



Prefeitura Municipal de Tianguá  
Universidade Estadual do Ceará – UECE  
Comissão Executiva do Vestibular - CEV

Concurso Público de Provas e Títulos e de Provas para Provimento de Cargos Efetivos do Quadro de Pessoal Permanente do Poder Executivo do Município de Tianguá e Formação de Cadastro de Reserva  
Edital Nº 01/2016 – PMT, 13 de julho de 2016



# PROVA OBJETIVA PARA O CARGO DE PROFESSOR POLIVALENTE PEB II – 1º AO 5º ANO

DATA DA APLICAÇÃO: 25 DE SETEMBRO DE 2016

DURAÇÃO: 3 HORAS E TRINTA MINUTOS

Após receber sua **folha de respostas**, copie, nos locais apropriados, uma vez com **letra cursiva** e outra, com **letra de forma**, a seguinte frase:

*Só há vitória se houver combate.*

## ATENÇÃO!

**Este Caderno de Prova contém:**

- Língua Portuguesa – 10 questões;
- Atualidades – 05 questões;
- Didática e Legislação – 10 questões;
- Conhecimentos Específicos – 20 questões.

### NÚMERO DO GABARITO

Marque, no local indicado na folha de respostas, o número 2, que é o número do gabarito deste caderno de prova e que se encontra no rodapé de cada página.

**Ao sair definitivamente da sala, o candidato deverá assinar a folha de presença e entregar ao fiscal de mesa:**

- a FOLHA DE RESPOSTAS preenchida e assinada;
- o CADERNO DE PROVA.

### IMPORTANTE!

- SERÁ ATRIBUÍDA NOTA ZERO, NESTA PROVA, AO CANDIDATO QUE NÃO ENTREGAR SUA FOLHA DE RESPOSTAS.
- OUTRAS INFORMAÇÕES PARA A REALIZAÇÃO DA PROVA ENCONTRAM-SE NO VERSO DESTA PÁGINA.

# LEIA COM ATENÇÃO!

## INSTRUÇÕES PARA A REALIZAÇÃO DA PROVA

1. A Prova Objetiva, com duração de 3 horas e 30 minutos, contém 45 (quarenta e cinco) questões de múltipla escolha.
2. O candidato deverá examinar se o seu caderno de prova está completo ou se há falhas ou imperfeições gráficas que causem qualquer dúvida. A CEV poderá não aceitar reclamações após 30 minutos do início da prova.
3. A folha de respostas será o único documento válido para a correção da prova. Ao recebê-lo, o candidato deverá verificar se o seu nome e o número de sua inscrição estão corretos. Se houver discrepância, comunique imediatamente ao fiscal de sala.
4. A folha de respostas não deverá ser dobrada ou amassada para que não seja rejeitada pela leitora óptica.
5. Após receber a folha de respostas, o candidato deverá ler as instruções nela contidas e seguir as seguintes rotinas:
  - a) copiar, no local indicado, duas vezes, uma vez com **letra cursiva** e outra, com **letra de forma**, a frase que consta na capa do caderno de prova;
  - b) marcar, na folha de respostas, pintando completamente, com **caneta transparente de tinta azul ou preta**, o interior do círculo correspondente ao número do gabarito que consta no caderno de prova;
  - c) assinar a folha de respostas 2 (duas) vezes.
6. As respostas deverão ser marcadas, na folha de respostas, seguindo as mesmas instruções da marcação do número do gabarito (item **5 b**), indicando a letra da alternativa de sua opção. É vedado o uso de qualquer outro material para marcação das respostas. Será anulada a resposta que contiver emenda ou rasura, apresentar mais de uma alternativa assinalada por questão, ou, ainda, aquela que, devido à marcação, não for identificada pela leitura eletrônica, uma vez que a correção da prova se dá por meio eletrônico.
7. O preenchimento de todos os campos da folha de respostas da Prova Objetiva será da inteira responsabilidade do candidato. Não haverá substituição da folha de respostas por erro do candidato.
8. Será eliminado do Concurso o candidato que se enquadrar, dentre outras, em pelo menos uma das condições seguintes:
  - a) não marcar, na folha de respostas, o número do gabarito de seu caderno de prova, desde que não seja possível a identificação de tal número;
  - b) não assinar a folha de respostas;
  - c) marcar, na folha de respostas, mais de um número de gabarito, desde que não seja possível a identificação do número correto do gabarito;
  - d) fizer, na folha de respostas, no espaço destinado à marcação do número do gabarito de seu caderno de prova, emendas, rasuras, marcação que impossibilite a leitura eletrônica, ou fizer sinais gráficos ou qualquer outra marcação que não seja a exclusiva indicação do número do gabarito de seu caderno de prova.
9. Para garantia da segurança, é proibido ao candidato copiar o gabarito em papel, na sua roupa ou em qualquer parte de seu corpo. No entanto, o **gabarito oficial preliminar** e o **enunciado das questões da prova** estarão disponíveis no endereço eletrônico <http://www.uece.br/cev> a partir das 17 horas do dia 26 de setembro de 2016 e a **imagem completa de sua folha de respostas** estará disponível a partir das 17 horas do dia 28 de setembro de 2016 no referido endereço eletrônico.
10. Qualquer forma de comunicação entre candidatos implicará a sua eliminação do Concurso.
11. Por medida de segurança, não será permitido ao candidato, durante a realização da prova, portar (manter ou carregar consigo, levar ou conduzir), dentro da sala de prova, nos corredores ou nos banheiros: armas, aparelhos eletrônicos (bip, telefone celular, smartphone, tablet, iPod, pen drive, mp3 player, fones de ouvido, qualquer tipo de relógio digital ou analógico, agenda eletrônica, notebook, palmtop, qualquer receptor ou transmissor de dados e mensagens, gravador, etc.), gravata, chaves, chaveiro, controle de alarme de veículos, óculos (excetuando-se os de grau), caneta (excetuando-se aquela fabricada em material transparente, de tinta de cor azul ou preta), lápis, lapiseira, borracha, corretivo, e outros objetos similares. Todos esses itens deverão ser acomodados em embalagem porta-objetos, disponibilizada pelo fiscal de sala, e colocados debaixo da carteira do candidato, somente podendo ser de lá retirados após a devolução da prova ao fiscal, quando o candidato sair da sala de prova em definitivo.
12. Bolsas, livros, jornais, impressos em geral ou qualquer outro tipo de publicação, bonés, chapéus, lenços de cabelo, bandanas ou outros objetos que não permitam a perfeita visualização da região auricular deverão ser apenas colocados debaixo da carteira do candidato.
13. Na parte superior da carteira ficará somente a caneta **transparente**, o documento de identidade, o caderno de prova e a folha de respostas.
14. Os três últimos candidatos deverão permanecer na sala de prova e somente poderão sair do recinto juntos, após a aposição em ata de suas respectivas assinaturas; estando nessa condição, o candidato que se recusar a permanecer na sala de prova, no aguardo dos demais candidatos, será eliminado do Concurso, de acordo com o subitem I do item **6.19** do Edital que rege o Concurso.
15. O candidato, ao sair definitivamente da sala, deverá entregar a folha de respostas e o caderno de prova, assinar a lista de presença e receber seu documento de identidade, sendo sumariamente eliminado, caso não faça a entrega da folha de respostas. Em hipótese alguma será permitido ao candidato levar consigo o caderno de prova.
16. Os recursos relativos à Prova Objetiva deverão ser interpostos no site do Concurso, localizado a partir do endereço eletrônico <http://www.uece.br/cev>, das 08 horas do dia 29 de setembro de 2016 às 17 horas do dia 30 de setembro de 2016.

