



Universidade Estadual do Ceará
Mestrado Acadêmico em Filosofia

Nomenclatura				Docente
Fundamentos Filosóficos da Ética I				Emiliano Aquino Jan ter Reegen
Semestre	Horário	Créditos	Classificação	Natureza
2013.1	2AB	02 (34 h/a)	Obrigatória	Teórica

I Proposta:

O curso se propõe a estabelecer as questões clássicas da fundamentação da Ética com base na leitura do *Fédon* de Platão, no qual se investigará a relação entre as ideias e as virtudes cardeais. A partir dessa tematização, alguns alunos apresentarão seminários sobre Aristóteles, Agostinho, Al Farabi, Maimônides e Tomás de Aquino.

II Conteúdo Programático:

I Teoria das ideias como teoria das causas metafísicas (96a-101e)

Causas físicas (finitas) $\neq$ causas metafísicas (infinitas) (97b)

Causa $\neq$ condição (99a)

Ideia: Causa como μέτεξις (100b), παρουσία e κοινωνία (100d).

II Teoria das Ideias como teoria do que-é

τὸ αὐτὸ ὅ ἐστιν: o próprio que é, ou o mesmo que é (74a/75d)

ὅν αὐτὸ καθ'αυτό: o que é em si e por si mesmo (78c/80b)

O problema lógico-ontológico do devir e do eterno (102b-107b)

O devir, passagem entre dois contrários (68b-72e)

III Teoria das ideias e teoria da verdade (64a/66a)

Verdade e reminiscência (72e/76 b; 80a)

A alma e o divino, a diferença corpo-alma (76c/77a)

A reminiscência e a “imortalidade da alma” (78c/80b)

IV Teoria das ideias e ética

Introdução: Κάθαρσις da alma e virtudes cardeais (67e/69c)

Κάθαρσις e felicidade (81a/82c)

Filosofia e conduta ética (82c/84b)

III Bibliografia Básica (*)

ANAXIMANDRO, PARMÊNIDES, HERÁCLITO. **Os pensadores originários**. Tradução de Emanuel Carneiro Leão e Sérgio Wrublewski. Petrópolis: Vozes, 1991. (Edição bilíngüe).

CORDERO, Nestor. Introdução. In: PLATÃO. **Le sophiste**. Tradução, introdução e notas de Nestor Cordero. Paris: Flammarion, 1993.

DIXSAUT, Monique. Introduction. In: PLATÃO. **Phédon**. Tradução de Monique Dixsaut. Paris: Flammarion, 1991.

PLATÃO. **Tutte le opere**. Tradução de Gino Giardini. Roma: Grandi Tascabili Economici Newton, 1997. Com texto grego estabelecido por John Burnet.

_____. **Fédon**. Tradução brasileira de Jorge Paleikat e João Cruz Costa. São Paulo: Abril Cultural, 1972a. (Coleção Os pensadores).

_____. **Phédon**. Tradução francesa, introdução e notas de Monique Dixsaut. Paris: Flammarion, 1991.

_____. **O banquete**. Tradução de José Cavalcante de Souza. São Paulo: Abril Cultural, 1972b. (Coleção Os pensadores).

_____. **Sofista**. Tradução de Jorge Paleikat e João Cruz Costa. São Paulo: Abril Cultural, 1972c. (Coleção Os pensadores).

_____. **Le sophiste**. Tradução, introdução e notas de Nestor Cordero. Paris: Flammarion, 1993.

PRÉ-SOCRÁTICOS. **Fragmentos, doxografia e comentários**. Tradução de José Cavalcante de Souza. São Paulo: Nova Cultural, 1991. (Seleção e supervisão de José Cavalcante de Souza; dados biográficos de Rembert Francisco Kuhnen).

VAZ, Cláudio Henrique Lima. **Ontologia e história**. São Paulo: Duas Cidades, 1968.

(*) A bibliografia dos seminários será discutida em sala de aula.