



Universidade Estadual do Ceará
Centro de Estudos Sociais Aplicados - CESA
Curso de Serviço Social



Disciplina	PESQUISA APLICADA								
Professores:	Código	Horas			Créditos			Início Vigência	Período letivo
		Teór	Prát	Total	Teor	Prát	Total		
				68			04		VII
1. EMENTA									
A disciplina possibilita o aperfeiçoamento do projeto de pesquisa elaborado na disciplina de Fundamento de TCC, promovendo a inserção dos alunos no campo de estudo com a pesquisa exploratória e construção dos instrumentos de coleta de dados. Definição do lugar da pesquisa e estabelecimento do acordo e autorização para a realização da pesquisa. Elaboração final do Projeto de pesquisa com a explicitação dos procedimentos e cuidados éticos previstos.									
2. OBJETIVOS									
GERAL GERAL									
<ul style="list-style-type: none"> ○ Propiciar ao aluno o aperfeiçoamento do projeto de pesquisa, capacitando-o na realização das diferentes etapas do processo investigativo por meio da pesquisa exploratória. 									
ESPECÍFICOS									
<ul style="list-style-type: none"> ○ Revisar o projeto de pesquisa anteriormente elaborado pelo aluno; ○ Garantir a aproximação com o campo no desenvolvimento da pesquisa exploratória; ○ Elaborar instrumentos de coleta de dados; ○ Permitir a assinatura do termo de autorização da pesquisa a ser desenvolvida pelo aluno durante o TCC; 									
3. CONTEÚDOS									
Unidade I – O Projeto de Pesquisa									
<ul style="list-style-type: none"> • A pergunta de partida e sua problematização; • Objetivos Geral e Específicos; 									
Unidade II – A pesquisa Exploratória									
<ul style="list-style-type: none"> • Aprofundamento da Metodologia da Pesquisa; • Visitas de Campo – aproximação com a instituição/lugar da pesquisa (apresentação da intenção da pesquisa; buscar a autorização para a pesquisa); • Elaboração e verificação de instrumentos da pesquisa; 									
Unidade II – Finalização do projeto									
<ul style="list-style-type: none"> • Referencial teórico e sua adequação à problemática e aos objetivos da pesquisa; • Cronograma de atividades; • Elaboração do Projeto de Pesquisa a partir das normas exigidas pela UECE; 									
4. PROCEDIMENTOS (metodologia, estratégias, etc.)									

Os conteúdos programáticos serão trabalhados através de aulas expositivas e dialogais; estudos dirigidos; discussões em grupo; acompanhamento do aluno com orientação individual; serão utilizados recursos audiovisuais e pesquisas bibliográficas e de campo, com elaboração de relatórios de campo e elaboração de instrumentos de pesquisa; a apresentação oral da versão final do projeto de pesquisa.

5. AVALIAÇÃO

Os alunos serão avaliados progressivamente, tendo como critérios a sua participação nas atividades propostas, assiduidade, produção do material exigido, colaboração nas atividades coletivas e conclusão do projeto de pesquisa que represente um salto de qualidade em relação à sua versão resultante da disciplina de Fundamentos de TCC.

6. REFERÊNCIA BIBLIOGRÁFICA

ARAÚJO, Liana Brito. A Questão do Método em Marx e Lukács: o desafio da reprodução ideal de um processo real. IN. MENESES e FIGUEIREDO (org). **Trabalho, Educação e Sociabilidade**. Uma crítica à ordem do Capital. Fortaleza-Ce: Ed. UFC, 2003.

BECKER, H. S. Métodos de Pesquisa em Ciências Sociais. S. Paulo: Ed. HUCITEC, 1994.

BARROCO, M. L. Serviço Social e Pesquisa: Implicações Éticas e Enfrentamentos Políticos. *Temporalis/Revista ABEPSS*; Ano IX, No. 17. Brasília: ABEPSS, 2009.

BRANDÃO, C.R. (org). Pesquisa Participante. S. Paulo: Brasiliense, 1999.

BOTTOMORE, Tom, Dicionário do pensamento marxista, Waltensir Dutra, Rio de Janeiro: Jorge Zahar, 2001.

CARDOSO, R. (org). A Aventura Antropológica. Rio de Janeiro: Ed. Paz e Terra, 2004.

DEBERT, G. G. Problemas Relativos à Utilização da História de Vida e História Oral. IN. CARDOSO, R. (org). A Aventura Antropológica. Rio de Janeiro: Ed. Paz e Terra, 2004.

DIÓGENES, G. Cartografia da Cultura e da Violência – gangues, galeras e movimento *hip hop*. S. Paulo: Annablume: Fortaleza: Sec. De Cultura e Desporto.

GOLDENBERG, Mirian. A arte de pesquisar: como fazer pesquisa qualitativa em Ciências Sociais. 9ª Ed.- Rio de Janeiro: Record, 2005.

GONDIM, L.M (org). Pesquisa em Ciências Sociais. O projeto de dissertação de Mestrado. Fortaleza: Editora UFC, 1999.

Gondim, L. - Referencial Teórico (EM GRUPOS);

HAGUETTE, T.M.F. Metodologias Qualitativas na Sociologia. Petrópolis: Vozes, 1999.

HELLER, A. **O Cotidiano e a História**. S.Paulo: Paz e Terra, 1970.

_____. **Sociologia de La Vida Cotidiana**. Barcelona: Ed. Península, 1977.

KOSIC, K. **Dialética do Concreto**. Rio de Janeiro: Paz e Terra, 1995.

LESSA, Sérgio. **O Método**. Fortaleza: UFC, 2001. (Mímeo).

MARTINELLI, Maria Lúcia (org.). Pesquisa qualitativa: um instigante desafio. São Paulo: Veras Editora, 1999. NEPI/PUCSP (Núcleos de Pesquisa 1). P.59-84.

Minayo- cap. 7 e 8 – Projeto de Pesquisa

MARX, K. **O Método da Economia Política**. S.Paulo: IFCH/ UNICAMP, 1997.

MOREIRA, A. S. P. Representações Sociais: teoria e prática. João Pessoa: Ed. Universitária/Autor Associado. 2001.

MOROZ e GIANOFALDONI – Análise dos dados;

PONTES, Reinaldo N. Mediação: categoria fundamental para o trabalho do assistente social (Capacitação em serviço social e política social: Módulo 4; Brasília, UNB, 2000).

_____. **Mediação e Serviço Social**: um estudo preliminar sobre a categoria teórica e sua apropriação pelo Serviço Social. S.Paulo: Cortez, 1997.

QUIVY, R. e CAMPENHOUDT, L.V. Manual de Investigação em Ciências Sociais. Lisboa, Grávida, 1992.

ZALUAR, A. A Máquina e a Revolta. S. Paulo: Brasiliense, 1985.

REA e PARKER - Instrumentos de dados; e Texto VI - Leitura e discussão – Lüdke e André;

Filmes: Janela da Alma (sobre observação de campo);

Fortaleza, Maio de 2012