## LÍNGUA PORTUGUESA

### Texto – Saudade

1 Conversávamos sobre saudade. E de  
2 repente me apercebi de que não tenho  
3 saudade de nada. (...) Nem da infância  
4 querida, nem sequer das borboletas azuis,  
5 Casimiro. Nem mesmo de quem morreu. De  
6 quem morreu sinto é falta, o prejuízo da  
7 perda, a ausência. A vontade da presença,  
8 mas não no passado, e sim presença atual.  
9 Saudade será isso? Queria tê-los aqui, agora.  
10 Voltar atrás? Acho que não, nem com eles.  
11 A vida é uma coisa que tem de passar,  
12 uma obrigação de que é preciso dar conta.  
13 Uma dívida que se vai pagando todos os  
14 meses, todos os dias. Parece loucura lamentar  
15 o tempo em que se devia muito mais.  
16 Gostaria de ter palavras boas, eficientes,  
17 para explicar como é isso de não ter  
18 saudades; fazer sentir que estou exprimindo  
19 um sentimento real, a humilde, a nua verdade.  
20 Você insinua a suspeita de que talvez seja isso  
21 uma atitude. (...) Pois então eu lhe digo que  
22 essa capacidade de morrer de saudades, creio  
23 que ela só afeta a quem não cresceu direito;  
24 feito uma cobra que se sentisse melhor na  
25 pele antiga, não se acomodasse nunca à pele  
26 nova. (...)  
27 Fala que saudade é sensação de perda.  
28 Pois é. E eu lhe digo que, pessoalmente, não  
29 sinto que perdi nada. Gastei, gastei tempo,  
30 emoções, corpo e alma. E gastar não é perder,  
31 é usar até consumir.  
32 E não pense que estou a lhe sugerir  
33 tragédias. Tirando a média, não tive quinhão  
34 por demais pior que o dos outros. Houve  
35 muito pedaço duro, mas a vida é assim  
36 mesmo, a uns traz os seus golpes mais cedo e  
37 a outros mais tarde; no fim, iguala a todos.  
38 Infância sem lágrimas, amada, protegida.  
39 Mocidade - mas a mocidade já é de si uma  
40 etapa infeliz. Coração inquieto que não sabe o  
41 que quer, ou quer demais. Qual será, nesta  
42 vida, o jovem satisfeito? Um jovem pode nos  
43 fazer confidências de exaltação, de  
44 embriaguez; de felicidade, nunca. Mocidade é  
45 a quadra dramática por excelência, o período  
46 dos conflitos, dos ajustamentos penosos, dos  
47 desajustamentos trágicos. A idade dos  
48 suicídios, dos desenganos e, por isso mesmo,  
49 dos grandes heroísmos. É o tempo em que a  
50 gente quer ser dono do mundo - e ao mesmo  
51 tempo sente que sopra nesse mesmo mundo.  
52 A idade em que se descobre a solidão  
53 irremediável de todos os viventes. (...)  
54 Não sei mesmo como, entre as inúmeras  
55 mentiras do mundo, se consegue manter essa  
56 mentira maior de todas: a suposta felicidade  
57 dos moços. Por mim, sempre tive pena deles,  
58 da sua angústia e do seu desamparo.  
59 Enquanto esta idade a que chegamos, você e

60 eu, é o tempo da estabilidade e das batalhas  
61 ganhas. Já pouco se exige, já pouco se espera.  
62 E mesmo quando se exige muito, só se espera  
63 o possível. Se as surpresas são poucas,  
64 poucos também os desenganos. A gente vai  
65 se aferrando a hábitos, a pessoas e objetos.  
(...)

