Universidade Estadual do Ceará
Mestrado Acadêmico em Filosofia

Nomenclatura				**Docente**
Tópicos Especiais de Ética e Estética				João Emiliano F. Aquino
Semestre	**Horário**	**Créditos**	**Classificação**	**Natureza**
2012.1	6ª AB	02	Optativa	Teórica

I Proposta:
Em diálogo com as teses *Sobre o conceito de história* (1940), de Walter Benjamin, e *O que resta de Auschwitz* (2008), de Giorgio Agamben, pretendemos fazer uma leitura em termos de filosofia da história e filosofia política do livro de Primo Levi, *Os afogados e os sobreviventes* (2004; *I sommersi e i salvati*, Roma, Eunadi, 1986). Trata-se de acompanhar a tematização de Levi, nessa sua segunda grande narrativa de testemunho, quarenta anos após o fechamento de Auschwitz, de determinados núcleos problemáticos da experiência do "sistema concentracionário" do campo, da sobrevivência, da memória, do testemunho.

II Conteúdo programático:

Introdução: a literatura de testemunho e a filosofia.
1ª questão: O que significar testemunhar?
2ª questão: Lembrança, esquecimento: a analogia paradoxal entre vítima e opressor.
3ª questão: O sistema concentracionário e a "zona cinzenta": a *impotentia judicandi*.
4ª questão: A vergonha do justo – ou ainda, o sentimento de culpa do sobrevivente.
5ª questão: O paradoxo do testemunho: o sobrevivente e o "muçulmano".
6ª questão: A comunicação, a não-comunicação, a incomunicabilidade radical: o declínio da palavra.
7ª questão: A violência inútil, a crueldade inútil, a pura ofensa.
8ª questão: A *Entwürdigung*, o homem de cultura e, ainda uma vez, o "muçulmano".
9ª questão: Como compreender que tenham sido possíveis os *Lager*?

III Bibliografia básica

AGAMBEN, Giorgio. **O que resta de Auschwitz**. Tradução Selvino J. Assman. São Paulo: Boitempo Editorial, 2008.

BENJAMIN, Walter. Sobre o conceito de história. Trad. bras. Jeanne Marie Gagnebin e Marcos Lutz Müller. Em: Löwy, M. **Walter Benjamin: Aviso de incêndio**. Uma leitura das teses "Sobre um conceito de história". São Paulo: Boitempo, 2005.

LEVI, Primo. **Os afogados e sobreviventes** [1986], 2ª ed. Trad. bras. Luiz Sérgio Henriques. São Paulo: Paz e Terra, 2004.

_____. **A trégua**. Trad. bras. Marco luchesi. São Paulo: Companhia das Letras, 2010.

_____. **Oeuvres**. Trad. fr. Martine Schruoffeneger, Emmanuelle Genevois-Joly et al. Paris: Éditions Robert Lafont, 2005.