



PROGRAMA DE DISCIPLINA

DISCIPLINA: Introdução à Educação			
PROFESSOR(A):			
CARGA HORÁRIA: 68h/a	CRÉD.: 04	SEMESTRE:	CÓD.:

1. EMENTA:

Refletir sobre os conceitos de educação, formação, pedagogia e instrução; compreender a concepção de educação e pedagogia que nasce na idade moderna; conhecer as pedagogias do século XX; refletir sobre as experiências pedagógicas no contexto atual da educação brasileira.

2. OBJETIVO GERAL:

Apresentar aos alunos os grandes temas e problemas da pedagogia contemporânea, observando as possibilidades e limites da educação no atual contexto, incentivando o enfrentamento dos desafios na medida em que os introduzimos nas grandes áreas que fundamentam a atuação pedagógica.

3. OBJETIVOS ESPECÍFICOS:

Identificar as noções presentes na problemática pedagógica, caracterizando a educação como formação humana.

Discutir sobre a politicidade da educação refletindo sobre a importância do diálogo na recuperação de nossa humanidade.

Refletir sobre a complexidade do fenômeno educativo, através de uma leitura pedagógica do Édipo Rei.

Situar a educação na história identificando características ou pontos gerais dos grandes momentos, antigüidade, idade média e modernidade, tomando o passado como condição de compreensão do presente.

Identificar os grandes representantes da pedagogia na história, através de seminários específicos nos quais se perceba o conhecimento do tema e a destreza didática dos alunos em suas exposições.

Identificar as características gerais da sociedade capitalista, sua composição, o papel do Estado e seus aparelhos ideológicos, destacando a Escola e o papel do educador.

Refletir sobre as implicações políticas na educação através de um trecho de uma obra de Marx observando sua crítica à sociedade capitalista e um ideal diferente de educação.

Refletir sobre o pensamento do principal representante da pedagogia brasileira, Paulo Freire

Identificando na sua proposta esperançosa formas humanistas de ação pedagógica.

4. CONTEÚDO PROGRAMÁTICO:

UNIDADE I: A POLITICIDADE DA EDUCAÇÃO: o que é educação, instrução, cultura, adestramento e formação humana. Significados da politicidade da educação: questões técnicas e políticas. A desumanização e o diálogo como condição da recuperação de nossa humanidade. A complexidade do fenômeno educativo.

UNIDADE II: A EDUCAÇÃO NA HISTÓRIA: a atualidade da antigüidade clássica, contribuições brilhantes da sociedade medieval, temas e problemas da educação moderna.

UNIDADE III: REPRESENTANTES DA EDUCAÇÃO MODERNA: Comenius e a escolarização universal; Rousseau e o individualismo burguês, Froebel, o criador dos jardins de infância, Escola Nova, ativismo e pragmatismo, Montessori e a educação infantil, Makartenko e a proposta de educação socialista.

UNIDADE IV: O PENSAMENTO ECONÔMICO, POLÍTICO E SOCIOLÓGICO: questões introdutórias sobre a sociedade capitalista, o Estado a ideologia e a educação; Karl Marx, sua crítica à sociedade e um diferente ideal de educação.

UNIDADE V: PAULO FREIRE, O REPRESENTANTE DA PEDAGOGIA BRASILEIRA: a pedagogia do oprimido como esperança de liberdade e autonomia

5. METODOLOGIA

Após discutir o programa com os estudantes, ofereceremos a seguinte proposta de trabalho:

Para a UNIDADE I, discutimos as noções de educação, instrução, cultura, formação e adestramento, situando a formação humana como projeto ideal de educação; analisamos o que é educação através de três perspectivas complementares: um camponês filósofo, um filósofo clássico e um filósofo brasileiro; identificado o anti-diálogo na prática pedagógica tomaremos o diálogo e suas implicações com o conhecimento e a educação; igualmente tomamos o diálogo, suas possibilidades educativas e na desumanização, a condição de recuperação de nossa humanidade.

Para introduzi-la a UNIDADE II, tomamos Édipo Rei para analisar a complexidade do fenômeno educativo, as questões de identidade, as forças irracionais da alma, a

formação do homem de bem. Breves considerações sobre a educação na história, seus grandes momentos: na antigüidade situamos o nascimento da Pedagogia, através do Menon e alguns elementos da formação do governante na obra de Sófocles; da educação medieval apenas sublinhamos seus pontos brilhantes que se contrapõem as versões mais difundidas, um filmem sobre Abelardo e Heloísa poderá ser objeto de análise; dois textos de Santo Tomás de Aquino serão objeto de análise, especialmente o tratado sobre o brincar.; da educação moderna sublinhamos seus representantes mais ilustres, apresentados na próxima unidade.