66 E depois há o capítulo da morte, sempre  
67 presente em todas as idades. Com a diferença  
68 de que a morte é a amante dos moços e a  
69 companheira dos velhos. Para os jovens ela é  
70 abismo e paixão. Para nós, foi se tornando  
71 pouco a pouco uma velha amiga, a se anunciar  
72 devagarinho: o cabelo branco, a preguiça, a  
73 ruga no rosto, a vista fraca, os achaques.  
74 Velha amiga que vem de viagem e de cada  
75 porto nos manda um postal, para indicar que  
76 já embarcou.

QUEIROZ, Rachel de. *Um alpendre, uma rede, um açude*. Rio de Janeiro: José Olympio, 2006.  
Texto adaptado.

**01.** A seguir encontram-se listados aleatoriamente assuntos tratados ao longo do texto. Coloque-os na sequência em que são apresentados pela autora numerando-os de 1 a 10.

- ( ) Definição da vida
- ( ) Conceção da morte
- ( ) Exaltação da idade madura
- ( ) Explicação do desejo de explicar bem o que é não ter saudades
- ( 1 ) Percepção de que não sente saudade de nada
- ( ) Aceitação de como é a vida
- ( ) Opinião sobre o que é morrer de saudades
- ( ) Descrição da mocidade
- ( ) Descrição da própria infância
- ( ) Análise da definição de saudade defendida pelo interlocutor

A sequência correta, de cima para baixo, é:

- A) 10 - 9 - 3 - 2 - 1 - 4 - 6 - 8 - 5 - 7.
- B) 3 - 10 - 2 - 9 - 1 - 8 - 7 - 4 - 5 - 6.
- C) 10 - 2 - 3 - 4 - 1 - 5 - 6 - 7 - 9 - 8.
- D) 2 - 10 - 9 - 3 - 1 - 6 - 4 - 8 - 7 - 5.

**02.** Com base nas ideias apresentadas no texto, é correto afirmar que a autora demonstra ser

- A) racional, crítica e resignada.
- B) lúcida, sonhadora e conformada.
- C) romântica, saudosista e inconformada.
- D) rebelde, saudosista e realista.

**03.** A autora associa a capacidade de “se morrer de saudades” às pessoas

- A) suicidas.
- B) românticas.
- C) conformadas.
- D) imaturas.

**04.** É correto afirmar que a autora

- A) discorda de que a suposta felicidade dos jovens seja uma mentira.
- B) considera a mocidade a melhor fase da vida.
- C) dirige-se a um interlocutor que é seu contemporâneo.
- D) defende que a morte é inesperada para todas as idades.

**05.** Assinale a opção em que todas as palavras foram formadas pelo processo de derivação.

- A) irremediável – infeliz – inquieto
- B) desapego – desamparo – irreal
- C) infância – independente – inúmeras
- D) irremediável – desengano – insinua

**06.** Na frase: “Saudade será **isso**?” (linha 9), o pronome destacado

- A) resume reafirmando o que foi dito.
- B) amplia a informação sobre saudade.
- C) anuncia algo que ainda vai ser dito.
- D) indica ordenação de ideias no texto.

**07.** Assinale a opção em que a relação de ideias estabelecida nas orações está identificada corretamente.

- A) “... ela só afeta a quem não cresceu direito; feito uma cobra que se sentisse melhor na pele antiga.” (linhas 23-25) — COMPARAÇÃO.
- B) “Nem da infância querida, nem sequer das borboletas azuis, Casimiro.” (linhas 3-5) — TEMPO.
- C) “Houve muito pedaço duro, mas a vida é assim mesmo.” (linhas 34 a 36) — CAUSA.
- D) “Se as surpresas são poucas, poucos também os desenganos.” (linhas 63 a 64) — OPOSIÇÃO.

**08.** O valor semântico da preposição destacada nas orações está corretamente identificado em

- A) “Conversávamos **sobre** saudade.” (linha 1) — LUGAR.
- B) “Gostaria de ter palavras boas, eficientes, **para** explicar” (linhas 16-17) — CAUSA.
- C) “Infância **sem** lágrimas, amada, protegida.” (linha 38) — AUSÊNCIA.
- D) “...morrer **de** saudades, creio que ela só afeta...” (linhas 22-23) — CONSEQUÊNCIA.

**09.** Sobre a sintaxe da frase “Gastei, gastei tempo, emoções, corpo e alma.” (linhas 29-30), é correto afirmar que

- A) o sujeito das duas orações é o mesmo.
- B) as duas orações não têm sujeito.
- C) o sujeito da primeira oração é oculto e o da segunda é composto.
- D) o sujeito da segunda oração é “tempo, emoções, corpo e alma”.

**10.** Assinale a opção em que a anteposição ou a posposição do adjetivo ao substantivo implica mudança de significado.

- A) “Nem da **infância querida**, nem sequer das borboletas...” (linhas 3-4).
- B) “Gostaria de ter **palavras boas**...” (linha 16).
- C) “...foi se tornando pouco a pouco uma **velha amiga**...” (linhas 70-71).
- D) “...a **suposta felicidade** dos moços.” (linhas 56-57).

## ATUALIDADES

**11.** Em agosto de 2016, a cidade brasileira do Rio de Janeiro sediou com muito sucesso os Jogos Olímpicos. O país que sediou a primeira Olimpíada da Era Moderna foi

- A) a Inglaterra.
- B) a Grécia.
- C) os Estados Unidos.
- D) o Japão.

**12.** Atente ao que se diz a respeito da Operação Lava Jato, a maior investigação de corrupção e lavagem de dinheiro realizada pela Polícia Federal no Brasil, e assinale com **V** o que for verdadeiro e com **F** o que for falso.

