado o auditório e mais duas salas da veterinária para servir como ponto de armazenamento, e sugerido a sala da biblioteca da pós-graduação e o miniauditório do CESA/sala de vídeo. Para os equipamentos de maior valor, a coordenação do curso será disponibilizada. A sala do MASS e o espaço do PRONERA também serão disponibilizados para que os laboratórios possam realizar atividades e reuniões durante a reforma.

Marcos: esse ano, o curso de Serviço Social vai estar completando 75 anos, e está sendo pensada uma programação para o ano inteiro. O que foi sugerido é que em cada mês um laboratório ou grupo se unisse e realizasse atividades, para que no final do ano tenha uma grande celebração.

- **Encaminhamentos:**

- Entrar no grupo da comissão organizadora de 75 anos do curso de serviço social: Kaio, Marcílio, Laura, Ana Thais e Marcos;

3) Curso com Dr. Luiz Fernando Reis em abril/2024 sobre Capitalismo brasileiro e disputa de fundo público

Macário: o mestrado de Serviço Social já topou em receber esse curso, mas também podemos pensar em intervenções públicas e outras atividades com o Dr. Luiz Fernando Reis, para aproveitarmos ao máximo essa oportunidade, dialogando com as propostas de celebração dos 75 anos do curso de serviço social. O curso está previsto para os dias 9, 10 e 11/04 e todos os bolsistas poderão participar.

Richelly: essa é uma atividade em que todos os bolsistas devem estar envolvidos, para criar um ambiente colaborativo. Organizar esse tipo de evento é exaustivo e requer muita energia coletiva. Vamos realizar um grupo de estudos sobre “Fundo Público, Crise Brasileira e Política de Ensino Superior”, anteriormente ao curso.

- **Encaminhamentos**

- Macário, Richelly e Tainara - produzir o projeto do curso até quarta-feira, para que, a partir disso, possamos fechar com o programa de políticas públicas e de pós-graduação da UFC e da UECE;
- Stefany, Vivian e Nattan - fazer um ofício junto ao projeto, enviar para a coordenação, para o mestrado de Serviço Social e para os PETs interessados e reservar auditório central, por intermédio do cerimonial, para os dias 9, 10 e 11/04 (manhã e noite);

- Abrir diálogo com o reitor para pedir recursos, também levar o ponto de pauta do espaço acústico levantado pelo Nattan.

4) Plano de atividades dos grupos de estudo, pesquisa e extensão para 2025

Tainara: já fomos procurados pela professora Teresa, atual coordenadora do NAH, para pensarmos em uma parceria CETROS e NAH para homenagear o professor Expedito Passos, que teve grande atuação na filosofia e no Serviço Social. Podemos pensar conjuntamente, para entrar no nosso plano de atividades de 2025, alguma intervenção no sentido da estética, que era bastante discutida pelo professor. A professora Conceição Pio também foi uma figura essencial para o nosso laboratório, e seria interessante pensarmos em um momento para homenageá-la. Também precisamos dividir as atribuições e competências de cada grupo e pessoa responsável pelas atividades, para que não tenhamos falhas na comunicação e articulação de tarefas.

Macário: temos a pesquisa de “Instrumentalidade e Serviço Social”, a de “Crise brasileira e Política de Ensino Superior” e a de “Plataformas Digitais e Trabalho”. Na extensão, que trabalha de forma integrada com a iniciação artística, vamos continuar ensaiando e apresentando nossa esquete de teatro baseada no livro “Ao Pé da Letra” e realizando demais intervenções, como em escolas e universidades. Também teremos os grupos de estudos sobre “Instrumentalidade e Serviço Social”, “Trabalho e Plataformas Digitais” e “Crise Brasileira e Política de Ensino Superior”. Ainda para 2025, iremos produzir um livro, baseado em 24 contos, e uma performance vinculada. Sobre isso, o grupo de artes vai se organizar para gravar a leitura dos contos e editar, e os músicos irão produzir a trilha sonora. Uma tradutora de libras vai gravar sua parte. Também iremos criar uma mostra física com os bordados, e pensar em situações para fazer a exposição em espaços artísticos e socioeducacionais.

Richelly: precisamos garantir a acessibilidade e articular com o audiovisual, para que o livro some literatura e outras artes.

Tainara: pensar estratégias para que possamos produzir os livros e que eles, de fato, cheguem para as pessoas.

Rayanne: organizar o cronograma de planejamento do ano, como atividades temos as apresentações, a produção e publicação do livro, a gravação dos contos e vídeos, entre muitas outras.

● Encaminhamentos:

- Articular um momento para que os 4 novos bolsistas participem da “introdução cetriana”;
- Estabelecer um cronograma com os bolsistas para a gravação dos contos;
- Marcar reunião com o MISS, para negociar uma exposição;

5) Criação de Grupos de Trabalho para manutenção/organização/gestão do Cetros: atribuição de responsabilidades

Macário: nos próximos meses, todos os bolsistas de IC e demais vinculados à pesquisa de Uberização serão convocados para trabalhar em campo, com assistentes sociais e produtores de conteúdo digital. Precisaremos tratar os dados e produzir relatórios e artigos até julho.

Richelly: na pesquisa de “Crise Brasileira e Política de Ensino Superior”, vamos dar continuidade ao artigo que já estava sendo produzido.

Tainara: montar um cronograma para separar os dias das pesquisas e projetos e organizar os plantões. Também iremos dividir as comissões.

Richelly: importante ter zelo pelo espaço físico do laboratório e se responsabilizar pela limpeza e manutenção.

Stefany: outra informação importante é que fazemos a cotização dos bolsistas, a partir de abril, e dos coordenadores.

- Cronograma de atividades (incompleto)

Segunda-feiras - Uberização (14h às 19h)

Terça-feira - Projetos de extensão e iniciação artística (14h às 17h)

Quarta-feira -

Quinta-feira - Crise Brasileira e Política de Ensino Superior (14h às 19h)

Sexta-feira -

27.01.25

Lista de Frequência

1. Trainence Alexandre Lopes
2. Ana Carolina Moura da Costa
3. Moio Vinícius Ribeiro Campina
4. Steffany Helen Araújo Camelo
5. MARCINHO PEREIRA TE FREITAS
6. Jossias Sô das Santos
7. Gabrielle Lobo Alves
8. Gabriel Lacerda Galvão
9. Antonio Laylon Santos Silva
10. Rayanne Caspiano Lima Faria
11. Ana Thaís da Silva Martins
12. Laura Alcântara de Brito
13. Ana Agripina Costa Sales
14. Jefferson Leite de O. Andrade
15. ELIATON DA SILVA NUNES
16. Nilo César Rodrigues
17. Epitácio Maurício Moura
18. Richelly Barbosa da Medeiros