Para a UNIDADE III Através de seminários específicos serão formados grupos de estudos para exposição oral da proposta de diferentes educadores: Comenius, Rousseau, Froebel, Montessori, Dewey e a Escola Nova, Makarenko e Paulo Freire.

Para a UNIDADE IV, propomos inicialmente um estudo de um texto sobre a sociedade capitalista, suas características, sua constituição, seus aparelhos, onde destacamos a escola e o papel do educador; o texto de Nosella poderá cobrir a necessidade introdutória do problema. Em seguida, faremos outro seminário sobre a atualidade do Manifesto Comunista de Marx e Engels, procurando também realizar uma leitura pedagógica do mesmo.

Para a UNIDADE V, tomamos como objeto de reflexão o último capítulo da Pedagogia da Autonomia de Freire para destacar as exigências para o educador dialógico.

6. AVALIAÇÃO:

Para avaliar nossos estudos, seguimos as regras gerais do rendimento escolar da UECE, em termos de aproveitamento e freqüência. No espaço de nossa autonomia, algumas resoluções serão tomadas juntamente com os estudantes. Em geral, adotamos 4 notas parciais, sendo a primeira resultado de um trabalho escrito, individual, devidamente orientado; a segunda, resultado de um seminário em grupo, com notas individuais; a terceira, a soma de dois exercícios, um individual e outro de grupo e a quarta e última, uma atividade mais espontânea final. Tudo devidamente combinado com o conjunto da classe. O cumprimento das tarefas, nas datas estabelecidas será fundamental para o andamento do curso como um todo.

7. BIBLIOGRAFIA:

AQUINO, Santo Tomás, "Sobre o Bom Humor" em, Lauand, Luiz Jean, Cultura e Educação na Idade Média. São Paulo: Martins Fontes, 1998.

_____, Sobre o Estudo, em Lauand, Luiz Jean, Cultura e Educação na Idade Média, São Paulo: Martins Fontes, 1998.

AMORIM, Maria Luisa de Aguiar. Que è Educação?: uma visão panorâmica da educação na história. Mimeo, Fortaleza, 1998.

BRANDÃO, Carlos Rodrigues. A Questão Política da Educação Popular, São Paulo: Brasiliense, 1980.

DI GIORGI, Cristiano. Escola Nova, São Paulo: Ática, 1992.

DUBY, Georges. Ano 1000 ano 2000: na pista de nossos medos, São Paulo: Unesp 1998.

EBY, Frederick, História da Educação Moderna, séc. XX: teoria, organização e práticas educacionais, Porto Alegre, Globo, 1973.

FRERE, Paulo Extensão ou Comunicação? São Paulo: Paz e Terra, 1992

_____, Pedagogia da Autonomia: saberes necessários à prática educativa, São Paulo: Paz e Terra, 2000.

_____, Pedagogia da Esperança: um encontro com a pedagogia do oprimido, Rio de Janeiro: Paz e Terra, 1992.

_____, Pedagogia do Oprimido, São Paulo: Paz e Terra, 2002.

FREIRE Paulo; GUIMARÃES Sérgio. Diálogos, sobre educação. São Paulo: Paz e Terra, 2000.

GIRALDELLI, JR. Paulo, Que é Pedagogia?. Coleção Primeiros Passos, São Paulo: Brasiliense, 1987.

LAUAND, Luiz, Jean, Cultura e educação na Idade Média. São Paulo: Martins Fontes, 1998.

NOSELLA, Paulo. Belas Mentiras, São Paulo: Cortez, 1985.

8. BIBLIOGRAFIAS COMPLEMENTARES

MARX, Karl e F. ENGELS, Manifesto Comunista, São Paulo: Jinkings Editores, Associados, 1998.

MAKARENKO Anton, S., Conferências Sobre Educação Infantil, São Paulo: Moraes, 1981.

PLATÃO, Diálogos: Menon, Banquete e Fedro, Rio, Globo Edições de Ouro, s/d: 63-112.

SÒFOCLES, “Édipo Rei” em Trilogia Tebana, São Paulo: Zahar, 1996:19-99.