- ( ) No Supremo Tribunal Federal, os processos da Lava Jato têm como relator o Ministro Teori Zavascki.
- ( ) Não houve, até agora, mandados de busca e apreensão nas residências ou empresas das pessoas investigadas.
- ( ) As investigações realizadas pela Polícia Federal são direcionadas somente a políticos e empresários.
- ( ) Houve mandados de prisão preventiva e de condução coercitiva.
- ( ) Houve delação de políticos, empresários, servidores públicos e doleiros.

A sequência correta, de cima para baixo, é:

- A) V, F, V, F, V.
- B) V, F, F, V, V.
- C) F, V, F, V, F.
- D) F, V, V, F, V.

**13.** Considere as seguintes afirmações acerca do município de Tianguá.

- I. Paredões do Janeiro, que abriga cachoeiras e bicas naturais, é um dos pontos turísticos de Tianguá.
- II. O município de Tianguá não é limítrofe com nenhum município do estado do Piauí.
- III. A altitude do município de Tianguá é inferior a 900 metros.

Está correto o que se afirma em

- A) I e III apenas.
- B) II e III apenas.
- C) I e II apenas.
- D) I, II e III.

**14.** A Diocese, com sede em Tianguá, abrange 13 municípios, dentre os quais se encontram

- A) Barroquinha, São Benedito e Coreaú.
- B) Camocim, Ubajara e Frecheirinha.
- C) Guaraciaba do Norte, Ibiapina e Graça.
- D) Granja, Moraújo e Viçosa do Ceará.

**15.** Foram eleitos para o cargo de prefeito municipal de Tianguá:

- A) Francisco Virgílio Filho, Mário Frota de Vasconcelos e Luiz Menezes Lima.
- B) José Evangelista de Souza, Gilberto Moita e Monsenhor Tibúrcio.
- C) Mário Frota de Vasconcelos, Aldy Nunes e Natália Félix da Frota.
- D) Erasmo Coelho Moita, João Nunes Menezes e Flávio Terceiro Teles.

## DIDÁTICA E LEGISLAÇÃO

**16.** Atualmente enfrenta-se uma polêmica sobre o papel da Didática na formação dos educadores, cuja origem está no seu objeto de estudo: o processo de ensino e aprendizagem. Com base nesse enfoque, analise as seguintes afirmações:

- I. Toda proposta didática está impregnada, implícita ou explicitamente, de uma concepção do processo de ensino e aprendizagem.
- II. Na abordagem humanista, o processo de ensino e aprendizagem faz da dimensão humana seu único centro configurador, no entanto, não se desvincula das condições socioeconômicas e políticas em que ocorre.
- III. Na dimensão técnica, o processo de ensino e aprendizagem é uma ação intencional, sistemática, que busca organizar as melhores condições para efetivação da aprendizagem.
- IV. De fato, a melhor perspectiva nessa questão levantada é aquela que se volta para articular organicamente as diferentes dimensões do processo de ensino e aprendizagem.

Está correto o que se afirma em

- A) I, III e IV apenas.
- B) I, II e III apenas.
- C) II e IV apenas.
- D) I, II, III e IV.

**17.** A ação de planejar não se reduz ao simples preenchimento de formulários para controle administrativo: é, especialmente, a atividade consciente de previsão das ações docentes, fundamentadas em opções

- A) político-pedagógicas.
- B) socioemocionais.
- C) político-sociais.
- D) didático-pedagógicas.

**18.** Para que o professor atinja efetivamente os objetivos traçados, é necessário que realize um conjunto de operações didáticas coordenadas entre si, quais sejam:

- A) planejamento da matéria, da metodologia e da avaliação, e seleção dos conteúdos.
- B) planejamento, direção do ensino e da aprendizagem, e avaliação.
- C) seleção dos conteúdos e seleção das competências e habilidades.
- D) definição dos mecanismos de ensino e de avaliação e seleção dos conteúdos.

**19.** Segundo Luiz Alves de Mattos, os “dois grandes males que debilitam o ensino e restringem seu rendimento são: a rotina, sem inspiração nem objetivo e a improvisação dispersiva, confusa e sem ordem. O melhor remédio contra esses dois grandes males é o planejamento”. Considerando as características de um bom planejamento de ensino, relacione as colunas abaixo, numerando a Coluna II de acordo com a Coluna I.

Coluna I	Coluna II
1. Unidade	( ) Previsão de todas as etapas do trabalho em pauta, desde a inicial até a final.
2. Precisão e clareza	( ) Convergência de todas as atividades para o alcance dos objetivos visados.
3. Flexibilidade	( ) Permissão de alteração do previsto sem quebra de sua unidade.
4. Continuidade	( ) Estilo sóbrio com indicações exatas e sugestões concretas.
	( ) Capricho na elaboração dos enunciados do planejamento.

A sequência correta, de cima para baixo, é:

- A) 2, 4, 1, 2, 1.
- B) 1, 3, 4, 3, 4.
- C) 2, 4, 3, 1, 2.
- D) 4, 1, 3, 2, 2.

**20.** No que concerne à temática “avaliação da aprendizagem”, considerando o entendimento defendido por Cipriano Luckesi, assinale com **V** as afirmações verdadeiras e com **F** as falsas.

- ( ) Para realizar a avaliação por “competência”, antes de tudo convém ter uma noção precisa do que significa essa forma metodológica de definir os conteúdos escolares.
- ( ) No ato de avaliar aprendizagens, faz-se um juízo de qualidade sobre dados relevantes, para uma tomada de decisão.
- ( ) Para Luckesi, a avaliação é sempre quantitativa, uma vez que “o ato de avaliar é um ato de atribuir qualidade, tendo por base uma quantidade”.
- ( ) Dizer que a avaliação é diagnóstica constitui pleonasma. Toda avaliação, pelo fato de ser avaliação, é diagnóstica. Diagnosticar é característica constitutiva da própria avaliação.
- ( ) Pedagogicamente não existe razão cabível para a reprovação, desde que o objetivo da escola é a aprendizagem do educando. Cabe, então, investir para que a aprendizagem ocorra.

