



Universidade Estadual do Ceará  
Centro de Estudos Sociais Aplicados - CESA  
Curso de Serviço Social



Disciplina	<b>INTRODUÇÃO AO SERVIÇO SOCIAL</b>								
Professora:	Código	Horas			Créditos			Início Vigência	Período letivo
		Teór	Prát	Total	Teor	Prát	Total		
				34			2		I
<b>1- EMENTA</b>									
História e constituição da categoria profissional: dimensões políticas, culturais e organizacionais. Área de atuação e demandas à profissão. O Assistente Social e o mercado de trabalho na atualidade									
<b>2- .OBJETIVO</b>									
Promover uma primeira aproximação do aluno com a realidade profissional superando a visão de senso comum sobre a profissão e resgatando o processo de institucionalização do Serviço Social.									
<b>3.CONTEÚDOS</b>									
UNIDADE I - Gênese e contextualização histórica do Serviço Social no Brasil e no mundo									
<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Abordagem acerca da identidade profissional do Assistente Social</li> <li>○ Síntese histórica sobre o Serviço Social no Brasil</li> <li>○ Configurações do Serviço Social em diferentes países.</li> </ul>									
<b>UNIDADE II</b> -Caracterização política, cultural e organizacional da categoria									
<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Determinantes históricos na formação da identidade política e ideológica da categoria</li> <li>○ Origem e ruptura político-organizacional da categoria</li> <li>○ Estrutura organizacional da categoria no Brasil</li> </ul>									
UNIDADE III- Mercado de trabalho e demandas profissionais na contemporaneidade									
<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Os diferentes campos de atuação do Serviço social</li> <li>○ Determinantes sócio-econômicos da profissão</li> <li>○ Desafios éticos-políticos da intervenção do(a) assistente social.</li> </ul>									
<b>4- PROCEDIMENTOS (metodologia, estratégias, etc.)</b>									
Buscaremos trabalhar com o método reflexivo-participativo, que requer estudo, leituras, debates e constante participação em sala de aula. A disciplina será composta de aulas expositivas subsidiadas pela leitura dos textos e diálogo das idéias dos mesmos. Constará também de dinâmicas, estudos dirigidos, pesquisas bibliográficas, palestras, trabalhos individuais e em grupo. Quadro, TV e vídeo, retro-projetor, cartolina, pincéis									
<b>5- AVALIAÇÃO</b>									
A avaliação da aprendizagem será processual e terá por critérios: a apropriação do conteúdo, a participação adequada e pertinente do aluno nas atividades propostas em aula e nos trabalhos realizados em grupo ou individual. A avaliação constará assim, de: produção de texto, estudo Dirigido, trabalho em grupo, participação, fichamentos e avaliação individual.									

## 6. BIBLIOGRAFICA

**CRESS 3ª Região:** Assistente Social quem é e o que faz?

**MONTAÑO**, Carlos Eduardo. O Serviço Social frente ao neoliberalismo: mudanças na sua base de sustentação funcional-ocupacional, in Revista Serviço Social e Sociedade nº 53 São Paulo, 1997.

**MARTINELLI**, Maria Lúcia. Serviço Social- identidade e alienação, São Paulo, Cortez, 1991.

**SALOMÃO**, Silvone Jardim, Serviço Social no mundo- im panorama da profissão in Agenda 2005, al, Brasília CFESS, 2005.

**RICHELIS**, Raquel, História do Serviço Social no Brasil, in Agenda 2006, Brasília/CFESS-2006

**AGUIAR**, Geraldo, Serviço Social e Filosofia: das origens à Araxa, São Paulo, Cortez, 1989.

**ESTEVÃO, R** Ana Maria, O que é Serviço Social. São Paulo, Brasiliense, 1985.

**CASTRO**, Manrique Manuel. História do Serviço Social na América Latina, São Paulo, Cortez, 1989.

**IAMAMOTO**, Marilda Vilela e **CARVALHO**, Raul de, Relações Sociais e Serviço Social no Brasil: esboço de uma interpretação histórica metodológica, São Paulo, Cortez, 1992.

\_\_\_\_\_, O trabalho do assistente social frente às mudanças do padrão de acumulação e de regulação social, in Programa de Capacitação Continuada para Assistentes Sociais Modulo I UNB/CFESS- 2000

Lei 8662 de 07 de junho 1993- Dispõe sobre a profissão de Assistente Social e dá outras providencias.

Fortaleza, Maio de 2012