



## CURSO DE APERFEIÇOAMENTO/ESPECIALIZAÇÃO METODOLOGIAS DO ENSINO DE ARTES - TURMA 08 - FORTALEZA

### Informações Básicas

#### 1 - Do Período do Curso:

**Início:** Fevereiro de 2017  
**Término:** Agosto de 2018

#### 2 - Do Período da Inscrição:

Dezembro de 2016

#### 3 – Da Seleção:

- Análise do Curriculum Vitae;
- Análise do Histórico;
- Entrevista

**Resultado da Seleção:** Janeiro de 2017

#### 4 – Período da Matrícula:

Janeiro de 2017  
**Início do Curso:** Fevereiro de 2017

#### 5 - Do Local de Inscrição e Matrícula:

Centro de Educação – CED/Coordenação de Ensino *Lato Sensu* – Campus do Itaperi – Bloco dos Departamentos – Térreo, de 8 às 12 e 13:30 às 17 horas.

#### 6 – Da admissão:

Graduados Plenos, com comprovada vinculação com o ensino de artes e/ou com a prática artística.

#### 7 - Número de Vagas:

Turma 08 - 40 vagas.

#### 8 - Dos Custos:

- **Inscrição:** R\$ 70,00 (setenta reais)
- **Matrícula:** R\$ 250,00 (duzentos e cinquenta reais)
- **18 parcelas de R\$ 250,00** (duzentos e cinquenta reais)

#### 9 - Dos Documentos:

O candidato deverá comparecer ao ato da inscrição, munido dos seguintes documentos:

- Fotocópia do Diploma de Graduação
- Histórico do Curso
- Curriculum Vitae (comprovado)
- Fotocópia dos seguintes documentos:
  - Carteira de identidade
  - CPF
  - Comprovante de residência
  - 1 retrato 3/4

#### 10 – Do Prazo de Recurso:

O prazo de recurso de decisão da Comissão de Seleção será de 24 (vinte e quatro horas)

#### 11 - Do Local do Curso:

Campus do Itaperi - UECE  
**12 – Do Horário:** Nos meses de janeiro e julho - período intensivo (2ª. a 6ª. feira) no horário de 8h às 12h30min. Demais meses somente aos sábados no mesmo horário.

**13 – Carga Horária:** 450 Horas/aula, sendo: 360 h/a - teóricas – práticas e 90 h - de trabalhos monográficos.

**14 - Dos Casos Omissos:** Os casos omissos serão resolvidos pelo Centro de Educação - CED.

**15 – Não haverá devolução de taxas e mensalidades sob qualquer motivo.**

**16 - Os Alunos que obtiverem a aprovação em todas as disciplinas e não defenderem a monografia obterão o certificado de aperfeiçoamento em Metodologias do Ensino de Artes.**

#### 17 – Disciplinas:

• História da Arte e do Ensino de Arte no Brasil	• Metodologias do Ensino de Música
• Fundamentos Filosóficos e Sociológicos da Arte	• Metodologias do Ensino de Dança
• Teorias de Criatividade	• Metodologias do Ensino de Teatro
• Manifestações Artísticas Populares	• Metodologias do Ensino de Artes Visuais
• Pesquisa em Arte	• Introdução à Informática Educativa

\* O CED se julga no direito de estender as inscrições até o fechamento da turma.