A sequência correta, de cima para baixo, é:

- A) V, V, F, V, V.
- B) V, V, V, F, F.
- C) F, F, V, V, F.
- D) F, V, F, F, V.

**21.** Coexistência de instituições públicas e privadas de ensino é um dos princípios que regem o ensino brasileiro, segundo a Lei Nº 9.394/96 (Lei de Diretrizes e Bases da Educação Nacional). Considerando esse princípio, é correto afirmar que

- A) ele também é assegurado na Constituição Brasileira promulgada em 1988.
- B) sem o ensino livre para a iniciativa privada, o Brasil seria mais centralizado, menos federativo, menos democrático.
- C) a participação das escolas privadas não interfere para que o orçamento público aplique menos recursos no setor educacional.
- D) através dele as instituições de ensino, no estado democrático de direito, superam a contradição capitalista entre o público e o privado.

**22.** Atente ao seguinte enunciado: "A inclusão da criança a partir dos seis anos de idade no ensino fundamental foi determinada pela Lei Federal Nº 11.114/2005, com a exigência de que fossem atendidas, no âmbito de cada sistema de ensino, as seguintes condições:

- I. atingimento de taxa líquida de escolarização de pelo menos 95% (noventa e cinco por cento) da faixa etária de sete a catorze anos, no caso das redes escolares;
- II. não redução média de recursos por aluno do ensino fundamental na respectiva rede pública, resultante da incorporação dos alunos de seis anos de idade;
- III. com o ingresso da criança de seis anos de idade, o sistema de ensino é obrigado a fazer funcionar o ensino fundamental com duração de nove anos;
- IV. no ano seguinte ao da implantação da lei em foco (2006), todos os sistemas de ensino implantaram o ensino fundamental de nove anos".

Estão corretas as complementações contidas em

- A) I, II, III e IV.
- B) III e IV apenas.
- C) I, II e IV apenas.
- D) I e II apenas.

**23.** Considerando o que estabelecem as Diretrizes Curriculares Nacionais para a Educação Infantil, assinale a opção que preenche corretamente as lacunas do seguinte enunciado:

"É considerada Educação Infantil em \_\_\_\_\_<sup>1</sup>, a jornada de, no mínimo, \_\_\_\_\_<sup>2</sup> diárias e, em \_\_\_\_\_<sup>3</sup>, a jornada com duração \_\_\_\_\_<sup>4</sup> ou superior a sete horas diárias, compreendendo o tempo total que a criança permanece na instituição".

- A) tempo regular<sup>1</sup>, três horas e meia<sup>2</sup>, tempo integral<sup>3</sup>, próxima<sup>4</sup>
- B) tempo parcial<sup>1</sup>, quatro horas<sup>2</sup>, tempo integral<sup>3</sup>, igual<sup>4</sup>
- C) tempo reduzido<sup>1</sup>, três horas<sup>2</sup>, tempo máximo<sup>3</sup>, próxima<sup>4</sup>
- D) tempo parcial<sup>1</sup>, três horas e meia<sup>2</sup>, tempo ampliado<sup>3</sup>, igual<sup>4</sup>

**24.** A educação especial perpassa todos os níveis, etapas e modalidades de ensino. Assim, tendo em vista as diretrizes da Política Nacional da Educação Especial na perspectiva inclusiva, analise as seguintes afirmações e assinale com **V** as verdadeiras e com **F** as falsas.

- ( ) As atividades desenvolvidas no atendimento educacional especializado são substitutivas daquelas que se realizam na escolarização.
- ( ) O atendimento educacional especializado tem como função exclusiva organizar recursos pedagógicos que melhorem a participação dos estudantes.
- ( ) Ao longo de todo o processo de escolarização, o atendimento educacional especializado deve estar articulado com a proposta pedagógica do ensino comum.
- ( ) Do nascimento aos três anos de idade, o atendimento educacional especializado se expressa por meio de serviços de estimulação precoce que otimizem o desenvolvimento e a aprendizagem da criança.
- ( ) Os serviços de estimulação precoce realizam-se em interface com os serviços de saúde e assistência social.

A sequência correta, de cima para baixo, é:

- A) V, V, F, V, F.
- B) F, V, V, F, F.
- C) F, F, V, V, V.
- D) V, F, F, F, V.

**25.** A Lei Federal Nº 13.005/2014, que aprova o Plano Nacional de Educação (PNE), preconiza que os Estados, o Distrito Federal e os Municípios deverão aprovar leis específicas para os seus sistemas de ensino, no prazo de 2 (dois) anos contados da publicação desta Lei, adequando, quando for o caso, a legislação local já adotada com essa finalidade, disciplinando

- A) a gestão democrática da educação pública nos respectivos âmbitos de atuação.
- B) a avaliação institucional das instâncias constitutivas do âmbito de atuação do respectivo sistema de ensino.
- C) a Política de Formação dos Profissionais da Educação integrantes do respectivo sistema de ensino.
- D) a criação de uma instância permanente de negociação e cooperação entre a União, os Estados, o Distrito Federal e os Municípios.

## CONHECIMENTOS ESPECÍFICOS

**26.** O processo de ensino dos conteúdos no contexto escolar deve ser visto como a ação recíproca entre a matéria, o ensino e o estudo dos alunos. Em relação aos elementos constitutivos dos conteúdos de ensino, é correto afirmar que

- A) devem ser considerados isoladamente, pois não estão inter-relacionados.
- B) os conhecimentos sistematizados devem ser abordados de forma separada da vivência prática dos alunos.
- C) as habilidades são capacidades físicas necessárias no processo de assimilação de conhecimentos.
- D) convergem para a formação das capacidades cognoscitivas.

