

## ANEXO 4 SUGESTÃO DE BIBLIOGRAFIA

### CONTEÚDO GERAL

GNERRE, Maurizio. Linguagem, poder e discriminação. In: GNERRE, Maurizio. Linguagem, escrita e poder. São Paulo: Martins Fontes, 1994. pp.05-34.

### CONTEÚDO ESPECÍFICO

Linha 1:

LE GOFF, Jacques. Memória. In: LE GOFF, Jacques. História e Memória. Tradução de Bernardo Leitão et al. Campinas, São Paulo: Editora da UNICAMP, 1990. pp. 366-419.

WILLIAMS, Raymond. Verbete cultura. In: WILLIAMS, Raymond. Palavras-chave: um vocábulo de cultura e sociedade. Tradução: Sandra Guardini Vasconcelos. São Paulo: Boitempo, 2007. pp. 117-124.

Linha 2:

WOODWARD, Kathryn. Identidade e diferença: uma introdução teórica e conceitual. In: SILVA, Tomaz. Identidade e diferença: a perspectiva dos estudos culturais. Petrópolis, RJ: Vozes, 2009. p. 7- 72.

CARNEIRO, Sueli. Mulheres em movimento. Estudos avançados, São Paulo, v. 17, n. 49, 2003, p. 117-133.

Linha 3:

LEGRAMANDI, AB; GOMES, MT. Insurgência e resistência no pensamento freiriano: propostas para uma pedagogia decolonial e uma educação emancipatória. Revista @mbienteeducação. São Paulo: Universidade Cidade de São Paulo, v. 12, n. 1, p. 24-32 jan/abr 2019

HOOKS, Bell. Ensinando a transgredir: A educação como prática de liberdade. Tradução de Marcelo Brandão Cipolla. São Paulo: Martins Fontes, 2013.