**27.** Para Piaget, o conhecimento se refere à ação do sujeito de estruturar, organizar e explicar o mundo a partir de suas vivências e experiências. Em sua teoria denominada Epistemologia Genética, Piaget apresenta os estágios de desenvolvimento cognitivo do ser humano, quais sejam:

- A) sensório-motor, pré-operatório, operatório-concreto e operatório-formal.
- B) filogenético, ontogenético, sociogenético e microgenético.
- C) impulsivo, personalístico, categorial e essencial.
- D) progressivo, germinal, embrionário e fetal.

**28.** A área de Educação Física hoje contempla múltiplos conhecimentos produzidos e usufruídos pela sociedade a respeito do corpo e do movimento. Assim, propõe objetivos gerais que devem ser atingidos pelos alunos ao término do ensino fundamental. Assinale a opção que corresponde a um desses objetivos.

- A) Possibilitar o prosseguimento de estudos e garantir a preparação básica para o trabalho.
- B) Reconhecer condições de trabalho que comprometam os processos de crescimento e desenvolvimento, não as aceitando para si nem para os outros, reivindicando condições de vida dignas.
- C) Perceber, em diversos fenômenos naturais, encadeamentos e relações de causa/efeito que condicionam a vida no espaço (geográfico) e no tempo (histórico).
- D) Conhecer histórias, personagens e fatos marcantes para as culturas estudadas e situá-las na história do Brasil.

**29.** A avaliação configura-se como um elemento necessário para que o direito de aprender do aluno seja efetivado. Considerando os procedimentos constantes no processo de avaliação das crianças na educação infantil, analise os seguintes itens:

- I. observação sistemática, crítica e criativa do comportamento de cada criança, de grupos de crianças e das interações entre as crianças no cotidiano;
- II. aplicação de pequenos testes escritos para verificar a aprendizagem dos conceitos trabalhados em sala de aula;
- III. utilização de um único registro escrito de cada criança, produzido sempre ao final de cada bimestre letivo;
- IV. conhecer das preferências das crianças e das formas como participam nas atividades e suas narrativas.

Constam no processo de avaliação das crianças na educação infantil os procedimentos apresentados nos itens

- A) I e IV apenas.
- B) I, II e III apenas.
- C) II, III e IV apenas.
- D) I, II, III e IV.

**30.** A autora Magda Soares (1998) apresenta a alfabetização e o letramento como processos distintos. Atente ao que se diz a respeito do processo de alfabetização e assinale com **V** o que for verdadeiro e com **F** o que for falso.

- ( ) Corresponde ao processo pelo qual se adquire uma tecnologia — a escrita alfabética e as habilidades de utilizá-la para ler e para escrever.
- ( ) Relaciona-se ao exercício efetivo e competente da tecnologia da escrita, nas situações em que precisamos ler e produzir textos reais.
- ( ) Envolve conhecimentos e destrezas como compreender o funcionamento do alfabeto.
- ( ) Contempla os aspectos sócio-históricos em relação a um sistema de escrita.

A sequência correta, de cima para baixo, é:

- A) V, V, F, F.
- B) V, F, V, F.
- C) F, F, V, V.
- D) F, F, F, V.



**31.** Assinale a opção que completa corretamente as lacunas do seguinte enunciado: "Os estudos de Philippe Ariès (1978) indicam que o conceito de infância muda historicamente em função de determinantes \_\_\_\_\_<sup>1</sup>, \_\_\_\_\_<sup>2</sup>, \_\_\_\_\_<sup>3</sup> e \_\_\_\_\_<sup>4</sup>."

- A) sociais<sup>1</sup>, culturais<sup>2</sup>, políticos<sup>3</sup>, econômicos<sup>4</sup>
- B) escolares<sup>1</sup>, familiares<sup>2</sup>, coletivos<sup>3</sup>, populares<sup>4</sup>
- C) temporais<sup>1</sup>, geográficos<sup>2</sup>, ambientais<sup>3</sup>, humanos<sup>4</sup>
- D) biológicos<sup>1</sup>, físicos<sup>2</sup>, psicológicos<sup>3</sup>, educacionais<sup>4</sup>

**32.** O desenvolvimento humano tem sido pensado de diferentes maneiras ao longo da história da Psicologia. Levando em consideração alguns dos diferentes ciclos da divisão da vida humana, apresentados por Santos, Xavier e Nunes (2008), relacione-os com suas características, numerando a Coluna II de acordo com a Coluna I.

Coluna I	Coluna II
1. Segunda infância	( ) Nessa etapa acrescenta-se a lógica dedutiva. As principais aquisições são aprender a pensar e lidar com as ideias, a administrar problemas de forma sistemática e metódica.
2. Terceira infância	
3. Adolescência	
4. Idade Adulta	( ) O raciocínio se caracteriza por uma flexibilidade cognitiva que possibilita interpretar as experiências e dirigir ações. ( ) O animismo é muito comum, fala privada, sofisticação da linguagem, controle sobre as ações. ( ) Habilitação para a formulação das operações e ordenação de objetos em série. Apresentação, ainda, de dificuldade nas relações subjetivas e abstratas.

A sequência correta, de cima para baixo, é:

- A) 2, 3, 1, 4.
- B) 3, 1, 2, 4.
- C) 3, 4, 1, 2.
- D) 4, 1, 3, 2.

**33.** O professor, com o objetivo de desenvolver melhores condições de refletir sobre o ensino e avaliar a aprendizagem de seus alunos, deve utilizar diferentes instrumentos de avaliação. Um dos instrumentos constantes nas práticas avaliativas mais defendidas atualmente é o registro escrito de informações mais qualitativas acerca do que os alunos estão aprendendo. Atente ao que se diz sobre formas de registro qualitativo escrito, e assinale com **V** o que for verdadeiro e com **F** o que for falso.

- ( ) Permitem que o professor compare o saber alcançado pelo aluno em diferentes momentos da trajetória vivenciada.
- ( ) Oferecem condições para o acompanhamento sistemático dos estudantes por suas famílias.
- ( ) Servem para o professor atribuir maior pontuação aos alunos com informações "adequadas" sobre o comportamento na sala de aula.
- ( ) Possibilitam aos estudantes realizar autoavaliação, de modo que possam redefinir modos de estudar e de aprender.

A sequência correta, de cima para baixo, é:

- A) V, F, V, F.
- B) V, V, F, V.
- C) V, V, F, F.
- D) F, V, V, V.

**34.** Atente para o seguinte enunciado sobre Ética como tema transversal:

"O trabalho a ser realizado em torno do tema transversal Ética durante o ensino fundamental deve organizar-se de forma a possibilitar que os alunos sejam capazes de:

- I. adotar, no dia a dia, atitudes de solidariedade, cooperação e repúdio às injustiças e discriminações;
- II. edificar uma relação de autoconfiança com a produção pessoal e com o conhecimento estético;
- III. compreender a vida escolar de forma isenta de contradições e dissociada da participação política na sociedade;
- IV. valorizar e empregar o diálogo como forma de esclarecer conflitos e tomar decisões coletivas".

Estão corretas as complementações contidas em

- A) I e IV apenas.
- B) I, II e III apenas.
- C) II, III e IV apenas.
- D) I, II, III e IV.

**35.** O corpo é compreendido como um organismo integrado, vivo. Para maior conhecimento do corpo são utilizados, fundamentalmente, conhecimentos anatômicos, fisiológicos, biomecânicos e bioquímicos. Considerando esses conhecimentos, relacione as colunas a seguir, numerando a Coluna II de acordo com a Coluna I.

Coluna I	Coluna II
1. Conhecimentos anatômicos	( ) Contemplam, principalmente, a adequação dos hábitos posturais, como, por exemplo, levantar um peso e equilibrar objetos.
2. Conhecimentos fisiológicos	( ) São aqueles básicos para compreender as alterações que ocorrem durante as atividades físicas e aquelas que ocorrem a longo prazo.
3. Conhecimentos biomecânicos	( ) Referem-se principalmente à estrutura muscular e óssea e são abordados sob o enfoque da percepção do próprio corpo, sentindo os ossos e os músculos envolvidos nos diferentes movimentos e posições.
4. Conhecimentos bioquímicos	( ) Abordam alguns processos metabólicos de produção de energia, eliminação e reposição de nutrientes básicos.
	( ) Buscam compreender o que ocorre através dos exercícios físicos em relação à frequência cardíaca, queima de calorias, bem como em relação à melhora da condição cardiorrespiratória e aumento da massa muscular.

A sequência correta, de cima para baixo, é:

- A) 2, 3, 4, 1, 1.
- B) 4, 4, 2, 1, 3.
- C) 2, 1, 3, 4, 3.
- D) 3, 2, 1, 4, 2.

**36.** A educação básica é composta de três etapas: educação infantil, ensino fundamental e ensino médio. Considerando os objetivos da educação infantil e do ensino fundamental, atente aos itens a seguir e escreva **1** para objetivo da Educação Infantil e **2** para objetivo do Ensino Fundamental.

- ( ) Desenvolver no aluno a capacidade de se perceber como integrante, dependente e agente de transformação do ambiente.
- ( ) Possibilitar o conhecimento e a valorização da pluralidade do patrimônio sociocultural brasileiro.
- ( ) Garantir a todos os alunos o acesso a processos de apropriação, renovação e articulação de conhecimentos e aprendizagens de diferentes linguagens.
- ( ) Compreender a cidadania como participação social e política, assim como exercício de direitos e deveres políticos, civis e sociais, adotando, no dia a dia, atitudes de solidariedade, cooperação e repúdio às injustiças, respeitando o outro e exigindo para si o mesmo respeito.
- ( ) Promover o desenvolvimento integral, em seus aspectos físico, psicológico, intelectual e social, complementando a ação da família e da comunidade.

A sequência correta, de cima para baixo, é:

- A) 1, 2, 1, 1, 2.
- B) 2, 1, 2, 2, 2.
- C) 2, 2, 1, 2, 1.
- D) 2, 2, 2, 1, 1.

**37.** Um dos objetivos educacionais da dança é a compreensão da estrutura e do funcionamento corporal e a investigação do movimento humano. Assim, a dança, proposta pela área de Arte, tem como fim o desenvolvimento integrado do aluno. No domínio da arte, dentre os diferentes aspectos artísticos da dança, encontra-se a dança como

- A) trabalho do corpo em oposição ao trabalho da mente.
- B) produtora de agentes sociais, de forma exclusiva, do tempo presente.
- C) produto de qualificação profissional para o mercado de trabalho artístico.
- D) manifestação coletiva.

**38.** Vigotsky concebe o desenvolvimento humano como uma produção na qual os aspectos biológicos e culturais estão em permanente articulação e movimento. Considerando as ideias apresentadas na Psicologia Vigotskiana, assinale **V** ou **F** conforme sejam verdadeiras ou falsas as seguintes afirmações:

- ( ) A palavra representa o universo de cada indivíduo com suas relações interpessoais e vivências afetivas.
- ( ) A zona de desenvolvimento potencial é determinada pela capacidade do indivíduo de solucionar independentemente as atividades que lhe são propostas.
- ( ) Concebe o homem como um ser que pensa, deduz, abstrai, mas que também se emociona, sente e deseja.
- ( ) As funções mentais nascem das relações do homem com o meio, ou seja, o homem se torna humano indo do plano intersíquico para o intrapsíquico.

A sequência correta, de cima para baixo, é:

- A) V, F, V, V.
- B) V, F, F, F.
- C) V, F, F, V.
- D) F, F, V, V.

**39.** Os conteúdos propostos em língua portuguesa nas séries finais do ensino fundamental estão organizados, por um lado, em *prática de escuta e de leitura de textos e prática de produção de textos orais e escritos*, ambas articuladas no eixo uso; e, por outro, em *prática de análise linguística*, organizada no eixo reflexão. Analise os itens a seguir e assinale com **U** o que se referir ao eixo USO e com **R** o que se referir ao eixo REFLEXÃO.

- ( ) Variação linguística: modalidades, variedades, registros.
- ( ) Historicidade da linguagem e da língua.
- ( ) Implicações do contexto de produção na organização dos discursos: restrições de conteúdo e forma decorrentes da escolha dos gêneros e suportes.
- ( ) Referem-se à construção de instrumentos para análise do funcionamento da linguagem em situações de interlocução, na escuta, leitura e produção.

A sequência correta, de cima para baixo, é:

- A) R, R, U, U.
- B) U, U, R, U.
- C) R, U, U, R.
- D) R, R, U, R.

**40.** Assinale a opção que completa corretamente as lacunas do seguinte enunciado: "O trabalho educativo com as artes visuais tem a forma como objeto de estudo e \_\_\_\_\_<sup>1</sup>, \_\_\_\_\_<sup>2</sup>, \_\_\_\_\_<sup>3</sup>, \_\_\_\_\_<sup>4</sup> e \_\_\_\_\_<sup>5</sup>, como conteúdos específicos".

- A) cor<sup>1</sup>, linha<sup>2</sup>, plano<sup>3</sup>, volume<sup>4</sup>, textura<sup>5</sup>
- B) mensagem<sup>1</sup>, problemática<sup>2</sup>, escultura<sup>3</sup>, pintura<sup>4</sup>, gravura<sup>5</sup>
- C) emissor<sup>1</sup>, receptor<sup>2</sup>, mensagem<sup>3</sup>, código<sup>4</sup>, canal<sup>5</sup>
- D) criação<sup>1</sup>, narração<sup>2</sup>, interpretação<sup>3</sup>, impressão<sup>4</sup>, produção<sup>5</sup>

**41.** O teatro no ensino fundamental proporciona experiências que contribuem para o crescimento integrado da criança. Dentre as competências da escola para o desenvolvimento do teatro como instrumento fundamental de aprendizagem, encontra-se:

- A) treinar o aluno para qualificação profissional na dramaturgia.
- B) classificar os alunos que podem participar do teatro.
- C) selecionar os docentes que devem usar o teatro em suas aulas.
- D) viabilizar o acesso do aluno à literatura especializada.

**42.** O planejamento é parte integrante das ações destinadas à realização da função social da escola. Assinale a opção que **NÃO** corresponde a uma função do planejamento escolar.

- A) Assegurar a racionalização, organização e coordenação do trabalho docente.
- B) Prever objetivos, conteúdos e métodos a partir da realidade social, do preparo e das condições socioculturais e individuais dos alunos.
- C) Definir os fins últimos da educação e os meios para alcançá-los.
- D) Expressar os vínculos entre o posicionamento filosófico, político-pedagógico e profissional e as ações que o professor irá realizar na sala de aula.

**43.** Nos Parâmetros Curriculares Nacionais do ensino fundamental, os conteúdos de ciências naturais são apresentados em quatro eixos temáticos: terra e universo, vida e ambiente, ser humano e saúde, tecnologia e sociedade. Atente às seguintes afirmações a respeito do eixo vida e ambiente:

- I. Contrapõe-se à crença do ser humano como senhor da natureza, a ela externo e alheio a seu destino, aprofundando o conhecimento conjunto das relações homem/natureza.
- II. Orienta a concepção de corpo humano como um todo, um sistema integrado de outros sistemas, que interage com o ambiente e que reflete a história de vida do sujeito.
- III. O estudo das relações entre seres vivos, matéria e energia, em dimensões instantâneas ou de longa duração, locais ou planetárias são conteúdos deste eixo temático.
- IV. Decorre da necessidade de formar alunos capacitados para compreender e utilizar diferentes recursos tecnológicos e discutir as implicações éticas e ambientais da produção e utilização de tecnologias.

Está correto o que se afirma somente em

- A) II e IV.
- B) I e II.
- C) III e IV.
- D) I e III.

**44.** Tradicionalmente, as práticas de avaliação desenvolvidas na escola têm-se constituído em práticas de exclusão. Para que a avaliação da aprendizagem não seja uma prática excludente, é preciso que o professor

- A) aplique, exclusivamente, provas e exames como instrumentos de avaliação.
- B) conheça e acompanhe o desenvolvimento de cada aluno.
- C) utilize a prova como instrumento disciplinador e punitivo.
- D) classifique os alunos, através dos resultados após a avaliação aplicada.

**45.** O tema da Pluralidade Cultural enquanto tema transversal no ensino fundamental propõe o desenvolvimento da capacidade de

- A) compreender a desigualdade social como um problema de todos e como uma realidade passível de mudanças.
- B) identificar e expressar seus sentimentos e desejos, respeitando os sentimentos e desejos dos outros.
- C) identificar-se como parte integrante da natureza e sentir-se afetivamente ligado a ela.
- D) saber utilizar diferentes fontes de informação e recursos tecnológicos para adquirir e construir conhecimentos.